

PUBLICADO
SÁB/01/NOV/2025

35

**TIRAS
CÓMICAS
CLÁSICAS
DOMINICALES
EN INGLÉS Y ESPAÑOL
DEL
26 DE OCTUBRE 2025
POR
JEDISKATER**



¡Aunque Ud. No Lo Crea! de Ripley®

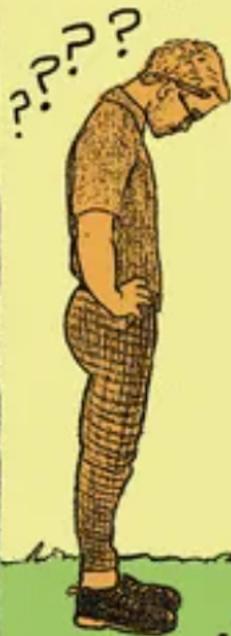
LA PIEDRA PRECIOSA ESTATAL DE FLORIDA ES LA PIEDRA LUNAR, ELEGIDA EN 1970 PARA HONRAR EL LANZAMIENTO DEL APOLO II, AUNQUE NO SE ENCUENTRA DE FORMA NATURAL EN EL ESTADO. ENVIADO POR CHESTER TUMIDAJEWICZ, AMSTERDAM, NEW YORK.



EL MEDIODÍA DE LAHAINA,

VISTO SOLO EN LOS TRÓPICOS CADA MAYO Y JULIO, OCURRE

CUANDO EL SOL ESTÁ DIRECTAMENTE SOBRE NUESTRAS CABEZAS Y LOS OBJETOS NO PROYECTAN SOMBRA.



CASTAÑO

EN 1963, FELICETTE, LA VAGABUNDA, SE CONVIRTIÓ EN LA PRIMERA GATA ENVIADA AL ESPACIO. REGRESÓ SANA Y SALVA, ¡Y NINGÚN OTRO GATO HA IDO DESDE ENTONCES!





Mort Walker's

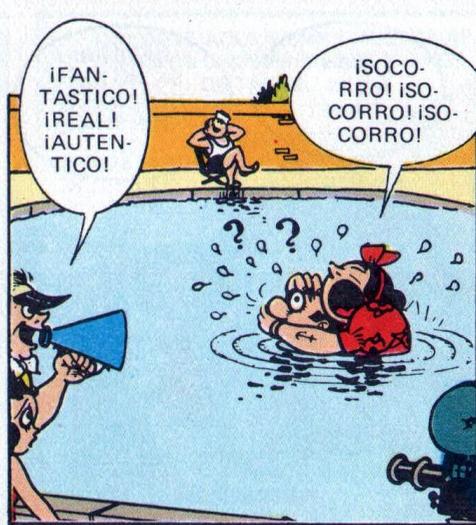
beto el recluta



BETTY BOOP

BY MAX FLEISCHER

Registered U.S. Patent Office



201104



PEANUTS

con
"El bueno y viejo
Charlie Brown"
por SCHULZ

Odio los consejos



¿Y ESTO?



"UN NIÑO Y SU
PERRO".



SOBRE
ESO
DEBERÍAS
ESCRIBIR
ALGO.



ES EL TIPO
DE COSAS QUE
SIEMPRE
VENDEN.



TAL VEZ
ÉL TENGA
RAZÓN...



"Un niño y su perro"



¡En especial el perro!



SCHULZ

CONAN

EL BÁRBARO

"DURANTE ESTA TURBULENTA ERA, CONAN EL CIMMERIO SE CONVIRTIÓ EN HOMBRE..."

"DEBES SABER, OH, PRÍNCIPE, QUE EN LOS AÑOS QUE TRANSCURRIERON DESDE QUE LOS OCÉANOS ENGULLERON ATLANTIS Y LAS CIUDADES RESPLANDECIENTES HASTA EL AMANEJER DE LA HISTORIA CONOCIDA, HUBO UNA EDAD DE ENSUEÑO EN LA QUE REINOS BRILLANTES SE EXTENDÍAN SOBRE LA TIERRA CUAL MANTOS AZULES BAJO LAS ESTRELLAS..."

PROTAGONIZADO POR EL HÉROE CREADO POR ROBERT E. HOWARD



"...Y DEJÓ LAS MONTAÑAS BOSCOSAS Y LAS ALTAS CUMBRES DE SU PRIMITIVA TIERRA..."

La historia hasta ahora:
CUANDO ATRAVIESA UNA FORTALEZA ASOLADA POR LA PESTE BUSCANDO UNA SALIDA, CONAN SE ENTRETIENE UN MOMENTO PARA LIBERAR A UNA JOVEN QUE PARECE PRISIONERA...

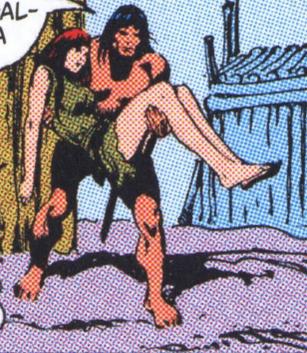
YA PUEDES DEJAR DE LLORIQUEAR, MUJACHA...



NO DEJARÉ A NADIE EN ESTE LUGAR ENFERMO MIENTRAS TENGA FUERZAS PARA LLEVARTE EN BRAZOS.

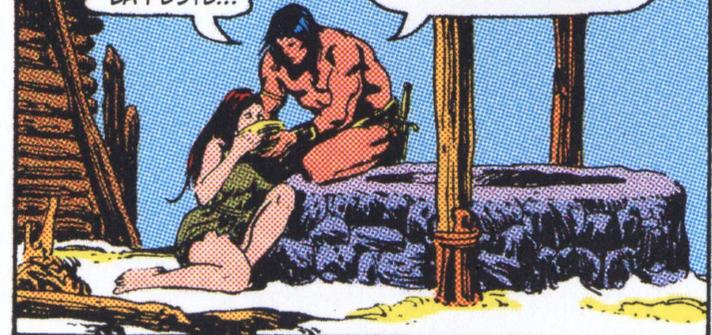
PERO PARECES DÉBIL POR LA FALTA DE COMIDA Y AGUA.

¡SÍ... NECESITO COMER... BEBER...!



¡TOMA! NO PUEDO DECIR QUE NO COMPRENDA POR QUÉ NO HUYERON TODOS DE ESTA CIUDAD CUANDO ESTALLÓ LA PESTE...

PERO FUE UN ACTO DE COBARDES HUIR SIN LIBERARTE... SEA CUAL SEA EL CRIMEN QUE HAYAS COMETIDO.



NO ESTAMOS SOLOS EN ESTA FORTALEZA: OÍ A UNA ESPECIE DE SER MONSTRUOSO CAMINANDO HACER UN RATO.

UN MORIBUNDO DIJO QUE SU SIMPLE CONTACTO LO HABÍA CONDENADO.

T-TENÍA RAZÓN, MI SEÑOR.



BIEN, ¿QUÉ SABES DE ESE HORROR, INCLUSO ENTRE REJAS?

LO CUAL ME RECUERDA: ¿POR QUÉ TE ENCERRARON?



INCLUSO EN HYRKANIA, MI SEÑOR, LOS HOMBRES, Y LAS MUJERES, PUEDEN SER ENCERRADOS POR NO PAGAR SUS DEUDAS.

IBA A SER LIBERADA CUANDO PAGARA... PERO, DENTRO DE LA CÁRCEL, NUNCA PODRÍA HABER CONSEGUIDO REUNIR EL PRECIO DE MI LIBERTAD.

¡TÍPICA LÓGICA CIVILIZADA!

PERO NO ME LLAMES "MI SEÑOR".

ROY THOMAS
ALFREPO ALCALA
3-21

SIGUE: ¡PLAGA DE BRUJOS!



CONAN HA LIBERADO A UNA JOVEN DE UNA CELDA EN LA FORTALEZA HYRKANIA ABANDONADA...

¿DIJISTE QUE TE METIERON EN LA CÁRCEL POR UNA DEUDA?

LAS MUJERES TAMBIÉN LAS TIENEN, COMO LOS HOMBRES, MI SEÑOR.

YA TE HE DICHO QUE NO ME LLAMES "MI SEÑOR". SÓLO SOY UN HOMBRE QUE INTENTA, COMO TÚ, SALIR DE ESTE SITIO ASOLADO POR LA PESTE.

SOY CONAN, CIMMERIO.

Y YO SOY NADIA.

ROY THOMAS
ALFREDO ALCALA
9-22

¿PUEDES EXPLICARME A QUÉ SE REFERÍA AQUEL MORIBUNDO CUANDO ME DIJO QUE "EL CONTACTO CON EL DEMONIO DE LA PESTE" LO HABÍA CONDENADO?

EXACTAMENTE QUISO DECIR ESO.

ESTA PLAGA ES UN DEMONIO... ¡UN DIABLO QUE CAMINA COMO UN HOMBRE!

ENTONCES, EL MONSTRUO QUE OÍ CAMINAR HACE UN RATO... ¿ES LA PESTE MISMA?

¡SÍ! TODO EMPEZÓ HACE POCO TIEMPO...

"...CUANDO EL COMANDANTE HYRKANIO DE ESTA FORTALEZA CONSIGUIÓ UN PODEROSO AMULETO MÁGICO."

¡TARIM! ¡QUÉ GOLPE DE SUERTE!

"SIN EMBARGO, POCO DESPUÉS, APARECIERON DOS HOMBRES, DICENDO CADA UNO DE ELLOS QUE ERA EL BRUJO QUE HABÍA PERDIDO EL TALISMÁN..."

POR FAVOR, SEÑOR... DEVUÉLVEME EL AMULETO.

NO, MI SEÑOR... ¡EN REALIDAD ES MÍO!

¿ASÍ QUE CADA UNO DICE SER UN MAGO Y QUE EL AMULETO QUE ENCONTRÉ ES VUESTRO?

¡APRESADLOS! ¡VAMOS A DESCUBRIR DE QUÉ ESTÁN HECHOS LOS HECHICEROS!

"ASÍ, LOS DOS HOMBRES FUERON ARROJADOS A UNA CELDA CERCA A LA MÍA..."

"...UNO DE ELLOS MURIÓ EN EL POTRO POCO DESPUÉS."

ROY THOMAS
ALFREDO ALCALA
9-24

"PERO EL OTRO, MÁS FUERTE, SOBREVIVIÓ PARA LANZAR UNA TERRIBLE MALDICIÓN SOBRE LA FORTALEZA..."

EN NOMBRE DE VRAMMA Y KULTASH... POR LAS GARRAS DE LOS SEÑORES-SIMIO... ¡YO MALDIGO ESTE LUGAR!

QUE LA PESTE CAMINE ENTRE VOSOTROS... ¡HASTA QUE TODOS HAYÁIS MUERTO!

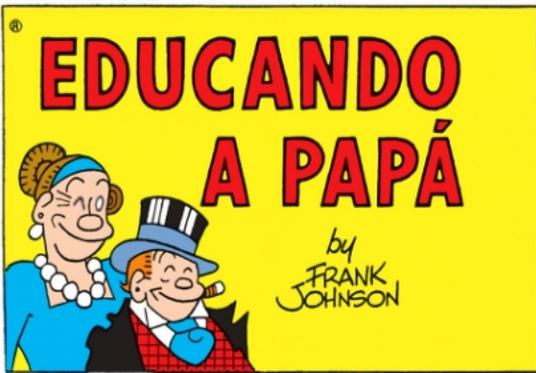






Hank Ketchum's **DANIEL EL TRAVIESO**

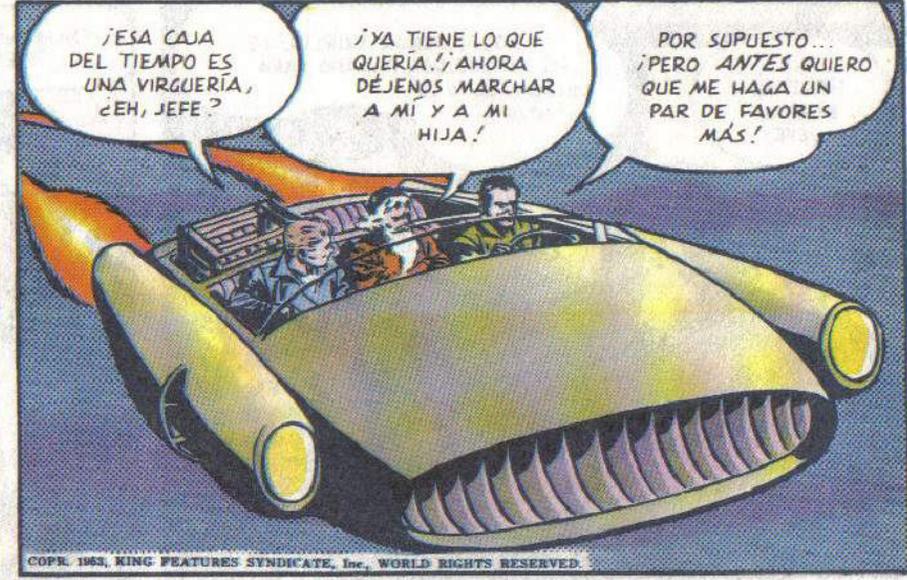






FLASH GORDON (MZO/1953)





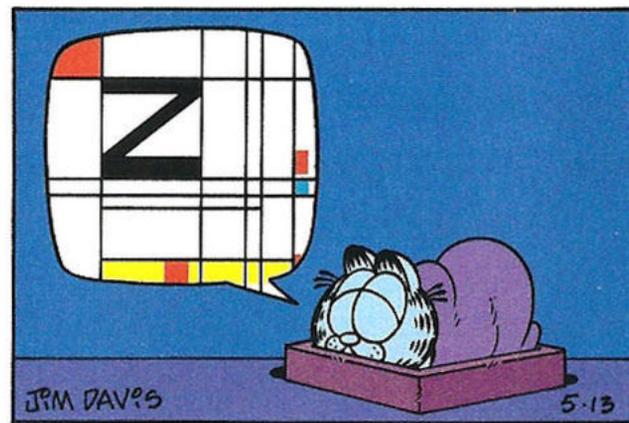
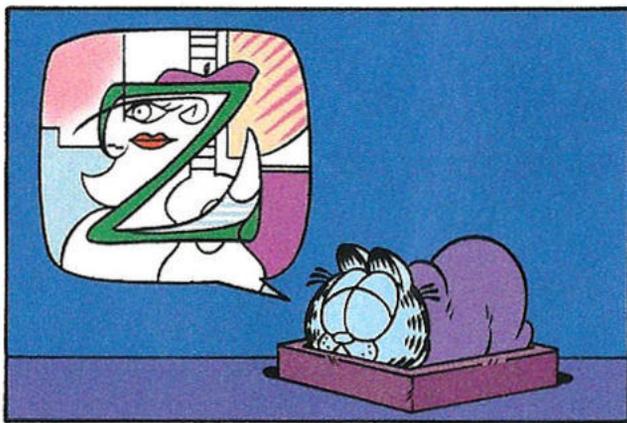
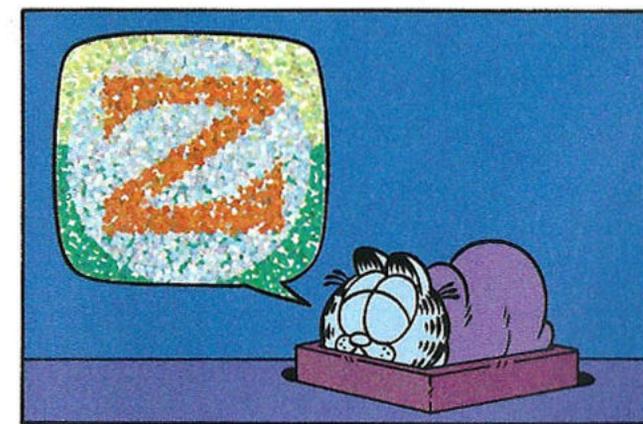
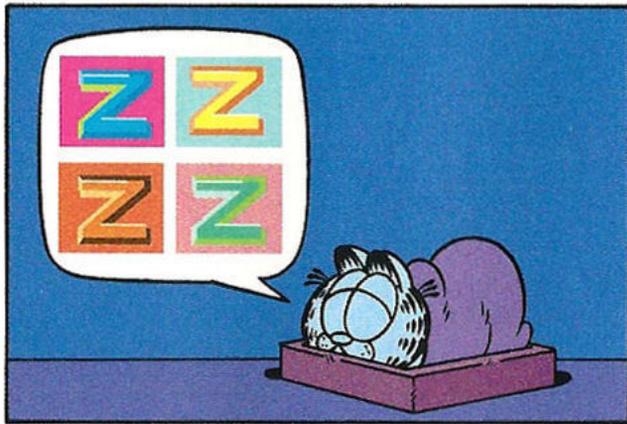
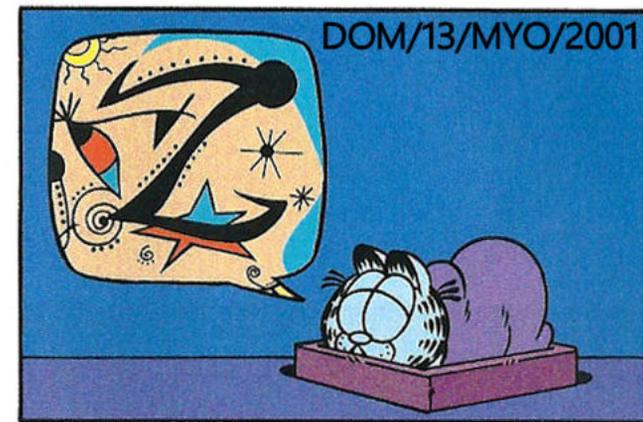
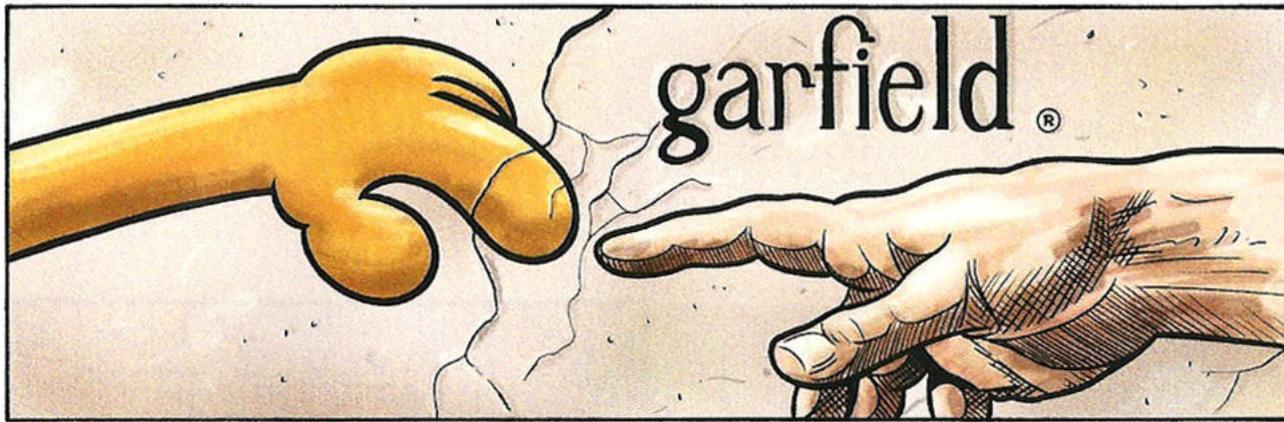
FLASH GORDON (MZO/1953)





FLASH GORDON (MZO/1953)





La tecnología finalmente nos ha permitido divertirnos más con el arte. El arte imita al arte en esta tira, mi homenaje a Miguel Ángel, Pollock, Seurat, Picasso y Mondrian.

ACTRIZ

¡AMIGAS Y AMIGOS, TENEMOS CON NOSOTROS A LA POPULAR ACTRIZ LULÚ DE LOS MARES!



¡AY! ¡QUE ALEGRÍA SALUDAR A MI PÚBLICO! ¡GRACIAS, LARGUIRUCHO, POR ENTREVISTARME EN EL DÍA DE MI CUMPLEAÑOS! ¡GRACIAS PORQUE, COMO SABEN, HOY CUMPLO CUARENTA AÑOS!



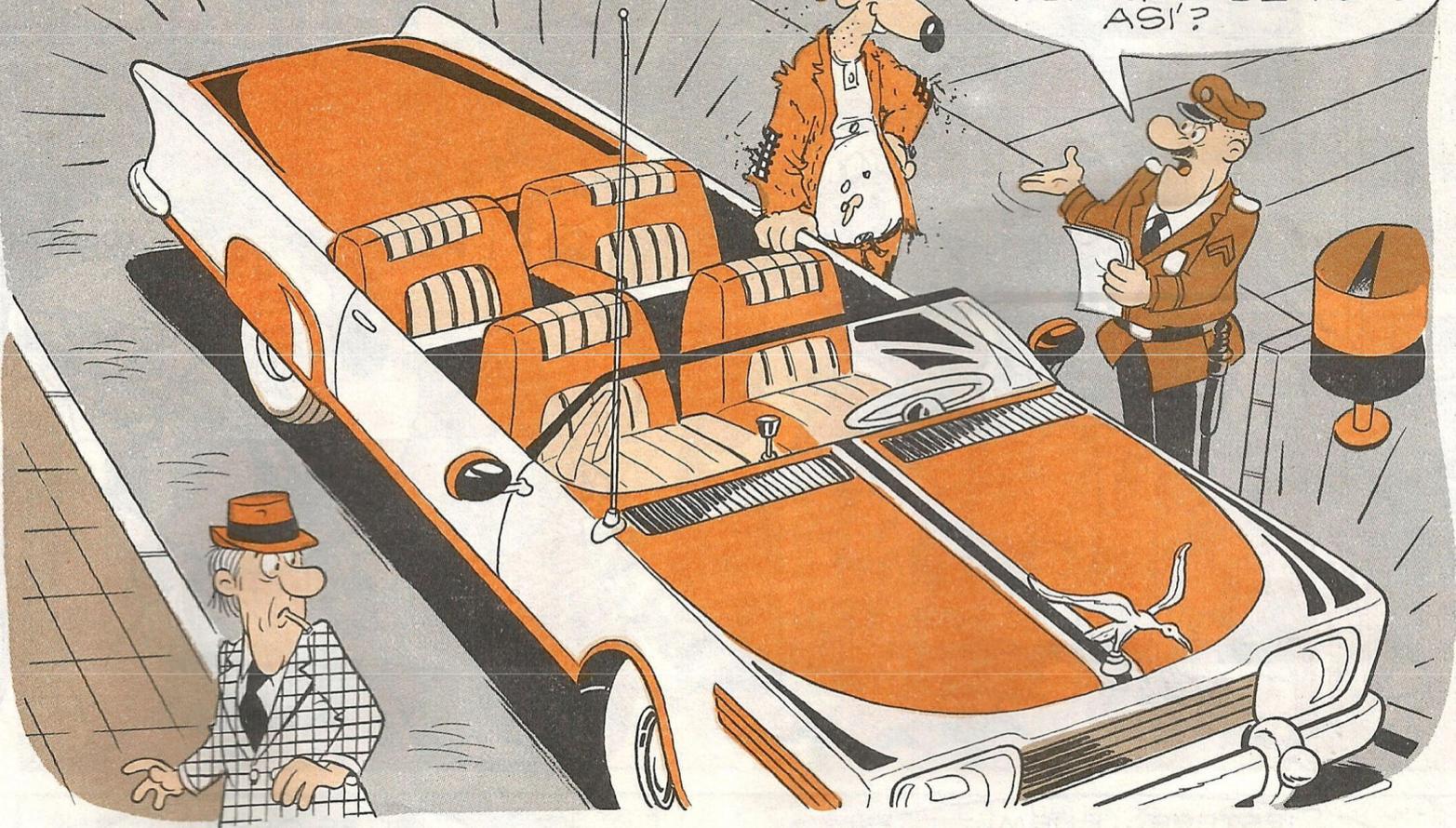
¡ESTEE... EDEM... PERDÓN, LULÚ! ¡PERO... LA SEMANA PASADA CELEBRÉ LOS CUARENTA Y CINCO AÑOS DE LABOR ARTÍSTICA!



¡SÍ, ES CIERTO! ¡PERO NO HAY QUE OLVIDAR QUE YO COMENCE A TRABAJAR SIENDO MUY JOVEN!



MILLONARIO



¡PARA DISIMULAR QUE SOY MILLONARIO!



THE LOCKHORNS

BY BUNNY HOEST AND JOHN REINER



"OF COURSE IT'S A TERRIBLE VIDEO GAME... THAT'S OUR BANKING APP."



"WHEN THEY SAID IT DIDN'T HAVE ANY VIOLENCE, PROFANITY, DRINKING OR SMOKING, THEY FORGOT TO ADD PLOT."



"WHAT'S FOR DINNER? ... SOMETHING BRÛLÉE?"



"I HATE THESE CLASS REUNIONS... ALL OF LEROY'S OLD GIRLFRIENDS SEEK ME OUT TO SAY THANK YOU."

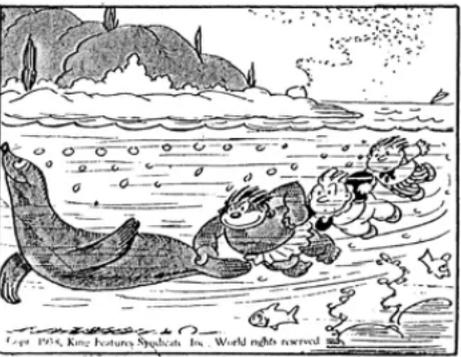
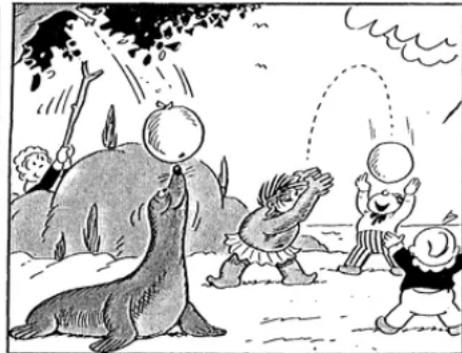


"YES, LORETTA, YOU'RE OVERPACKING."



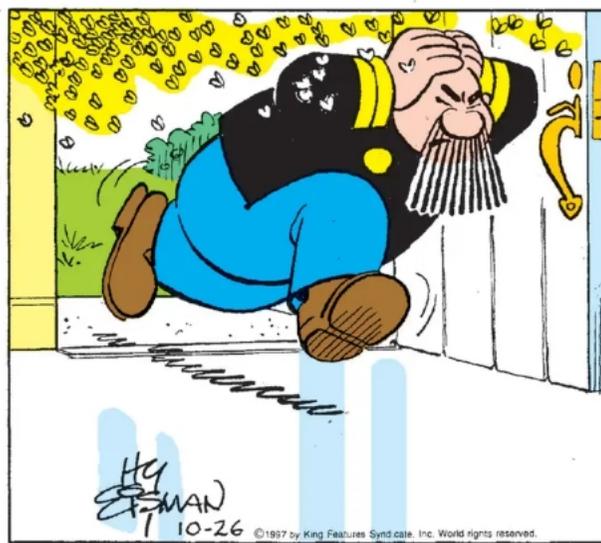
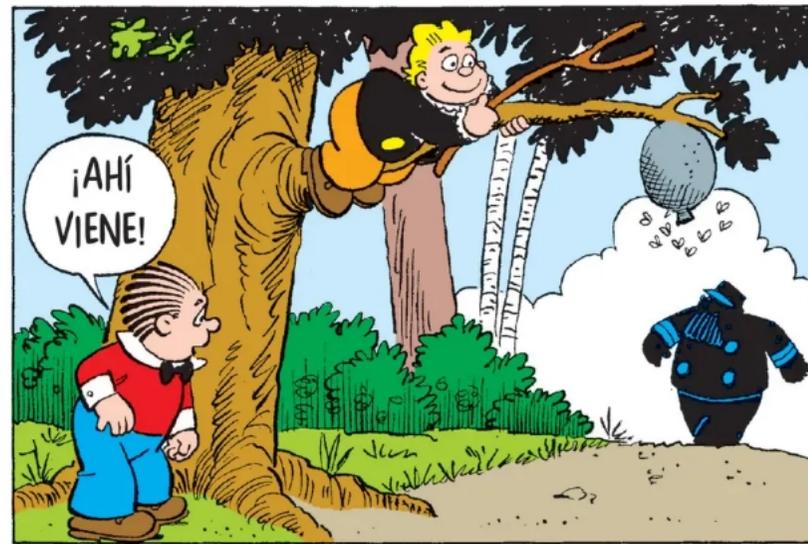
MAFALDA (LA FAMILIA)



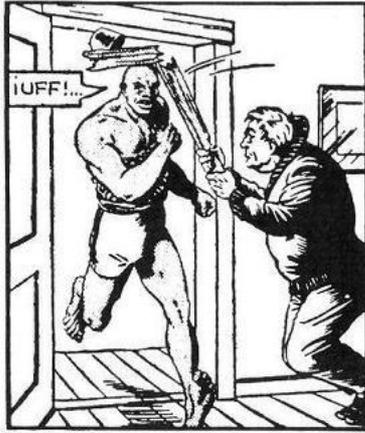


MALDADES DE DOS PILLUELOS

POR HY EISMAN



HY
EISMAN



LA HISTORIA DE BOB: "NO SE POR QUÉ LOS TUTORES DE CAROL SE OPUSIERON A NUESTRA BODA. BUSQUE A CAROL POR TODOS LADOS... ¡LUEGO ME ACORDE DE ESTA CASA!..."

... "LOS GUARDIANES, ALEX Y BESSIE, ME DEJARON ENTRAR DITERON QUE NO HABIAN VISTO A CAROL, LUEGO ME OFRECIERON EL TÈ..."

"... EL TÈ DEBÍA ESTAR DROGADO! ME DESPERTE EN ESTE SÓTANO, ATADO Y AMORDAZADO. CON ESTE CEPO EN LOS PIES, QUE ME IMPEDIA MOVERME."

11-30

¡NO SE POR QUÉ ME HAN HECHO ESTO, NI DONDE ESTA CAROL! ¡ES TODO UN MISTERIO!

¡PRONTO, ACLARAREMOS TODO, BOB!

"UNA VEZ CASI CONSIGO FUGARME", CONTINUA BOB. "ALEX SE OLVIDO CERRAR LA PUERTA... PERO LOS PERROS ME ALCANZARON."

¿TIENES IDEA DEL PORQUÉ DE TODO ESTO?

¡NO! ¡PERO SI ENCONTRASE A CAROL, ...TAL VEZ ELLA CONOZCA LA RESPUESTA!

CREO QUE EN ESTOS MOMENTOS, CAROL SE ENCUENTRA EN EL DESVÁN DE ESTA CASA...

¿CÓMO?

21

¡ASÍ QUE AHORA SABÉIS TODO! ¿EH?... ¡BIEN... PERO LOS MUERTOS NO HABLAN!...

CONTINUED

¿POR QUÉ HA SECUESTRAO A CAROL?... ¿POR QUÉ LA TIENE ADORMECIDA?

¡NUNCA LO SABRÁS!

SOLO PUEDO DECIRTE QUE LA LIBERARE A MEDIANOCHE... ¡ENTONCES CUMPLIRÁ 21 AÑOS!

TODAVIA NO COMPRENDO...

NO IMPORTA. NO ME GUSTA MATAR... PERO AHORA DEBO HACERLO...

12-3

DE UN SALTO, MANDRAKE VUELVE AL POZO...

¡AH!... ¡QUIERES QUE TE MATE ALLÍ! ¡ASÍ NO TENDRE NI SIQUERA QUE ENTERRARTE!

12-4

¡ILOCO!... ¿CÓMO ESPERAS SALIR VIVO DE ESTE POZO?

AHORA LO VAS A VER...

EL MAGO HACE UN GESTO, Y...

¡ES FÁCIL VOLVER A SUBIR!

¡OH!... PERO...

12-4



¡ESTA SALIENDO DEL POZO DE VENTILACION! ¡NO ES POSIBLE!



¡QUIERO LARGARME!



PERO... USTED NO SE HA MOVIDO DE AQUI... ¿COMO?

¡EL OTRO NO ESTA DE ACUERDO CONTIGO!



¡USTED DEBE DE SER UN MAGO!

¡ME LO DICEN A MENUDO! ¡PERO AHORA CORRAMOS A POR LA BELLA DURMIENTE!

12-5



¿ESTA SEGURO DE QUE CAROL ESTA ARRIBA?

¡SE QUE HAY UNA RUBIA!



¿Y DIJO QUE DORMÍA?

¡SI! ¡NO HE CONSEGUIDO DESPERTARLA!



¡NO ESTA!



¡ESTÁS LOCO PARA ESCAPAR ASI!

¡TE REPITO QUE LO HE VISTO ESCAPAR HACIA EL TENDAJADO! ¡NO QUIERO TENER QUE VER NADA CON ÉL!

12-6



¡CONDUCE TÚ BESSIE! ¡YO VIGILARE A LAS DOS MUJERES.

¡HUMM!... ¡ESTA BIEN!... ¡PERO PROCURA MANTENER LAS MANOS QUIETAS! ¿COMPRENDIDO?



¡SE LLEVAN A CAROL... Y HAN COGIDO TAMBIEN A NARDA! ¡RÁPIDO! ¡SIGA MOS-LÉS!



PERO HAY OTRA SORPRESA...

¡LOTHAR!

12-7



¡TINTURA DE IODO Y UNA TOALLA!... ¡NO HE ENCONTRADO MAS!... ¡PERO LA HERIDA NO ES GRAVE!



¡NUESTRO COCHE ES MAS RÁPIDO, LOS ALCANZAREMOS!



¡NOS PERSIGUEN, BESSIE! ¡TOMA EL CAMINO LATERAL RÁPIDO!

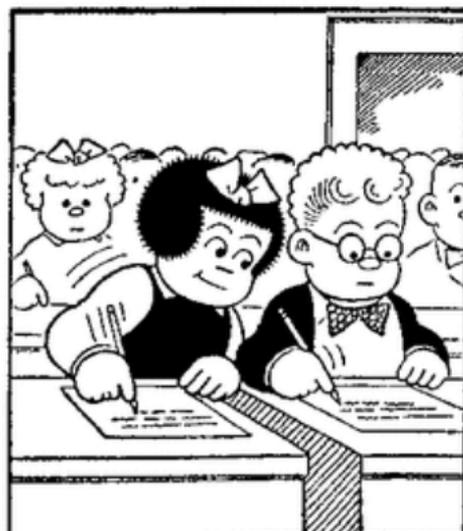
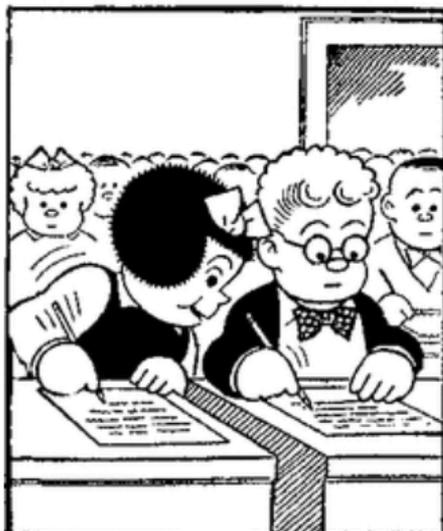


¡BIEN!... ¡AHORA AL VIEJO MOLINO... NOS LIBRAREMOS DE UNA PASAJERA!...

12-8

MEANING NARDA-- CONTINUED

NANCY CLASSICS



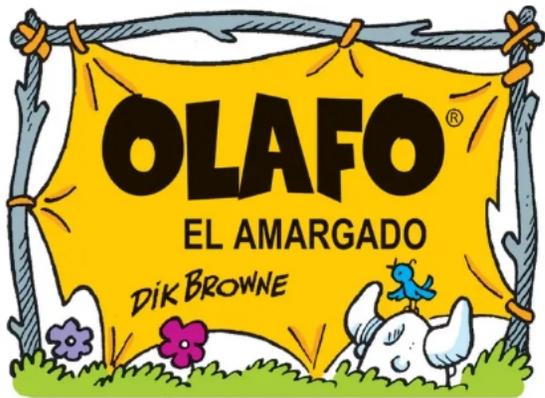


TODO FRASCO DE MEDICINA CON TAPA DE SEGURIDAD DEBERÍA INCLUIR UN ANALGÉSICO... ¿PARA QUÉ? PARA ALIVIAR EL DOLOR DE SUS UÑAS ROTAS Y EL DE SUS DEDOS QUE PROVOCA EL INTENTO DE ABRIRLO.



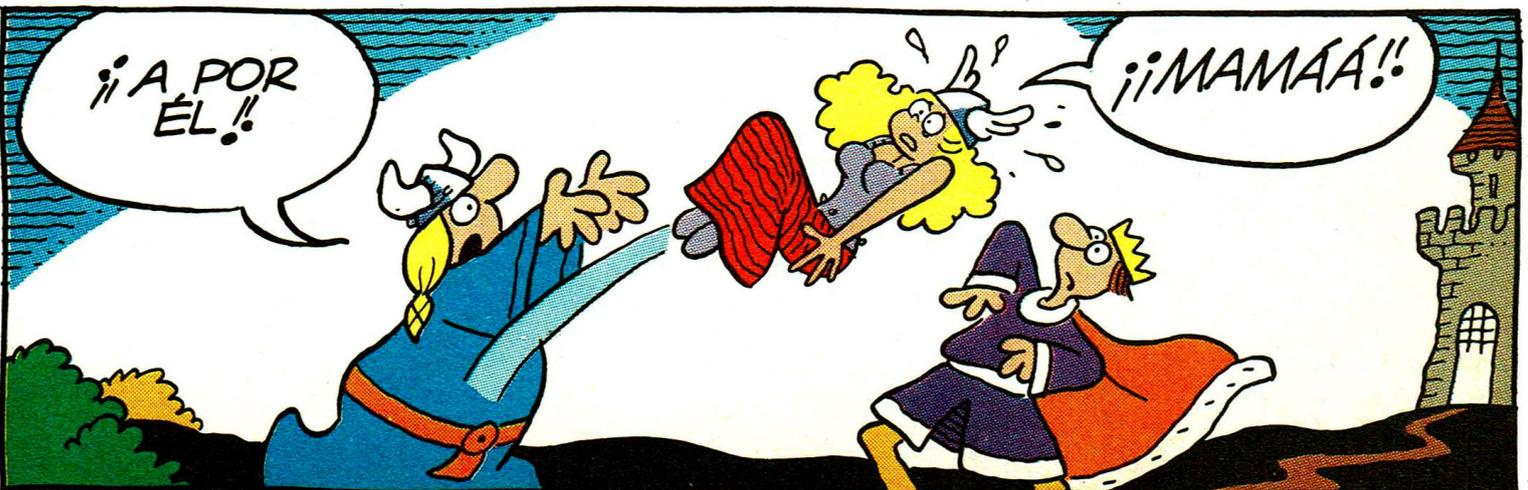
PLAGAS QUE NO NECESITAMOS... EL TIPO QUE CASI SE ACABA EL CLAXON POR SALUDAR A UN AMIGO QUE VA PASANDO...





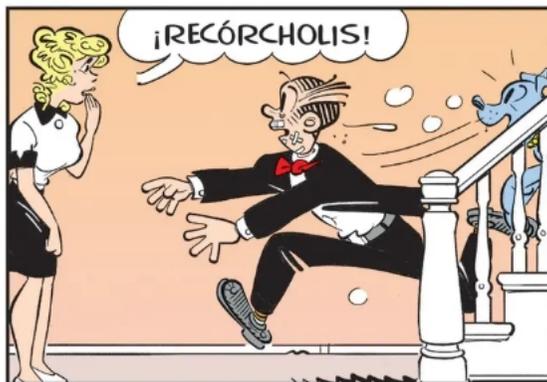
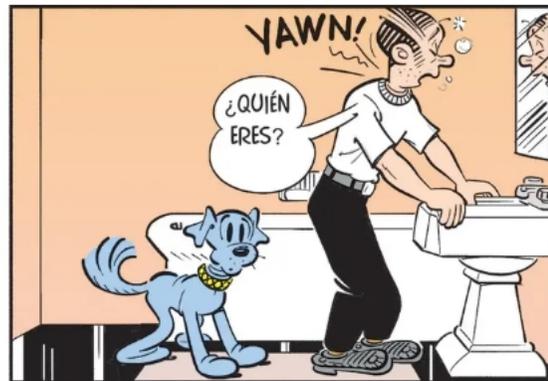
OLAFO EL TERRIBLE

por DIK BROWNE



PEPITA

DEAN CAFFERTY & JOHN MARSHALL



www.blondie.com

© 2025 King Features Syndicate Inc. World Rights Reserved.

CAFFERTY & MARSHALL 10-26

QUINTÍN Y MOLLY DIARIOS

MI PAPÁ ME PRESTÓ
EL AUTO PARA
QUE PODAMOS IR
A PASEAR POR
EL CAMPO



©2014 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



¡HICIMOS UN TRATO EN PAQUETE!

4-19
BOB WEBER



MIENTRAS YO VOY DE
COMPRAS, LOS VECINOS TE
INVITARÁN
A CENAR

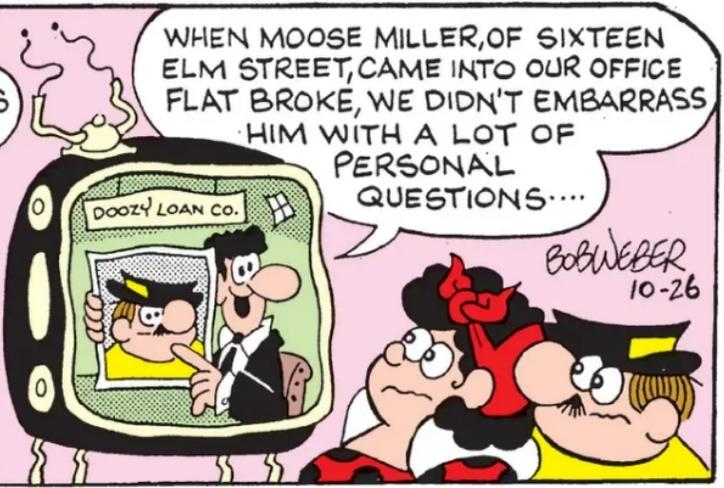
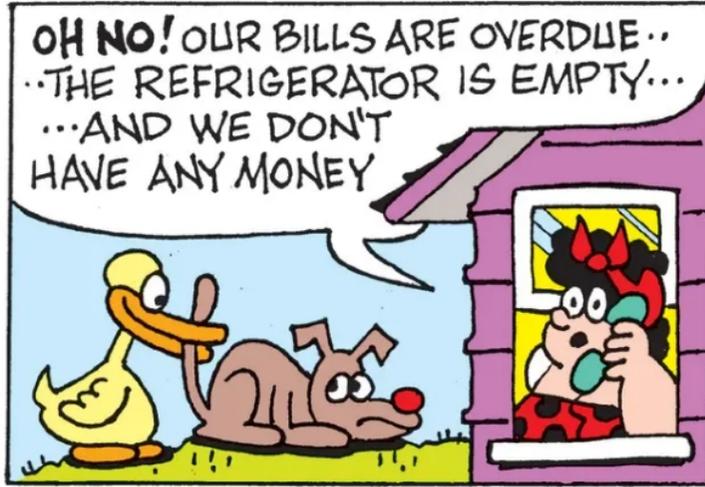


©2014 by King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



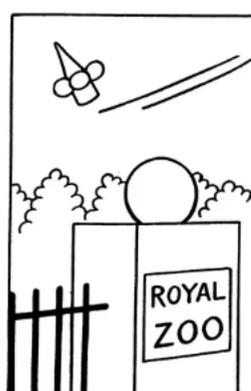
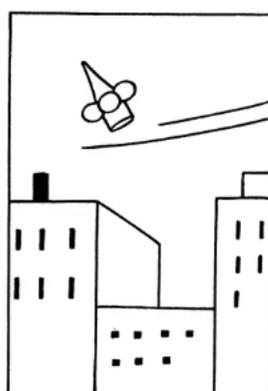
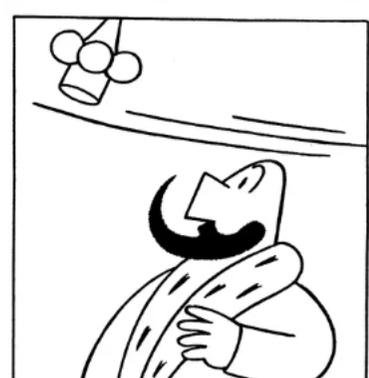
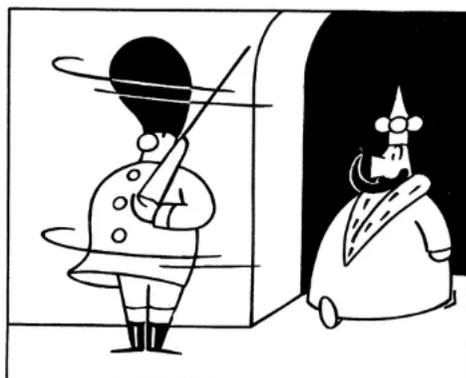
NO ES NADA ELABORADO, QUINTÍN...
¡PERO HAY MUCHO!

BOB WEBER 4-21



©1997 by King Features Syndicate, Inc.
World rights reserved.

®
The
LITTLE KING
by
O.SOGLOW



TIGRILLO

RECOPIACION DE JEDISKATER - DOM/26/OCT/2025



TIGER VINTAGE DAILIES

