

TEXTO
ESCOLAR

5

SECUNDARIA

Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica

LIBRO 1



Proyecto Creemos juntos

SANTILLANA

El Texto escolar **Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 5**, para secundaria, es una obra concebida, creada y diseñada en el Departamento de Ediciones de **Santillana S. A.**, por el siguiente equipo de especialistas:

Directora Editorial: **Cecilia Mejía**

Responsable del Proyecto: **Ada Muñoz**

© 2018, Autores de contenido: **Ada Muñoz, Juan Fonseca, David Blaz, Luisa Vizcarra, César Cortez, Jessica Vivanco**

© 2018, Autores de artes gráficas: **Rafael Moy, Alan Caycho, Carlos Malásquez, David Leiva, Carmen García, Alicia Cajahuanca**

Jefe de Producción: **Jaime Gamarra**

Asistente de Producción: **Sergio Morales**

Diseño de carátula: **Rafael Moy**

Fotografía de carátula: **Alicia Cajahuanca**

Fotografías: Shutterstock, Archivo Santillana, Getty Images, AFP, Foto Pixel, Carlos Diez Polanco, Ernesto Jiménez

Agradecimientos: Ministerio de la Mujer, Peruvian Cuisine for the World, Ministerio del Ambiente, PCM del Perú, Congreso de la República, Presidencia Perú, INDECI, Ministerio de Defensa, Municipalidad de Lima, Poder Judicial del Perú, Tribunal Constitucional del Perú, Proética, Sunat, Pensión 65, Comisión de la Verdad y Reconciliación

© 2018, **Santillana S. A.**

Santillana S. A.

Av. Primavera 2160, Santiago de Surco

Lima 33 - Perú

Teléfono: 313-4000

Primera edición: julio de 2018

Fecha de impresión: septiembre de 2018

Fecha de publicación: enero de 2019

Tiraje: 2310 ejemplares

Impreso en China y producido por Asia Pacific Offset

Unit C-E 11/F

Yeung Yiu Chung (No. 8) Industrial Building

20 Wang Hoi Road

Kowloon Bay, Hong Kong - China

ISBN 978-612-01-0724-9

Registro de Proyecto Editorial n.º 31501401800689

Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del

Perú n.º 2018-09871

El Texto escolar *Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica 5* del proyecto *Creemos juntos*, para secundaria, responde a los criterios pedagógicos e indicadores de calidad para la evaluación de textos escolares de primaria y secundaria aprobados por Resolución Ministerial 0304-2012-ED.

Este proyecto se ha realizado conforme a la Ley 29694, modificada por la Ley 29839.

La editorial Santillana se hace responsable por el rigor académico del contenido de este texto y su correspondencia con los principios de la educación que establece la Ley General de Educación.

Este *Texto escolar* cuenta con certificación de calidad física otorgada por una institución reconocida por Indecopi.

5

SECUNDARIA



TEXTO ESCOLAR

Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica



Proyecto **Creemos juntos**



I

Autonomía personal, sexualidad y familia

APRENDEREMOS A...

Construir nuestra identidad en el contexto de los cambios que vivimos durante la adolescencia y sobre la base de nuestro desarrollo como seres sociales.

Asimismo, aprenderemos a valorarnos a nosotros mismos, a autorregular nuestras emociones, a reflexionar y a argumentar éticamente y a vivir nuestra sexualidad de manera integral y responsable.

Todo ello a partir de la reflexión sobre la importancia de aprovechar las crisis de la adolescencia para aprender a madurar.

CLAVES DEL BLOQUE

La autoafirmación de la identidad personal.

Aprendemos a ser adultos.

La sexualidad responsable.

La familia y la sociedad.

La definición de la vocación.

Ética y proyecto de vida.



¿Has visto la película? ¿Qué sensación tuviste al ver el desenlace del enfrentamiento entre Luke y su padre? ¿Qué aprendieron ambos sobre los valores humanos?

Crisis que nos motivan a madurar

En el enfrentamiento final de la película *El imperio contraataca*, perteneciente a la saga de *La guerra de las galaxias*, tras un duro combate entre Luke Skywalker y Darth Vader, enemigos acérrimos, este último le confiesa al protagonista que es su padre biológico, y provoca en Luke un fuerte conflicto entre sus emociones y la larga historia de enfrentamientos entre los dos bandos que representan. Al final, el defensor del lado oscuro cede a los sentimientos paternos que se despiertan en él y salva la vida de su hijo. Ambos están dispuestos a dar la vida el uno por el otro.

La historia de Luke nos muestra cómo las crisis que vivimos, en nuestras familias o con nosotros mismos, pueden convertirse en oportunidades para conocernos mejor y tomar decisiones clave para nuestras vidas. En el caso de los adolescentes, no se trata solo de saber quiénes son, sino también de conocer el tipo de **persona** que desean ser: atrapadas en lo negativo o animadas a optar por lo bueno. Así, superando crisis personales y familiares, los adolescentes aprenden a **madurar** y a prepararse para vivir plena y responsablemente la experiencia de la juventud.



DIALOGAMOS A PARTIR DE NUESTRA EXPERIENCIA

¿Cómo aprovechar las crisis que vivimos para aprender a madurar?



- ¿Creen que aprendieron de las crisis personales o familiares que han vivido? ¿Cómo lo lograron?
- ¿Consideran que están madurando como personas? ¿En qué les falta progresar? ¿A qué creen que se deba eso?

Escena en la que Darth Vader confiesa a Luke Skywalker que es su padre. Fotograma de la película *El imperio contraataca*.

1

Hacia la autonomía personal

CONCEPTO CLAVE

Autonomía. Capacidad que permite a las personas regular su propia conducta por normas que surgen de su propia reflexión ética. Es decir, que decide libre y conscientemente qué reglas de acción van a guiar su comportamiento.

Al finalizar la adolescencia, se espera que las personas hayan resuelto las principales tareas para su futuro: elegir una ocupación, adoptar una escala de valores y principios morales que guíen sus acciones, decidir sobre su sexualidad, etc. Lograr resolver estas tareas para la vida es un indicador que muestra que la persona ha estructurado una identidad positiva, en la que integra de manera coherente metas, creencias y valores con los que está comprometida.

Un desarrollo personal orientado hacia un proyecto de vida futura le permitirá al adolescente plantearse distintas posibilidades y buscar información sobre cómo viven las personas a las que reconoce como modelos. Así podrá tomar decisiones que influirán positivamente en su futuro.

1

La autoafirmación de la identidad personal

PARA INICIAR

¿Qué cualidades crees que son propias de ti? ¿En qué te diferencias de los demás?

Durante la adolescencia, las personas van formando y reconociendo su identidad. Un adolescente demuestra que tiene una identidad constituida y autoafirmada cuando se siente seguro de sí mismo y toma decisiones de manera autónoma.

La dimensión social de la identidad

En la actualidad, el concepto de identidad considera diferentes aspectos de la persona a nivel individual y social. Desde el punto de vista **individual**, la identidad es definida como el conjunto de características específicas que distinguen a la persona como un ser único. La identidad tiene, no obstante, una **dimensión social**.

Según el psicólogo Henri Tajfel, la identidad social surge cuando la persona se reconoce como miembro de un grupo. Esta condición tiene significado emocional, ya que el saberse parte de una agrupación tiene un sentimiento de apoyo colectivo.

Las personas construyen su identidad social a través de la adhesión a diversos **grupos** (familia, amigos, escuela, círculo de trabajo, etc.), en los que, luego de afrontar problemas y resolver tareas, se establecen relaciones y se desarrollan vínculos de solidaridad y compromiso.

La identidad de los grupos influye en la identidad de sus integrantes, y viceversa: el individuo determina al grupo, pues refuerza y activa en él la solidaridad interna gracias a su adhesión. Pero, al mismo tiempo, el individuo se ve influenciado, en cuanto a la expresión de su identidad personal, por el hecho de pertenecer al grupo.

Además, los estilos de relación entre los individuos y el grupo varían de acuerdo con el grado de compromiso que experimentan sus miembros. Cuando el compromiso es mínimo, se caracteriza por la observación pasiva; cuando es mayor, los miembros se involucran en tareas de dirección activa del grupo. Cada grupo define sus propios límites, determina qué está permitido o prohibido, qué objetivo es prioritario o cuál es el estatus que debe tener cada uno de sus integrantes.

Sistemas en los grupos

Existen tres sistemas que intervienen en el funcionamiento de los grupos:

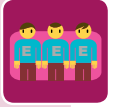
El sistema de personalidad. Que es el conjunto de características y cualidades personales (desarrollo psicológico, motivación, estilos de aprendizaje, etc.).



El sistema social. Que es el conjunto único de normas, tradiciones, procedimientos, sistemas de control y de dirección que definen el funcionamiento del grupo.



El sistema cultural. Que es el conjunto de creencias comunes que engloba una ética y una estética que confieren identidad al grupo.



La identidad comunitaria

La identidad comunitaria surge cuando un grupo cohesionado enfatiza la unión y la solidaridad entre sus miembros. Estos, al desarrollar un sentimiento de pertenencia, imitan ciertos comportamientos y actitudes que los llevan a desarrollar una conciencia de comunidad en la que sus integrantes se reconocen como individuos con características comunes.

La comunidad, a diferencia del individuo y el grupo, trasciende en el tiempo y el espacio. Por ello, la identidad comunitaria se refleja en las tradiciones, las costumbres y los valores de los pueblos. Un ejemplo de identidad comunitaria es la identidad étnica, a la que definimos como la capacidad de reconocerse a sí mismo como parte de un grupo étnico por el que se tienen sentimientos de orgullo y respeto.

Del conocimiento a la acción: Las redes sociales y la identidad

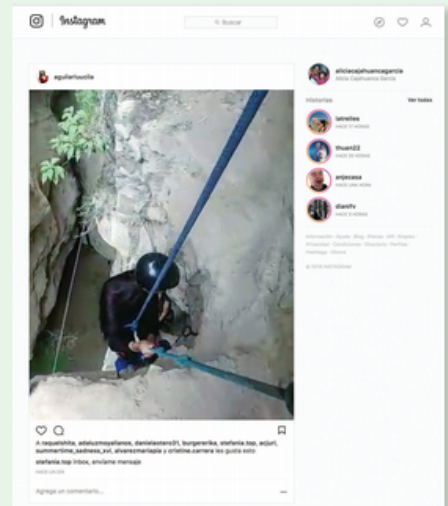
Los miembros de una red social comparten información personal en la que dan a conocer, por ejemplo, actividades que realizan con frecuencia, así como sus gustos y sus preferencias en relación con el estudio, los *hobbies*, la música, etc. Por ello, se han convertido en espacios que influyen en la identidad del adolescente. Esta intervención, sin embargo, puede ser positiva o negativa.

Es **positiva** cuando presenta las siguientes características:

- Ayuda a reconocer y asumir las preferencias y los gustos, y con ello, a centrar su identidad.
- Permite ampliar las redes de contactos al conocer a personas con preferencias similares.

Es **negativa** cuando tiene estas características:

- Se inventa o falsea información personal para engañar a otros usuarios.
- Se recibe información que podría ser falsa. Ello confundiría a los usuarios para discernir lo adecuado de lo que no lo es.



La comunicación interpersonal

Las personas somos seres sociales y establecemos relaciones interpersonales para asegurar nuestra supervivencia y desarrollo. La comunicación interpersonal es el proceso a través del cual se produce un intercambio de mensajes entre dos o más personas con la finalidad de alcanzar determinados objetivos, por lo que tiene un carácter intencional e interactivo. Cuando la comunicación fluye adecuadamente, se convierte en una vía que favorece el desarrollo y el bienestar emocional y social de las personas; crea un clima propicio para la cooperación.

Problemas en la comunicación interpersonal

Todo lo contrario ocurre cuando surgen interferencias o ruidos en la comunicación, pues en estos casos se producen malentendidos y conflictos que dan lugar a sentimientos de amenaza, frustraciones y estados emocionales negativos entre los interlocutores. Ello provoca disgusto y malestar entre las personas, complica el trabajo colectivo y, por consiguiente, el logro de cualquier meta común.

Aspectos que influyen en la comunicación

Para establecer una buena comunicación, es necesario desarrollar los siguientes hábitos:

No tener prejuicios

Se trata de comprender el modo de pensar de la otra persona.



Buscar la verdad

Conlleva confiar en lo que nos dicen, cerciorándonos de ello con la realidad.



Saber escuchar

Implica, además de no interrumpir, comprender lo que nos dicen, aunque no estemos de acuerdo con ello.



Ser empático

Es la capacidad de ver un asunto desde la perspectiva del otro y comprender sus sentimientos.



Del conocimiento a la acción: Los riesgos de la comunicación virtual

Las nuevas modalidades de comunicación digital nos exponen a distintos riesgos. Por ejemplo:

- **El aislamiento social.** Deteriora las relaciones familiares y sociales de los adolescentes, que prefieren estar conectados a la red en lugar de interactuar con otras personas.
- **La superficialidad y falsas identidades.** Algunas personas que usan la red hablan o tratan temas irrelevantes. En el peor de los casos, adoptan identidades falsas para engañar a otros usuarios.
- **El acoso escolar en la red o ciberacoso.** Las TIC también son empleadas por los acosadores, quienes usan mensajes de texto intimidantes o correos masivos denigrantes, cuelgan fotos personales o trucadas para avergonzar a la persona, etc.
- **La pornografía infantil.** Los menores están expuestos a caer en manos de explotadores sexuales, mientras que los jóvenes corren el riesgo de volverse usuarios o consumidores de pornografía, pues pueden ingresar de manera accidental a páginas con este tipo de información y volverse adictos a ella.
- **La ciberadicción.** Se manifiesta a través del uso compulsivo de la internet. La persona que tiene este problema permanece conectada a la red por periodos prolongados, aislándose de su entorno social y desatendiendo sus obligaciones.



Foto Pixel

La identidad en la adolescencia

Si bien la identidad de una persona se construye a lo largo de su vida, la adolescencia es una fase importante de ese proceso. Son años de cambio permanente, de mucha influencia de los grupos de pertenencia, de preparación para la vida adulta, de consumos culturales muy especiales. Es una etapa de exploración y de autoconocimiento. En tal sentido, la búsqueda de la identidad no se realiza en forma solitaria, sino que se alimenta del vínculo con los otros: la familia, los amigos, los compañeros.

Por otra parte, los adolescentes salen de su casa y empiezan a andar, en cierto modo, solos por el mundo. Conocen a personas nuevas, tienen mucha información e ingresan a un mundo cultural preparado en gran medida para ellos. En el medio de toda esta red de relaciones, van conformando su identidad.

La influencia de los otros en la identidad adolescente

Durante la adolescencia, las personas son influenciadas fuertemente por los llamados **grupos de pertenencia**, es decir, aquellos en los que los adolescentes interactúan con otros con similares prácticas, gustos y consumo. En tal sentido, suelen adoptar las características de la sociedad, del grupo o de la comunidad a la que pertenecemos.

El sociólogo estadounidense Charles Cooley (1864-1929) sostuvo que la construcción de la identidad está apoyada en lo que imaginamos que los otros ven en nosotros, la forma en que creemos que ellos están juzgando lo que ven. Usó el ejemplo del espejo para explicar esto: nuestro espejo son los demás.

“Tribus” y comunidades adolescentes

Desde la segunda mitad del siglo XX, los sociólogos comenzaron a identificar diferentes grupos de jóvenes que se caracterizaban por su vestimenta, hábitos y símbolos. Los denominaron **tribus urbanas**, como los punks o los raperos. En el siglo XXI, continuaron proliferando estas identidades diferentes –como los *floggers*, que adquirieron su mayor popularidad durante los años 2007 y 2008–. Otros ejemplos son los *geeks*, los *skaters*, los *emos* y los *bikers*.

Estos grupos siguen existiendo, pero ha aumentado su diversidad. Asimismo, si bien los jóvenes se caracterizan de un modo particular, no suelen identificarse con una “tribu”, sino que toman elementos de varias tendencias.

La influencia de los medios de comunicación

Los adolescentes están en una permanente construcción de su identidad. Por ello, adoptan conductas y formas de pensar con las que se sienten cómodos y reconocidos. Además, suelen imitar o seguir a quienes encarnan los valores que ellos y la sociedad aprecian (belleza, fama, riqueza, poder, etc.).

En este sentido, los medios de comunicación tienen una gran influencia, pues dan a conocer la vida de personajes de la farándula, artistas o deportistas exaltando aquellos aspectos positivos o negativos que les conceden el reconocimiento popular.

Estos **ídolos mediáticos** influyen de forma positiva en la identidad de los adolescentes cuando encarnan valores y actitudes que sirven de referente y constituyen una motivación. Sin embargo, es importante considerar que el ídolo nace de una continua exhibición de sus virtudes; tras ella, los defectos se idealizan o se pasan por alto. En consecuencia, la mala educación del idolatrado o sus excesos son interpretados por el adolescente como sinónimo de una gran personalidad, por lo que busca imitar su estilo de vida o su comportamiento.



Concierto de Justin Bieber, estrella adolescente.

La identidad adolescente frente a la realidad

Durante la adolescencia suele despertarse el **interés por lo público**, es decir, por lo que es común al conjunto de la sociedad. El sentimiento de compromiso con las tareas comunes y el trasfondo ético e ideológico son cuestiones que definen la forma de ser y de estar de los adolescentes. El mundo, el país, la ciudad, el barrio y la escuela ofrecen numerosos espacios de participación en los que los adolescentes pueden encontrarse con otros, contribuir a la transformación de la realidad y explorar nuevos aspectos de su identidad. Entre estos espacios se destacan las organizaciones no gubernamentales (ONG), las agrupaciones estudiantiles, los grupos religiosos, los partidos políticos y las redes virtuales.

Ser personas autónomas

Una característica importante de las personas autónomas es el ejercicio de su **libertad**. Esta consiste en poder tomar las decisiones que se estimen oportunas sobre asuntos trascendentes. La libertad está unida a la **responsabilidad**, que es la capacidad de asumir nuestras acciones. Pero también se extiende a la disposición de actuar en beneficio de las personas con las cuales nos relacionamos. Abandonar nuestras responsabilidades significa renunciar a una vida auténticamente personal. En nuestra sociedad es bastante frecuente que se descarguen las propias responsabilidades en otras personas, en las instituciones o en cualquier circunstancia con tal de no asumirlas nosotros mismos.

Autonomía y atribuciones de control

El concepto de atribución de control fue desarrollado por Charles Wiener. Este psicólogo sostiene que las personas nos caracterizamos por la tendencia a atribuir las causas de lo que nos sucede a dos tipos de factores: internos y externos. De acuerdo con los **factores internos** o propios, los resultados se atribuyen a los esfuerzos propios. Los **factores externos**, en cambio, asocian los resultados a un conjunto de elementos fortuitos, como la suerte, más que al esfuerzo personal.

Cuando una persona tiene una **atribución de control externo**, está convencida de que no puede influir en lo que sucede (“está fuera de mis posibilidades y de mi responsabilidad”); por consiguiente, presentará menos motivación e interés (“para qué esforzarme si el resultado no depende de mí”). Si, por el contrario, la persona ejerce una mayor **atribución de control interno**, puede manejar mejor sus éxitos o fracasos y asumir el control de su vida. Cuanto mayor control interno desarrollemos, más posibilidades tendremos de mejorar nuestro desempeño, pues podremos evaluar lo que conviene que repitamos o evitemos.



Del conocimiento a la acción: *Divergente*

Ficha de la película

Título: *Divergente* (título original: *Divergent*)

País: Estados Unidos

Año: 2014

Director: Neil Burger

Duración: 139 minutos

El argumento

Divergente está basada en la primera novela de una trilogía escrita por Verónica Roth y cuenta la vida de Beatrice Prior. En el marco del género distópico (ciencia ficción apocalíptica), la novela narra el futuro de la sociedad que después de una gran guerra ha decidido ordenar el mundo organizando las identidades de los adolescentes. Así, a los 16 años, cada persona es examinada y agrupada en cinco categorías: cordialidad, erudición, verdad, abnegación y osadía. Beatrice descubre que no encaja exactamente en ninguna de ellas, y que tiene condiciones para más de una. Esto la obliga a escapar y a vivir muchas aventuras. La historia muestra la necesidad de elegir y construir nuestra propia identidad, y la discriminación a partir de la diferencia.

La película explica de manera dramática la dificultad de ser diferentes a los demás. En tal sentido, pertenecer a un grupo, ser mirados por otros con desagrado puede afectar la imagen de nosotros mismos y nuestra autoestima. A pesar de que actualmente se han realizado grandes avances para aceptar a personas con diversos gustos, orientaciones sexuales, hábitos y estéticas, erradicar la discriminación es una tarea que debemos realizar todos los días.

AFP





¿Aprendiendo a madurar en medio de la crisis?

Actualmente, Marta tiene 16 años. Hasta hace poco había permanecido encerrada en su mundo interior, pero ahora se ha dado cuenta de que necesita personas amigas de cualquier edad para compartir inquietudes, penas y alegrías. Ella es cariñosa con las personas conocidas y la afectan mucho los sufrimientos de los demás, pero mantiene la serenidad; por eso, es capaz de prestar ayuda.

Tiene dos amigas íntimas con las que habla de todo. Desde los 13 años, Marta empezó a preocuparse por su imagen. Dudaba mucho para elegir su ropa: cuando por fin se decidía por una prenda, la desechaba porque le parecía que no le quedaba bien. Pero, poco a poco, fue interiorizando su imagen y descubriendo su estilo personal, no solo en el vestir, sino también en los demás aspectos de su vida.

A Marta le cuesta actuar porque es reflexiva. Piensa y analiza mucho las cosas antes de dar cualquier paso. A veces tarda excesivamente en optar entre dos posibilidades, porque encuentra aspectos positivos y negativos en ambas. Ella es consciente de este defecto y procura superarlo marcándose un tiempo limitado para tomar una decisión.

No obstante, en ocasiones necesita un empujón para empezar a caminar. Es entonces cuando pide ayuda a personas que le inspiran confianza, como sus padres y hermanos mayores.

A ella no le falta ilusión por vivir, y tras haber sufrido una crisis de valores, está descubriendo actualmente cuáles son los que deben prevalecer en su vida. Los que más le importan son la amistad y la verdad. Considera que aún no ha encontrado la verdadera felicidad. Sin embargo, sabe que existe y está convencida de que la alcanzará, pero aún no sabe cómo. (Castillo, 2006 [Adaptación])



REFLEXIONA A PARTIR DE TU EXPERIENCIA

- ¿Qué opinas sobre las estrategias que aplicó Marta para superar la crisis de valores que vivió?
- ¿Has vivido experiencias similares a las de Marta? ¿Cómo las manejaste?
- Si estuvieras en su lugar, ¿qué harías para encontrar la felicidad?

2 Aprendemos a ser adultos

PARA INICIAR



¿Qué características crees que son distintivas de una persona adulta?

La edad adulta se inicia alrededor de los 20 años. Se caracteriza porque las personas se abocan al cumplimiento de sus metas y toman decisiones importantes para su vida profesional, laboral y familiar.

Características de una persona adulta

Se dice que una persona ha llegado a la adultez cuando sus actos están basados en tres aspectos: **autonomía**, para pensar, decidir y actuar por sí misma; **libertad**, para escoger lo que va a hacer con su vida; y **responsabilidad**, para asumir las consecuencias de sus decisiones.

Para llegar a la adultez con metas definidas y claridad en las acciones que se realizarán, es necesario haber identificado las fortalezas, los defectos y las limitaciones que se tienen. En este aspecto, la educación juega un papel fundamental, pues a través de ella las personas desarrollan sus talentos y habilidades para aprender a ser responsables de sí mismas y concretar un proyecto personal respetuoso de su sociedad.

La libertad personal y la presión del grupo

Como seres sociales, las personas necesitamos convivir en grupo para desarrollar habilidades de comunicación, cooperación, negociación y respeto a las normas. La **influencia del grupo es positiva** cuando ayuda a consolidar la identidad y la autoestima, y respeta la libertad de sus miembros. Es **negativa**, en cambio, cuando perjudica la autonomía y la integridad de la persona. A estas influencias positivas o negativas se las denomina presión de grupo.

La **presión de grupo** se ejerce para que el individuo se comporte según piensan o desean los demás. Esto es más notorio en la adolescencia, cuando uno se identifica con el grupo de amigos y comparte con ellos confidencias y consejos. Esto puede llegar a atentar contra la libertad personal de los adolescentes, pues en ocasiones se convierten en víctimas de manipulaciones. Para evitar este tipo de situaciones, los chicos deben **saber decir no** ante las presiones negativas.

Estrategias para enfrentar la presión de grupo

- Desarrollar la libertad de expresión para manifestar lo que sentimos, pensamos y deseamos.
- Fortalecer nuestras habilidades para comunicarnos de manera directa, franca y abierta con personas de diferentes grupos.
- Aceptar las limitaciones personales, asumiendo que solo podemos superarnos cuando nos fijamos metas y luchamos por ellas.
- Reconocer que todos tenemos derechos por los que debemos luchar.
- Aceptar que todos tenemos el derecho de ser jueces de nuestras propias acciones, pensamientos y emociones.
- Ejercer nuestro derecho a decir “no” y a no gustarle a todo el mundo, así como a cambiar de parecer si lo creemos conveniente y saludable.



Aprender a enfrentar la presión de grupo es una habilidad importante para alcanzar la madurez.

Las creencias

Las creencias son convicciones, es decir, ideas asumidas como verdades que nos permiten actuar y manejarnos en el mundo. Según el filósofo José Ortega y Gasset, sus principales **características** son las siguientes:

- Son **pensamientos** que están fuertemente arraigados en la mente de cada persona y que son causa de nuestro comportamiento.
- Están **relacionadas estrechamente con la realidad**. Lo que para nosotros es real, depende de nuestro sistema de creencias. Creencias como la existencia de Dios o de entidades sobrenaturales condicionan nuestra manera de apreciar el mundo.
- Se instalan en nuestra mente como **producto de la herencia cultural**, la tradición y las circunstancias. No se pueden eliminar a través de argumentos concretos, solo cambian por otras creencias.
- Son pensamientos que no siempre se formulan expresamente, sino que **operan desde el fondo de nuestra mente**: cuando pensamos, son los supuestos básicos de las argumentaciones; cuando actuamos, son el sustento de nuestra conducta.
- Se **desarrollan en múltiples ámbitos de la vida**: hay creencias religiosas, científicas, filosóficas, políticas, etc.

Las creencias que hemos interiorizado determinan nuestra conducta, ya sea potenciándola o limitándola. Cuando son potenciadoras, aumentan la confianza en nosotros mismos, nos permiten actuar y afrontar con éxito situaciones difíciles. Cuando son limitantes, nos debilitan o nos hacen dudar de nuestra capacidad para actuar y resolver los problemas que se nos presentan.

Las creencias religiosas

Las creencias religiosas tienen como rasgo esencial la **relación del ser humano con el mundo sobrenatural**, en especial con el ser superior llamado Dios. Toda religión reconoce a un fundador, quien establece las creencias básicas, denominadas **doctrina**, así como los rituales que permiten a los practicantes comunicarse con Dios.

Las religiones poseen, además, una serie de textos que consideran de inspiración divina, como la Biblia, el Corán o la Torá, así como otros escritos que favorecen el desarrollo espiritual de sus seguidores, como el catecismo o las encíclicas.

Las creencias políticas

Las creencias políticas están relacionadas con los estilos de organización social. Se estructuran en **doctrinas**, que forman un conjunto de principios que revisten autoridad. Las creencias políticas impulsan a trabajar en la solución de los problemas públicos. Es fundamental, por lo tanto, que las personas desarrollen una conciencia política responsable, ya sea a través de la elección sensata de sus gobernantes o mediante la realización de obras en favor del bien común.



Marcha en defensa del empleo juvenil, Lima.

El pensamiento crítico y las creencias

El pensamiento crítico es la capacidad de razonar correctamente por uno mismo, de manera que podamos encontrar respuestas y soluciones confiables a los problemas que se nos presentan. Nos permite, además, construir un conocimiento objetivo sobre todos los aspectos de la vida.

El pensamiento crítico se basa en lo siguiente:

- El **uso de evidencia empírica**, que es susceptible a los sentidos, se puede experimentar y es verificable.
- El **pensamiento lógico**, que nos permite razonar adecuadamente, analizar, argumentar, justificar o probar razonamientos. Se caracteriza por ser preciso y exacto; se basa en la evidencia (datos probables o hechos), es analítico (divide los razonamientos en partes) y racional (no se guía por las emociones o los deseos).
- El **escepticismo**, que es el cuestionamiento constante de las propias creencias y conclusiones. Además, examina permanentemente la evidencia, los argumentos y las razones de nuestras creencias. Si estas coinciden con la realidad objetiva, podemos concluir que representan un conocimiento confiable, de lo contrario, que no son válidas y no pueden dirigir nuestra conducta.

La personalidad resistente

Llegar a la adultez implica también desarrollar habilidades que nos permitan enfrentar los obstáculos que la vida nos presenta. Una de ellas es la de la personalidad resistente.

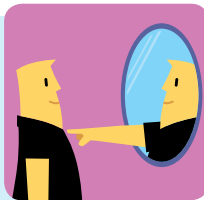
El concepto de personalidad resistente fue creado por los psicólogos Kobasa, Maddi y Courington en 1981. Ellos observaron a las personas en situaciones de estrés y se dieron cuenta de que quienes tenían una personalidad resistente empleaban diversas estrategias para responder y enfrentar los eventos críticos, mientras que los que no lo eran, se deprimían y evitaban responder ante esas situaciones.

Características de la personalidad resistente

La personalidad resistente presenta estos rasgos:

Compromiso

Las personas con sentido de compromiso actúan para que las cosas ocurran y se interesan por el propio bienestar y el de los demás, no tienen contradicciones antagónicas consigo mismas, no son fácilmente moldeables por los criterios de moda, no aceptan ni asumen cualquier tipo de doble moral y, por ello, se mantienen leales a sí mismas.



Control

Las personas que poseen esta cualidad piensan y actúan con la convicción de que son ellos y no la casualidad o los demás quienes deciden o pautean el curso de los acontecimientos. Por eso, ante la ocurrencia de algún fracaso asumen su propia responsabilidad y cambian los acontecimientos en la dirección de sus propias metas y valores.



Cambio

Aquellos que poseen una personalidad resistente asumen el cambio como un reto que trae consigo la oportunidad de crecimiento y mejoramiento, no como un peligro. Por esta razón, experimentan emociones positivas que fortalecen su actitud optimista y sus deseos de vivir. Difícilmente, se dejan abatir por la depresión y el desánimo, lo cual influye de manera beneficiosa en su calidad de vida.



Metas de vida y autorrealización

La vida de las personas requiere de una orientación y de un fundamento. Por ello, deben esforzarse por conocerse y darle un sentido a su existencia, proponiéndose proyectos y metas con los que se sientan identificadas y las impulse a crecer.

Las **metas estructuradas** para cada una de las dimensiones personales constituyen el proyecto de vida que se debe poner en práctica a medida que se desarrolla una mayor autonomía personal, ya que la falta de interés, la frivolidad o la renuncia a lo que cada uno se propuso truncan el camino hacia la autorrealización.

¿Cómo definir las metas de vida?

Para clarificar lo que se desea en la vida y no tomar decisiones erróneas, es necesario reflexionar y dedicar tiempo a descubrir y a elegir lo que realmente se necesita y anhela.

La **búsqueda interior** y el análisis de las razones por las cuales se desea alcanzar una meta ayudan a distinguir con claridad los sueños de las aspiraciones, lo que constituye un paso importante para planear adecuadamente el futuro. Una vez que se sabe con exactitud qué objetivos se buscan, se establecen las estrategias para conseguirlos. Es conveniente, sin embargo, evaluar los proyectos personales que se planifiquen para la vida.

Para una **evaluación** correcta de los logros parciales y finales, se deben tener en cuenta los siguientes pasos:

- **Buscar las razones** por las que se escogieron las metas.
- **Analizar las acciones** que han ayudado o impedido el logro de los propósitos. En la medida que se reconozcan estas circunstancias, se podrán ajustar las estrategias y alcanzar con mayor facilidad los objetivos.

La dedicación que las personas inviertan en la búsqueda y el logro de sus metas e ideales, así como las formas de evaluar su **proyecto de vida**, son fundamentales en la construcción de la **felicidad personal**. Este no es un logro que se alcanza de manera fortuita o improvisada: a la felicidad se llega tras un largo esfuerzo, semejante a una obra de ingeniería personal y continua.



¿Qué tipo de creencias tenemos?

Miguel viajó a visitar a unos familiares a un pueblo de la sierra. Cuando llegó, sus habitantes se preparaban para hacer la ceremonia del pago a la tierra, así que lo invitaron a participar. Ellos le explicaron que era un rito que realizaban todos los años para agradecer por la cosecha obtenida y, a la vez, pedir que la siguiente sea mejor. Le dijeron que si quería, él también podía dar las gracias por lo que había recibido y pedir algo que necesitara, ya que a través de la tierra se podía conseguir todo.

El día del evento, todos participaron con entusiasmo. Los pobladores del lugar cantaban mientras preparaban las ofrendas cuidadosamente escogidas (productos agrícolas y pequeños muñequitos hechos de troncos). Un poco más tarde, el rito más solemne lo realizaron los hombres mayores, quienes, a la vez que decían plegarias, enterraban las ofrendas en la tierra como señal de agradecimiento.

Miguel pudo observar cómo nuestros pueblos mantienen en la actualidad sus creencias, misticismo y fe en la naturaleza. Ese viaje lo motivó, además, a reflexionar sobre cómo había adquirido sus propias creencias, la influencia que tenían en su comportamiento y la forma en la que determinaban sus decisiones.

Cuando regresó al colegio, Miguel les contó esta experiencia a sus compañeros. Pero ellos reaccionaron con escepticismo y le dijeron que era ilógico pensar que la tierra nos concedía dones. Sandro, con aire de superioridad, afirmó: “Estás pensando como los hombres prehistóricos. Solo obtendrás algo si trabajas. Nadie te regala nada”.



DEBATIMOS PARA CRECER JUNTOS

- ¿Por qué creen que algunos desprecian las creencias ancestrales?
- ¿Existen creencias que deben ser prohibidas? ¿Por qué?
- ¿Qué lugar tienen las creencias en el proceso de maduración de las personas?

PARA INICIAR



¿Consideras que tus decisiones sobre la sexualidad han sido responsables? ¿Por qué?

La sexualidad es una dimensión de nuestra personalidad que expresamos a través de conductas, actitudes, estilos de comunicación y formas de relacionarnos. Por ello, influye también en el logro de la autorrealización personal.

La vida sexual

Existen maneras de vivir la sexualidad que proporcionan placer y satisfacciones inmediatas, como las relaciones sentimentales efímeras. Otras, en cambio, suponen esfuerzo y voluntad, pero hacen posible alcanzar la felicidad. Entonces, ¿cuál es la mejor forma de vivir la sexualidad? La respuesta implica un reto que obliga a la persona a tomar una decisión responsable y ética respecto de los siguientes ámbitos:

- **Enamoramiento y construcción de vínculos.** Cuando una persona inicia una relación, debe saber que poco a poco irá descubriendo aspectos de su pareja con los que no será compatible. Por ello, es importante tener madurez para analizar los pros y los contras, y decidir adecuadamente.
- **Amor responsable.** En una relación amorosa, se deben poner en práctica capacidades, habilidades y valores que demuestren el afecto que se tiene hacia la pareja.
- **Sexualidad y proyecto de vida.** Es importante reflexionar acerca de cómo se quieren vivir las relaciones sentimentales y las características de la persona que se elegirá como pareja, con la finalidad de construir juntos relaciones sanas y satisfactorias.

¿Qué necesitamos para decidir adecuadamente?

Para poder tomar decisiones adecuadas respecto a la sexualidad, necesitamos desarrollar destrezas, habilidades sociales y hábitos que nos ayuden a generar conductas apropiadas. En este sentido, debemos fortalecer cuatro aspectos:

La confiabilidad de la información

Supone obtener datos precisos y veraces sobre el ejercicio de la sexualidad, comportamiento y salud sexual.

**Las actitudes y valores**

Consiste en cuestionar, explorar y evaluar las actitudes sexuales a fin de fortalecer la autoestima, desarrollar valores, comprender y asumir las obligaciones y las responsabilidades que se tienen para con los demás.

**Las relaciones y las destrezas interpersonales**

Significa desarrollar destrezas relacionadas con la comunicación, la toma de decisiones, la asertividad y el manejo de la presión de grupo.

**La responsabilidad**

Implica asumir compromisos ante las relaciones sexuales. Incluye alternativas como el manejo de la abstinencia y el cuidado de la salud sexual y reproductiva.



Factores que influyen en las decisiones sobre la sexualidad

Los factores culturales

Nuestras decisiones sobre la sexualidad están fuertemente influenciadas por nuestras creencias religiosas y culturales. Estos factores han determinado una serie de ideas relacionadas con la expresión de la sexualidad según el género, las cuales han dado lugar a estereotipos sociales. Algunos de ellos son los siguientes:

Varón	Mujer
<ul style="list-style-type: none">– Su sexualidad es más libre.– Una vez que tiene relaciones sexuales es “un hombre”.– Se le alienta a que tenga mayor actividad sexual.	<ul style="list-style-type: none">– Su sexualidad debe estar escondida.– Una vez que tiene relaciones sexuales “ya no es pura”.– Se refuerza la idea de que es un objeto sexual.

Esto refleja que en nuestro país predomina aún el **pensamiento machista**, que plantea una diferenciación poco saludable sobre la vivencia de la sexualidad en relación con el género, pues asume que es “normal” que las mujeres acepten los requerimientos sexuales de los hombres, lo cual normaliza la violencia sexual contra ellas.

Por otra parte, en la actualidad existe una corriente que promueve la expresión libre de la sexualidad para ambos sexos. Esta libertad está asociada, por lo común, con diversión, excitación, peligro o violencia, pero rara vez muestra los riesgos de las relaciones sexuales indiscriminadas y sin protección.

Los factores éticos

Los factores éticos están definidos por los valores y las normas que califican a las acciones como correctas o incorrectas. Respecto a la sexualidad, la ética nos plantea que debe vivirse con libertad, pero al mismo tiempo con absoluta responsabilidad; pues nuestras elecciones pueden traer consecuencias negativas no solo para nosotros, sino también para las personas que nos rodean.

La vivencia de la sexualidad

Cada persona es libre para decidir –según su escala de valores, creencias y experiencias– cuándo, cómo y con quién involucrarse sexualmente. Sin embargo, esta decisión es tan importante que no debe ser tomada por presión de la pareja, del grupo o de la sociedad, o por efecto de un impulso (deseo del momento). Antes se debe tener en cuenta que existen riesgos a los que se está expuesto (indefinición de los sentimientos, enfermedades, etc.). Por ello, es conveniente reflexionar al respecto para evitar un posterior arrepentimiento.

Por otra parte, la vivencia de la sexualidad debe ser considerada como un **aspecto del proyecto de vida**. En este sentido, debemos formar nuestra sexualidad desde la perspectiva de la educación para el amor y la libertad. La libertad en el amor se conquista a partir del esfuerzo que exige no acostumbrarse a elegir en función de nuestros deseos y caprichos, sino según el ideal de vida que nos hemos propuesto. Ello implica, en principio, amar y cuidar nuestro cuerpo, expresar adecuadamente nuestros afectos y asumir responsablemente todos nuestros actos.

PARA PENSAR CRÍTICAMENTE

¿Qué factores crees que explican la persistencia del machismo en nuestro país?

PARA INVESTIGAR

En grupos, ingresen a la página web del Ministerio de Salud (Minsa) y averigüen sobre su programa de salud sexual y reproductiva. Luego, elaboren un breve informe.

La salud sexual de los adolescentes

La Organización Panamericana de la Salud promueve un enfoque de salud sexual dentro de otro más amplio de desarrollo humano y promoción de la salud. Esto implica fomentar en los adolescentes el bienestar físico, social y cívico, así como incentivar habilidades vocacionales que les permitan afirmarse como individuos. Desde esta perspectiva, un adolescente sano se caracteriza por lo siguiente:

- Tiene **relaciones afectivas significativas**. Esto quiere decir que un adolescente sano tiene vínculos emocionales fuertes y duraderos con personas que potencian su crecimiento ético y emocional.
- **Se siente querido** y comprometido.
- Tiene un fuerte **sentido de pertenencia** y un **sentido de propósito en la vida**, lo cual implica una búsqueda por practicar actividades a futuro que lo hagan sentirse realizado como persona en sociedad.
- Ha desarrollado un **sentido de responsabilidad** hacia sí mismo y hacia quienes lo rodean.
- **Se siente una persona valiosa**. Un adolescente sano analiza sus virtudes y defectos, buscando fortalecer las primeras y superar los segundos.

La salud sexual y el desarrollo personal

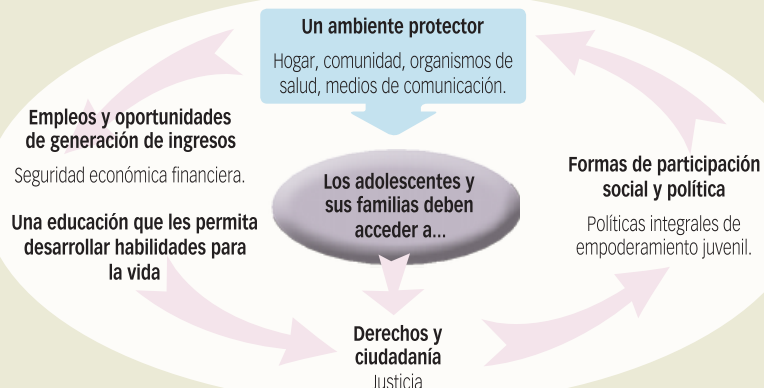
La sexualidad y el bienestar sexual son componentes integrales de la salud. Un desarrollo sexual saludable depende de la satisfacción de las necesidades básicas, como son el deseo de contacto, la intimidad, el placer, la ternura y el amor. Por esto, la salud sexual incluye la salud reproductiva, pero se extiende más allá de los aspectos relacionados con esta.

La salud sexual es la experiencia de un proceso continuo de bienestar físico, psicológico y sociocultural. Esto implica desarrollar un sentido de control sobre el propio cuerpo, así como reconocer y defender los derechos sexuales. Todo ello está influido por las características psicológicas de cada persona, su autoestima y su bienestar emocional y mental.

¿Cómo se puede promover el cuidado y el desarrollo de los adolescentes?

La salud es uno de los derechos fundamentales del ser humano. Desde esa perspectiva, el Estado debe garantizar y promover la salud de los adolescentes de una forma integral, satisfaciendo sus necesidades básicas y ayudándolos a que desarrollen competencias que les permitan convertirse en adultos maduros.

Esto se logra a través de lo siguiente:



Los embarazos precoces en adolescentes

Los embarazos precoces pueden poner en riesgo el proyecto de vida de los jóvenes. Estos se originan por los siguientes factores:

- **Entorno social inadecuado.** Las adolescentes que viven en familias desintegradas y carecen de apoyo emocional se encuentran en un riesgo mayor de quedar embarazadas o, en el caso de los chicos, de embarazar a sus compañeras. La violencia y el abuso sexual también influyen en los embarazos no deseados, ya que las jóvenes, al tener una autoestima debilitada, buscan la aprobación de los demás y se involucran en relaciones sexuales sin protección.
- **Baja autoestima.** Las adolescentes que presentan una baja autoestima y no tienen metas académicas definidas ni planes para el futuro ven el embarazo como una situación favorable que dará significado a sus vidas.
- **Sobreexposición a mensajes erotizados** en los medios de comunicación que promueven la práctica de la vida sexual activa.

Efectos de los embarazos precoces

Para la madre	Para el hijo	Para el padre
<p>Aspecto biológico. Podría presentar riesgos durante el embarazo o el parto, porque su cuerpo no está debidamente desarrollado.</p> <p>Aspecto psicológico. Tiene sentimientos de frustración al asumir mayores responsabilidades de las que le corresponde a su edad.</p> <p>Aspecto social. Es criticada. Puede dejar los estudios, abandonar la casa paterna y trabajar para mantener a su hijo.</p>	<p>Aspecto biológico. Puede nacer prematuramente y con complicaciones. Si se intentó suspender el embarazo, podría sufrir daños neurológicos.</p> <p>Aspectos psicológico y social. Podría sufrir maltrato o una crianza y una educación deficientes.</p>	<p>Aspecto psicológico. Siente frustración al dejar las actividades propias de su edad y asumir la responsabilidad de un hogar.</p> <p>Aspecto educativo. Usualmente continúa estudiando, pero difícilmente lo que él quería. Debe trabajar para mantener a su pareja e hijo.</p>

Capacidades para fortalecer la salud sexual

La salud sexual requiere del fortalecimiento de estas capacidades:

- Aceptarse a sí mismo como persona sexualada.
- Valorar, cuidar y mantener la higiene del cuerpo.
- Desarrollar habilidades para la vida, como la toma de decisiones, la comunicación asertiva y la negociación como base de conductas sexuales responsables.
- Practicar valores como el respeto, la tolerancia, la equidad, la responsabilidad y la solidaridad.
- Elaborar el plan de vida y enfocarse en su realización.
- Desarrollar capacidad crítica frente a los mensajes de los medios de comunicación con relación a los valores, modelos y contenidos ligados a la sexualidad.
- Respetar y promover la equidad en roles y funciones asignados a mujeres y varones.
- Respetar las diferentes formas de asumir la masculinidad y feminidad, sin discriminar a las minorías sexuales.

La salud sexual y los derechos

Para que la salud sexual se alcance plenamente, es necesario que se logre el reconocimiento y la protección de los derechos sexuales y reproductivos. Estos derechos están inscritos dentro del conjunto de **derechos humanos** y comparten sus características de ser universales, inalienables e interdependientes, y su ejercicio resulta indispensable para el desarrollo integral del individuo (ONU, 2005). Son, por lo tanto, inseparables de los derechos civiles, políticos, sociales, económicos y culturales, e implican el ejercicio de la ciudadanía.

¿Para qué necesitamos tener derechos sexuales y reproductivos?

Los derechos sexuales y reproductivos aseguran a todos, sin discriminación de ningún tipo, la capacidad de reproducirse con los mínimos riesgos y la regulación de la fertilidad, de modo que las personas o las parejas puedan decidir libremente si tienen o no hijos, cuántos y cuándo, y que puedan disfrutar de relaciones sexuales sanas y felices. También aseguran que la reproducción se complete satisfactoriamente a través de la supervivencia, el crecimiento y el desarrollo del lactante, para que los hijos puedan llegar en óptimas condiciones a la vida adulta.

Los derechos sexuales y reproductivos

Los derechos sexuales y reproductivos pueden sintetizarse en la siguiente lista (Infojuven, s. f.):

- Tener **acceso real a la educación y la información en sexualidad para vivirla en forma segura**. Esto requiere contar con información adecuada sobre el propio cuerpo, la sexualidad y la reproducción.
- Tener una **vida libre de violencia física, psicológica y sexual**. Esto implica contar con efectiva protección legal contra la violencia sexual y con información para enfrentar este problema.
- Tener **acceso real a servicios de salud sexual y reproductiva** de buena calidad que respondan a las necesidades en los diferentes periodos de la vida.
- Recibir una **atención en la que se respete la confidencialidad y la intimidad** para poder confiar los sentimientos y las acciones de la vida privada a quien se estime conveniente, ya sea médico, obstetra u otro personal de salud.
- **Decidir libre y responsablemente el número y espaciamiento de los hijos**, lo que requiere tener acceso a la información, educación y medios, como métodos anticonceptivos seguros y eficaces.
- Ser **libre y autónomo en la expresión de la propia orientación sexual**.
- Tener **acceso a la prevención y tratamiento de las enfermedades del aparato reproductivo**, incluyendo las ITS y el VIH.
- Estar **libre de toda discriminación**. Una joven o adolescente no puede ser expulsada del colegio por estar embarazada; ser homosexual tampoco puede ser un impedimento para estudiar en el colegio.



Shutterstock

Recibir una adecuada orientación médica sobre planificación familiar es parte de los derechos sexuales y reproductivos.



La importancia de la educación sexual

Casi 10 años después de su primera edición, la Unesco ha actualizado íntegramente y reeditado el manual “Orientaciones técnicas internacionales sobre educación en sexualidad”. [...]

Partiendo del análisis del estado actual de la educación sexual en el mundo, las orientaciones se apoyan en las mejores prácticas aplicadas en distintas regiones y demuestran los siguientes alcances de la educación sexual:

- Ayuda a que los jóvenes alcancen una actitud y un comportamiento más responsable en materia de salud sexual y reproductiva.
- Es esencial para combatir el abandono escolar de las niñas y adolescentes debido a los matrimonios forzosos o precoces, los embarazos adolescentes u otros motivos relacionados con la sexualidad y la salud reproductiva.
- Es necesaria, dado que en algunas partes del mundo dos de cada tres niñas revelaron no saber qué les estaba ocurriendo cuando empezaron a menstruar. Además, los embarazos y las complicaciones del parto son la segunda causa de muerte entre las menores de entre 15 y 19 años.
- La educación sexual, dentro o fuera de la escuela, no aumenta la actividad sexual, ni los comportamientos sexuales considerados de riesgo ni el número de contagios de enfermedades de transmisión sexual, como el sida. Además, el informe prueba que los programas de abstinencia total no evitan la precocidad sexual entre los jóvenes y tampoco reducen la frecuencia de las relaciones sexuales ni el número de parejas.

La publicación identifica la existencia de una necesidad urgente de educación sexual de calidad, que debe tener como finalidad los siguientes puntos:

- Informar y orientar a los jóvenes respecto a la transición de la infancia a la edad adulta y los cambios físicos, sociales y emocionales que esta conlleva.
- Afrontar el reto que representan para la salud los temas sexuales y reproductivos, aspectos que son especialmente complicados durante la pubertad. Entre esos retos figuran la violencia de género, el embarazo precoz, la anticoncepción, las enfermedades de transmisión sexual, el VIH y el sida.
- Informar a los jóvenes sobre la prevención y la transmisión del VIH, ya que, a nivel mundial, solo 34 % de ellos tienen conocimientos precisos al respecto.
- Complementar y contrarrestar el gran número de material de diversa calidad al que tienen acceso los jóvenes en internet y les ayuda a combatir los casos cada vez más frecuentes de acoso cibernético. (“Las Naciones Unidas instan a aplicar un enfoque amplio en la educación sexual”, 2018)



Shutterstock

Símbolo del Día Mundial de Lucha contra el Sida.

REFLEXIONA Y FORMULA SOLUCIONES

- ¿Por qué es importante que los adolescentes reciban una adecuada educación sexual?
- ¿Cómo pueden involucrarse las familias y otros sectores de la sociedad civil en el desarrollo de la educación sexual en las escuelas?
- ¿Cómo crees que la educación sexual va a contribuir en la elaboración de tu proyecto de vida?

2

Vida en familia y proyecto de vida

CONCEPTO CLAVE

Proyecto de vida. Plan que involucra lo que una persona desea hacer en su vida.

Desde el periodo más temprano de la evolución de la especie humana, la familia ha sido el primer entorno social de las personas. Esto quiere decir que aprendemos las normas sociales básicas y necesarias para la convivencia en compañía de nuestros parientes y personas afines a ellos. Además, es en el entorno familiar donde tomamos conciencia de nuestras primeras inclinaciones vocacionales y decidimos sobre qué profesión queremos seguir, decisión que tendrá repercusiones importantes para nuestro futuro.

1

La familia y la sociedad

En la actualidad, el surgimiento de una gran diversidad de estructuras familiares está modificando los roles y las funciones que desempeñan hombres y mujeres dentro de ellas.

La organización de la familia

Debido a su carácter dinámico, la familia cambia a medida que avanza en su ciclo vital: sus miembros crecen, maduran, la abandonan y envejecen. Por lo tanto, los roles se modifican constantemente. Los padres, por ejemplo, dejan de ser proveedores de sustento y servicios familiares a los niños y adolescentes para convertirse, finalmente, en ancianos que requieren de apoyo y cuidado. Esto exige que se **transformen las relaciones entre los integrantes de la familia**, pues a medida que las competencias y las contribuciones de cada uno se van modificando, la estructura y funcionamiento internos también cambian.

De igual modo, a medida que avanza el ciclo vital de la familia, surgen **nuevas expectativas familiares** que se incrementan cuando los hijos adolescentes comienzan a independizarse y a reclamar mayor autonomía. Por estas razones, los especialistas prefieren definir a la familia como una organización dinámica que provee a las personas del soporte necesario para los procesos de reproducción y desarrollo.

¿Cómo es la familia?

Aunque en la mayoría de las familias están presentes ambos padres, se ha producido un importante incremento de familias monoparentales como consecuencia de los divorcios o por libre elección de la madre. Por otra parte, debido a que muchas mujeres se han incorporado al mundo laboral, ambos padres están menos tiempo en el hogar. Surge, entonces, la necesidad de delegar el cuidado de los hijos menores a los abuelos, a las guarderías o a personas ajenas a la familia. Se debe mencionar también que hoy en día la escuela ha adquirido un protagonismo mucho mayor en el proceso de socialización de los chicos.

PARA INICIAR

¿Qué tipo de familia te gustaría formar en el futuro?

Transformaciones de la familia

A través de la historia, la familia occidental ha sufrido profundas transformaciones:

Siglo XVIII	Las familias son extendidas. Todos participan en el trabajo. Las familias son autosuficientes.	El padre es la máxima autoridad moral y educativa. Sus hijos le deben respeto y obediencia.
Siglo XIX	Las familias se integran al mercado y a la sociedad. Las actividades económicas se alejan del hogar.	Se destaca el papel familiar femenino: dedicación al hogar y a la educación de los hijos.
Siglo XX (1.ª mitad)	La familia reduce su tamaño. Se vuelve nuclear. Se ajusta a una sociedad industrializada y de mercado. El Estado crea instituciones para asistir a la familia y fortalecerla.	El papel del padre en el hogar se reduce. Se desempeña más en la esfera pública. El rol de la esposa y madre domina en la esfera privada.
Siglo XX (2.ª mitad)	La labor educativa es compartida con instituciones públicas o privadas. Las mujeres se incorporan masivamente al mercado laboral.	Se transforman los roles de género al interior de la familia. Se disminuye la jerarquía entre los cónyuges y entre padres e hijos.

Roles familiares en la adolescencia

Los especialistas emplean el enfoque de parentalidad para referirse a las tareas que realizan tanto el padre como la madre en la crianza de sus hijos. Las **tareas de parentalidad** deben adaptarse a los cambios del desarrollo de los hijos y a las demandas del contexto social en el que se desenvuelven.

Temas de parentalidad y autonomía

Durante la adolescencia, las principales tareas de los padres son las siguientes:

- **El control.** Se refiere al establecimiento de normas, el monitoreo de las actividades que realizan los hijos, la exigencia de responsabilidades, la aplicación de sanciones, el conocimiento de las amistades que frecuentan, etc. La mejor manera de obtener este control es a partir de una relación cercana donde prevalezca el afecto y la confianza. Sin embargo, a medida que los adolescentes crecen, los padres deben relajar el control y establecer una relación más igualitaria en la que los jóvenes gocen de mayor libertad.

- **La autonomía.** Los padres y las madres deben ayudar a sus hijos a desarrollar su capacidad para pensar, formar opiniones propias y tomar decisiones por sí mismos. Esto se logra mediante las preguntas, el intercambio de puntos de vista y la tolerancia ante las ideas y elecciones discrepantes, aspectos fundamentales para el desarrollo del pensamiento crítico del adolescente. Además, los intercambios verbales frecuentes entre padres e hijos estimulan el desarrollo cognitivo de estos últimos e influyen positivamente sobre su rendimiento académico.

Durante la adolescencia, los padres deben procurar que sus hijos tengan mayor participación e influencia en la toma de decisiones del hogar, lo cual, unido al desarrollo de responsabilidades concretas, los ayudará a convertirse en miembros proactivos y comprometidos con la familia.

Paternalidad y maternidad responsables

La paternidad y la maternidad responsables son a la vez un derecho y un deber que tiene toda pareja para decidir de manera libre y consciente el número de hijos que quieren tener, el momento que los tendrán y la forma como los educarán y atenderán sus necesidades. Por ello, la elección de la pareja debe basarse en el amor, el respeto mutuo y la comprensión, además del deseo de compartir responsabilidades y metas.

La pareja responsable contempla el adecuado sostenimiento material, psicológico y espiritual de los hijos. Esto último representa el aspecto más importante de la **planificación familiar**, sobre todo en un país como el nuestro, en el que la mayoría de la población vive en la pobreza e invierte la mayor parte de su tiempo en buscar el sustento económico para cubrir necesidades básicas. Esta situación interfiere en la formación de los hijos, que crecen sin la compañía de sus padres.



Shutterstock

¿Qué ocurre si la paternidad es irresponsable?

La irresponsabilidad de las personas con respecto a la paternidad o la maternidad es un fenómeno que tiene consecuencias perjudiciales. En el caso de los **padres**, hay quienes abandonan a las madres de sus hijos o cumplen solo con parte de sus responsabilidades. En el caso de las **madres**, hay quienes tienen a sus hijos y los abandonan.

Cuando uno de los padres está ausente en la crianza de sus hijos, estos suelen presentar las siguientes características:

- Desarrollar apego excesivo a la figura paterna que los cuida, e incluso generan dependencia hacia él o ella.
- Crecer sin un modelo de pareja armoniosa, por lo que suelen ser poco empáticos.
- Tener problemas en la socialización y la formación de futuras parejas.

Planificación familiar y proyecto de vida

Cuando las personas alcanzan la adultez, es usual que empiecen a pensar en formar una familia. Para ello, es fundamental que hayan alcanzado determinadas condiciones emocionales, sociales y económicas que les permitan tomar la decisión de formar una familia.

El psicólogo Leonardo Romero (2011) sugiere la siguiente secuencia de cuestiones para incorporar la planificación familiar a la planificación del proyecto de vida personal.

Las primeras preguntas que debería plantearse una pareja son:

- ¿Deseamos tener hijos? ¿Por qué?
- ¿Qué sentido tiene la familia para nosotros?



En segundo lugar, la pareja debería definir las siguientes cuestiones:

- ¿Cuáles son nuestros proyectos de vida?
- ¿Qué papel ocupa la construcción de una familia en estos proyectos?



Luego de haber definido las características de su proyecto de vida y de familia, la pareja debe preguntarse:

- ¿Qué tipo de familia deseamos formar?
- ¿En qué condiciones deseamos criarlos?
- ¿Qué valores deseamos inculcarles?



A partir de las respuestas anteriores, se responderán las siguientes preguntas:

- ¿Cuántos hijos deseamos tener?
- ¿En qué momento de nuestras vidas los tendremos?



Según estas respuestas, se definirán los planes de construcción familiar. Para ello, será necesario tomar decisiones sobre los siguientes aspectos:

- ¿Cómo ejercerán el control sobre su fecundidad?
- ¿Qué métodos emplearán para regularla?



Deben escoger los métodos que sean adecuados y coherentes con sus creencias religiosas y con su estado de salud. Esta elección es solo una parte del proceso de planificación familiar, que tiene como aspecto fundamental la formación en valores, actitudes y habilidades para ejercer una paternidad responsable.



¿En qué condiciones voy a tener a mi familia?



En el salón del quinto año, la maestra Roxana ha pedido a los estudiantes que definan, a partir de sus vivencias, lo que consideran una paternidad responsable. Varios ofrecen su opinión y explican qué tipo de familia quisieran formar en el futuro.

El primero en participar es José, quien vive solamente con su madre, pues ella decidió criar sola a su hijo. José cree que la unidad familiar es lo más importante para el ejercicio responsable de la paternidad. “Los padres responsables crían a sus hijos en el seno de una pareja que se respeta y se estima. Yo tendré a mis hijos cuando encuentre a una pareja adecuada que comparta mis valores”, dijo.

Luego, Sofía pide la palabra. Su papá trabaja como supervisor en el aeropuerto y su mamá como contadora. Sofía cree que un factor importante para ejercer responsablemente la paternidad es la economía, pues con ello los padres pueden satisfacer las necesidades básicas de la familia. “Los padres responsables aseguran el sostenimiento de sus hijos. Deben tener los ingresos suficientes y darles buena alimentación, salud y vivienda”, opinó.

Rebeca, quien vive con sus abuelos paternos (su padre y su madre trabajan en el extranjero), opina que la labor fundamental de los padres es dar soporte emocional a sus hijos, así como brindar buenos consejos y tener una relación amical con ellos. “Los padres responsables ayudan a sus hijos a madurar como personas”, dijo a sus compañeros.

Franco, a quien sus padres adoptaron, decide no opinar. Prefiere no exponer su caso a los demás. Pero sí está seguro de algo: que formar una familia va más allá de lo biológico, lo económico o lo social. Él ha decidido que formará su familia cuando esté listo para amar responsablemente.



REFLEXIONA A PARTIR DE TU EXPERIENCIA

- Si participaras en este debate, ¿cuál sería tu opinión?
- ¿Qué experiencias de tu vida familiar te han ayudado para construir tu propio criterio sobre la familia que quisieras formar en el futuro?
- ¿Qué valores son esenciales para quienes deciden formar una familia?

PARA INICIAR

¿En qué actividades laborales te gustaría desempeñarte en el futuro? ¿Por qué?

El término del periodo escolar supone para los adolescentes el comienzo de una nueva vida en la que deben tomar dos decisiones importantes: los **estudios superiores** y su **futuro trabajo**. Por ello, es importante que antes hagan un autoanálisis que les dé claridad sobre sus capacidades, deficiencias y preferencias.

Vocación y profesión

La vocación es la inclinación natural a un estado, profesión o carrera. Es decir, es aquello para lo cual las personas “sienten que han nacido”, una demanda interna y una motivación permanente.

Lo ideal es seguir una profesión para la cual se tiene vocación, una carrera que exija de las personas sus mayores habilidades, que atraiga sus intereses y que esté de acuerdo con su personalidad. Esto es positivo por dos motivos: primero, porque de esa manera se estará eligiendo el camino más propicio para concretar el proyecto de vida; segundo, porque la fuerza de la vocación sirve para superar cualquier dificultad que se presente en el desarrollo de la profesión elegida.

Rasgos de la orientación vocacional

Las investigaciones de la psicología vocacional han concluido lo siguiente:

- Cada individuo tiene la necesidad personal de interpretar y construir su propio proyecto profesional.
- El proceso de construcción del proyecto profesional supone una búsqueda del sentido de sí mismo en interacción con el entorno.
- La concreción de acciones individuales conducen a la mejora de las condiciones de vida y a la integración social.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje es básico en el proyecto profesional.
- La ayuda de un profesional en la orientación vocacional es fundamental para la exploración de las experiencias profesionales.

Factores en la elección de una carrera

Factores personales o internos		Factores ambientales o externos
El uso del tiempo. Averiguar cuáles son las carreras y las ocupaciones que coincidan con la propia vocación requiere tiempo.	Las habilidades y las capacidades. Todo lo que el adolescente tiene facilidad para hacer.	Relacionados con la carrera. Duración y nivel de exigencia de la carrera, habilidades que se requieren, nivel de profesionalización, etc.
Los intereses. Actividades que le gustan a cada persona según sus preferencias, temas que le llaman la atención, etc.	Los valores. Principios que orientan las decisiones, las acciones y la conducta.	Relacionados con el lugar de estudios. Tipo de centro de estudio, prestigio que posee, ubicación, grados académicos que ofrece, etc.
La personalidad. Aquello que distingue a cada persona y la hace única: carácter, seguridad, etc.	Los objetivos. Logros que se desean alcanzar a lo largo de la vida.	Relacionados con el mundo laboral actual. Demanda laboral de la carrera, condiciones de trabajo (horario, ambiente...), etc.

La elección de una carrera

Los estudios superiores se siguen al finalizar la secundaria. Permiten adquirir conocimientos, habilidades, actitudes y valores, herramientas valiosas para ejercer la profesión que se elija. En comparación con los estudios escolares, tienen una duración más corta: entre tres y siete años, según la carrera profesional.

La elección del centro de estudios superiores es una decisión importante. Por lo tanto, es necesario averiguar qué instituciones ofrecen las carreras que a uno le interesan y cuál es la calidad de la formación que brindan en esos ámbitos. Una vez elegido el centro, es recomendable visitar la institución con el fin de conocer su infraestructura (biblioteca, aulas, áreas deportivas, etc.) y conversar con un representante del centro para que absuelva las dudas que se tengan.

La elección del centro de estudios

Para escoger una institución de estudios superiores, se debe tener en cuenta lo siguiente:

- La antigüedad de la institución y su experiencia impartiendo la especialidad elegida.
- El nivel académico de los docentes.
- La relación entre el número de postulantes e ingresantes. Esto revela lo selectiva que es la institución y su nivel de exigencia.
- Los servicios educativos complementarios. Estos incluyen el aspecto académico (bibliotecas, laboratorios, becas, etc.), así como servicios al estudiante (atención médica, social, psicológica, etc.).
- La capacidad de vinculación con el mundo laboral y otras instituciones educativas.



Shutterstock

La base de una vida profesional satisfactoria consiste en seguir una vocación que produzca satisfacciones.

Riesgos al elegir un centro de estudios

Muchas veces, el apresuramiento en tomar una decisión puede hacer que elijamos un centro de estudios inadecuado. Los costos de una elección inadecuada pueden ser de tres tipos:

Económicos

La matrícula, las mensualidades y la compra de materiales pueden ser muy costosos. Las posibilidades de reprobación de cursos si se hizo una mala elección, son aún mayores, lo que representa un gasto inútil.



Temporales

Pueden pasar varios años hasta que el joven se dé cuenta de que la carrera que está estudiando no es para la que tiene vocación. A algunos les cuesta comenzar nuevamente y optan por dejar los estudios.



Emocionales

Abandonar los estudios representa un fracaso para los jóvenes. Pueden experimentar frustración, sentir que se han esforzado sin obtener nada a cambio o empezar a creer que no sirven para los estudios.



El mundo universitario

Estudiar en la universidad es una experiencia muy distinta a la escolar. Esto se debe, entre otras razones, a que mientras en la escuela se definen con anticipación las asignaturas, profesores y horarios, en la universidad, el estudiante tiene mayor autonomía para decidir y escoger cursos, horarios y profesores. Al inicio, esta autonomía puede generar temores y dudas entre los jóvenes porque se encuentran frente a un nuevo sistema de evaluación. Esto se agudiza debido a que los resultados dependen íntegramente de la responsabilidad individual para resolver los problemas que se presenten. Por estas razones, las universidades ofrecen programas de tutoría que orientan a los estudiantes.

PARA INVESTIGAR

¿Cuáles son las universidades públicas y privadas más prestigiosas de tu región? ¿Cuáles son las disciplinas en las que más destacan? ¿Te gustaría estudiar en una de ellas? ¿Por qué?

PARA INVESTIGAR

Averigua cuáles son las carreras profesionales y técnicas de mayor demanda en tu región.

Trabajo y realización personal

El trabajo es toda actividad mediante la cual se crean o se producen los bienes necesarios para una sociedad. Es una actividad que debería permitir a las personas desarrollar sus capacidades individuales y sociales. El trabajo permite logros que no se limitan al bienestar económico: el trabajo conlleva el afianzamiento de la seguridad personal, la integración a un grupo distinto al de la familia, la adquisición de responsabilidades, así como la capacidad para asumir retos. Quienes trabajan incrementan su desarrollo personal, le dan mayor sentido a su vida y tienen la satisfacción de promover el bienestar de otros.

Vocación y trabajo

El trabajo demanda la dedicación de las personas. Por ello, la decisión vocacional implica visualizar las actividades que se desempeñarán en el futuro. La elección de una carrera profesional o técnica debe contemplar, además de la formación académica requerida, las perspectivas de desarrollo profesional. La **creatividad** y la **actitud** son otros dos aspectos importantes que están relacionados con el trabajo futuro. El desarrollo de la creatividad permite a las personas adaptarse a los cambios y proponer soluciones cuando se presentan problemas en la labor que desempeñan. También es necesario que muestren actitudes de compromiso y responsabilidad hacia las tareas que cumplen.



El tiempo en el proyecto de vida

El tiempo es un factor importante en la vida de los seres humanos. Todas las personas tenemos el mismo número de horas y minutos al día, es decir, la misma posibilidad de darle buen uso o desperdiciarlo. Sin embargo, es común entre los adolescentes considerar que el tiempo es un recurso ilimitado que se puede recuperar en el futuro. Esa concepción equivocada origina que se desperdicie el tiempo en acciones poco útiles o que se postergue el inicio de proyectos.

Por ello, la mejor manera de aprovechar bien el tiempo es planificando no solo nuestras actividades cotidianas y estudios, sino también nuestras ocupaciones futuras. Esa **planificación del tiempo** incluye fijarse metas personales dentro de un proyecto de vida que sirva como un mapa para nuestras acciones. Nuestra vida es un proyecto que se va construyendo poco a poco, a través de pequeñas acciones y decisiones cotidianas.



Del conocimiento a la acción: ¿Cómo alcanzar una meta vocacional en la vida?

Pensar en la meta	Planificación	Objetivos	Estrategias	Logros de la meta
	<ul style="list-style-type: none">• De las actividades cotidianas.• De las etapas para alcanzar la meta.	<ul style="list-style-type: none">• Terminar la secundaria con buenas notas.• Ingresar a la universidad a estudiar Medicina.	<ul style="list-style-type: none">• Asistir a todas las clases.• Respetar el cronograma de actividades.• Investigar y leer sobre la futura profesión.• Mantener un buen estado de salud.	<p>Años después...</p> 

¿Qué significa ser universitario?

Ser universitario es mucho más que estar en la universidad, es mucho más que ir a clases, es mucho más que tomar apuntes. ¿Es de universitarios estudiar y aprobar materias? Sí, por supuesto, pero también es más que solo estudiar y aprobar; ya que en el mundo laboral, un 10 de calificación o promedio, así como un 9, 8 o hasta 7, solo pasa a ser una experiencia, pues cuando realizas cierta actividad de forma profesional, te darás cuenta que aquella excelente o mala calificación no determinará la capacidad para ser el mejor o pensar que no puedes lograrlo. Dirían por ahí: “¡La vida fuera de la universidad es otra onda!”

Para mí ser universitario significa tener pasión por descubrir y conocer la verdad, tener aspiración de entender y ansias de poder explicar el porqué de los fenómenos que observamos. Ser universitario significa ser protagonista de mi propia carrera, es decir, conducir las riendas de mi formación superior, sin que alguien más se apropie de ella.

¡Hazlo tú! No dependas de otros [...]

A lo largo del camino de la formación profesional, se van creando expectativas sobre lo que queremos o deseamos que sea la vida después de la universidad; no está mal proyectarnos a futuro, ya que es una de las claves para trazar el éxito que tanto se anhela. [...] Irracionalmente, desde que cursamos la prepa nos imaginamos la universidad sin carácter de compromiso y con absoluto desapego al mundo real. Ser universitario implica muchas cosas y lo que considero realmente fundamental es tener compromiso.

El compromiso surge de una obligación que se contrae de forma personal. Este compromiso de ser estudiante universitario debe ir más allá de lo que se propone, es comprometerse con uno mismo; muchas veces solo hay compromiso con las tareas, con los famosos trabajos en equipo y demás, olvidando que la razón principal de realizar todas esas encomiendas se establecen para ir formando el perfil profesional que estamos cursando. Aquí mi consejo es que te comprometas contigo mismo a ser un buen estudiante y, sobre todo, una persona con y de valor; tal vez no excelente, porque para eso tendríamos que ver y analizar la mentalidad de los que nos instruyen y su agrado hacia tus ideas, tu forma de comprender, etc., según sus criterios. [...]

[La vida universitaria] requiere de un espíritu fuerte, que no se deje derrumbar por las dificultades; duplica el esfuerzo si es necesario, porque debemos tener clara nuestra meta. Ser universitario significa tener una visión amplia y abierta, ningún saber humano puede hacernos indiferentes más allá de la propia carrera. Surge así naturalmente la necesidad de formarse en otros planos como el cultural, el estético, el espiritual y el intelectual al mismo tiempo, entre otros. Por lo tanto, un universitario tiene que valorar su condición de estudiante a la que otros jóvenes de la misma edad no pueden acceder. (Torres, 2015, párrs. 1, 2, 3, 5, 6 y 9)



DEBATIMOS PARA CRECER JUNTOS

- ¿Qué semejanzas y diferencias creen que exista entre la vida escolar y la universitaria?
- Según la lectura, ¿qué cualidades debe tener un estudiante universitario? ¿Están de acuerdo con ello? ¿Las poseen?
- ¿Qué acciones consideran que deberían poner en práctica para prepararse para la vida universitaria?

PARA INICIAR



¿Tienes un proyecto de vida?
¿Has pensando en ello en algún momento? ¿Por qué?

Los seres humanos, a diferencia de los animales, tenemos libertad, es decir, la capacidad de elegir qué vamos a hacer y cómo. Para comprender nuestras acciones y elegir lo mejor para vivir una vida buena, necesitamos un saber como la ética.

Teorías éticas y realización humana

Los filósofos morales, al intentar aclarar las tareas de la ética, han ido creando distintas teorías. Todas se ocupan de los mismos conceptos: valores, bienes, deberes o normas, fines, virtudes y felicidad. Pero cada una los organiza de modo distinto porque utilizan métodos diversos y porque cada una considera alguno de ellos como central y los restantes como dependientes de él. Conocer distintas teorías es útil para entender en qué consiste la moral. Algunas de ellas le dan mayor peso a la felicidad y otras al deber.

Ética y proyecto de vida

La ética es un elemento fundamental para la definición del proyecto de vida de cada persona. En este proceso debemos tomar en cuenta tanto los enfoques éticos de la felicidad como los del deber.

- **La felicidad.** Un elemento central para una vida feliz es saber elegir bien y a tiempo las cosas que son necesarias para lograr la felicidad, como el tipo de persona que queremos ser, la profesión que vamos a tener, la pareja que nos va a acompañar, etc. Una adecuada elección nos ayudará a construir un proyecto de vida que nos permita auto-realizarnos. Existen, asimismo, otras condiciones importantes para una vida feliz, tales como un determinado código de valores, un mínimo de bienestar físico y psicológico, un cierto grado de autoestima y entusiasmo por el proyecto de vida que tengamos.
- **El deber.** Las éticas del deber nos hacen recordar la importancia de la justicia y del respeto a la dignidad del otro. Saber ser justo es ser capaz de tener en cuenta no solo el interés de un grupo o de algunos grupos, sino el interés de todos. Es una perspectiva que debe ser tomada en cuenta permanentemente en el proyecto de vida.



Shutterstock

El logro de la felicidad es un elemento fundamental en un proyecto de vida.

Tipos de deberes

Legal o jurídico. Incluye las leyes que dicta el Estado. Por ejemplo, cuidar a los hijos, no matar, no robar, etc. Su incumplimiento trae consigo una sanción.



Religioso. Comprende las normas de conducta delimitadas y exigidas por una determinada religión. Para los adventistas, por ejemplo, la abstinencia del alcohol.



Social. Contempla las normas de conducta o costumbres sociales que se espera que las personas cumplan. Por ejemplo, las reglas de cortesía.



Moral. Abarca las acciones que son motivadas por lo que nuestra conciencia moral nos indica. Tienen una restricción o censura interna.



Proyectos personales y valores

Muchas personas creen que la vida es un conjunto de hechos fortuitos en los que la suerte determina quiénes triunfan y quiénes no. Esa es una concepción equivocada, porque se ha demostrado que el éxito se logra a partir de la planificación, la disciplina y la perseverancia. La planificación exige previsión, cualidad que nos permite controlar los riesgos que hay en la vida y estar preparados para enfrentar situaciones problemáticas. Por esa razón, es necesario que hagamos proyectos para el futuro.

El psicólogo Ricardo Vargas señala que las personas suelen adoptar dos tipos de **posturas ante el futuro**:

- Las **personas reactivas** creen que el futuro se rige por fuerzas externas e independientes. Tienen una actitud fatalista y conformista; esperan que algo ocurra y luego actúan.
- Las **personas proactivas** creen que el futuro se construye a partir de las actitudes del presente. Se adelantan a las situaciones y se preparan para afrontarlas con eficacia y seguridad, derechos y libertades.

Para planificar nuestra vida, debemos realizar un autoanálisis. De ese modo podremos especificar nuestras metas de vida, así como anticipar las dificultades que pudieran obstaculizar el logro de esas metas.

Tipos de valores para construir un proyecto de vida

El proyecto de vida de cada persona se fundamenta en sus valores. El psicólogo Milton Rokeach clasificó los valores en dos grandes grupos: los valores terminales y los valores instrumentales. Los primeros se refieren a los fines que una persona o grupo desea alcanzar, mientras que los segundos son los medios o modos de comportamiento que se utilizan para alcanzar dichos fines.

En la definición de un proyecto de vida, los **valores terminales** son los que determinan el tipo de metas e ideales que una persona planifica. Por ello, antes de elaborarlo, cada individuo debe tomar conciencia de lo que ha escogido para su vida. Por ejemplo: amistad verdadera, amor maduro, armonía interior, felicidad, igualdad, libertad, reconocimiento social, respeto de uno mismo, sabiduría, salvación, seguridad familiar, sentido de logro, belleza, paz, una vida confortable y una vida excitante.



Shutterstock

La amistad es uno de los valores terminales de las personas.



Del conocimiento a la acción: ¿Cómo elaborar tu proyecto de vida?

Para elaborar nuestro proyecto de vida, debemos tomar en cuenta aspectos como los siguientes:

Una misión

Comprende los propósitos, las tareas y los participantes que intervendrán en nuestro proyecto de vida. Esto genera compromisos con la familia, los amigos, la comunidad, el Estado y el país, y a la vez la posibilidad de recibir el apoyo de todos y de la mayor disposición para recibirlo.

Una visión

Permite proyectarnos, ver imágenes (como en una película) de dónde nos vemos a futuro. Por ejemplo, preguntarnos: Dentro de 10 años, ¿con quién quiero estar? ¿Qué me gustaría estar haciendo? ¿Cómo me quiero sentir?

Unas metas

Son los logros que se desean conseguir. Las metas propuestas deben conducir a subir nuestra autoestima, es decir, elevar la moral para ser mejores ciudadanos, viviendo en paz y felicidad con nosotros mismos, en nuestra vivienda, como padres cuando lo seamos, y que todo lo que se consiga sea el producto de nuestro propio esfuerzo.

PARA PENSAR CRÍTICAMENTE

A pesar de los avances en la educación y en materia de derechos humanos, ¿a qué crees que se debe la persistencia de la discriminación?

La ética social

La ética no es un asunto estrictamente individual, sino que se desarrolla en un contexto social. Por ello, los problemas de la convivencia en sociedad deben ser abordados desde una perspectiva ética.

Somos diferentes

Cuando observamos nuestro entorno, ya sea el familiar o el de nuestras amistades, nos damos cuenta de que somos diferentes. Esta **diversidad** es un hecho que puede conllevar experiencias positivas o negativas. Si tomamos nuestras diferencias para complementarnos, entonces llegaremos a un enriquecimiento positivo para todos. Pero si las tomamos como justificación para excluir a algunos en virtud de su discapacidad, su sexo o sus creencias religiosas, entonces estaremos convirtiendo la diversidad en desigualdad, la diferencia en injusticia.

Las discriminaciones sociales

La discriminación es toda **distinción, exclusión o restricción** que tiene por efecto impedir o anular el reconocimiento o el ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades de las personas. felizmente, la conciencia moral de nuestras sociedades ha evolucionado, y en la actualidad creemos que todas las personas somos iguales en dignidad y, por lo tanto, merecemos un trato equitativo. No obstante, en nuestra sociedad se sigue discriminando a las personas por diversos motivos: etnia, religión, nacionalidad, procedencia, discapacidad, género, orientación sexual, apariencia física, educación, etc.

La igualdad y la equidad

Para confrontar el problema de la discriminación, debemos promover el valor de la igualdad. La igualdad de todas las personas, al margen de su situación, es un valor moral legado por el cristianismo y retomado por los ideales de la Ilustración y la Revolución francesa.

Actualmente, se utiliza también el concepto de equidad. Este concepto ético está basado en principios de justicia distributiva e implica el igual acceso a las oportunidades y el respeto por la diversidad. La equidad tiene que ver básicamente con la distribución de bienes y oportunidades en forma proporcional a las necesidades de cada uno. Esto significa que todos deben disponer de las mismas oportunidades para desarrollar sus facultades y alcanzar una forma de vida auténticamente humana.

Vías para desarrollar la igualdad

Cada persona puede colaborar con el desarrollo de una sociedad más justa y equitativa a través de **propuestas de acción** como las siguientes:

- Ayudar a las personas de grupos vulnerables.
- Colaborar activamente con organizaciones que trabajan por la igualdad.
- Acercarse a los grupos discriminados para conocer su problemática e involucrarse en iniciativas para luchar por sus derechos.
- Exigir a los poderes públicos campañas contra la discriminación, así como la vigilancia de los contenidos de exclusión en los medios.



Ministerio de la Mujer

La búsqueda de la equidad de género implica combatir la violencia contra las mujeres.



“Tengo un sueño”

Martin Luther King Jr. (1929-1968) fue un pastor protestante norteamericano que luchó por los derechos de la población afroamericana en su país. Aunque desde pequeño sufrió los efectos de la discriminación racial, se sobrepuso a ello, estudió teología y fue ordenado ministro de la Iglesia bautista.

En 1955, luego del incidente de Rosa Parks, en el que esta mujer negra se negó a ceder su asiento a un hombre blanco en un autobús, King organizó un boicot de autobuses en la ciudad de Montgomery, Alabama. Gracias a ello, en 1956, la Corte Suprema de Estados Unidos declaró ilegal la segregación en los lugares públicos.

King continuó su lucha en los años siguientes por lograr la plenitud de los derechos civiles de la población afroamericana, poniendo en práctica el método de desobediencia civil y no violencia. El momento cumbre de esa lucha fue la Marcha sobre Washington por el trabajo y la libertad en 1963. Allí pronunció su famoso discurso “Tengo un sueño”, en el que planteó las demandas del movimiento de derechos civiles con la esperanza de construir una nación donde la armonía racial y social prevaleciera.

A consecuencia de esa gesta, en 1964, el Gobierno de Estados Unidos aprobó el Acta de los Derechos Civiles que eliminó todo rezago de segregación racial en el país. Ese año, King recibió el Premio Nobel de la Paz. Posteriormente, lideró diversas campañas civiles contra la guerra de Vietnam y a favor de los pobres. En 1968 fue asesinado por un segregacionista blanco.



Getty Images

Martin Luther King Jr.

REFLEXIONA Y FORMULA SOLUCIONES

- ¿Qué valores muestra la vida de Martin Luther King?
- Busca en internet el texto completo del discurso “Tengo un sueño”. Análízalo e identifica el proyecto ético que transmite.
- Imagina que tuvieras que dirigir un discurso en una manifestación contra la discriminación en el Perú. Piensa en el mensaje que transmitirías y, sobre la base del modelo del discurso de Martin Luther King, redacta tu propia versión de “Tengo un sueño”.

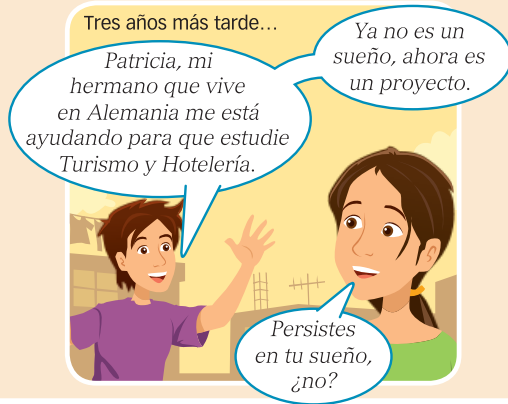
Madurez para decidir sobre nuestro futuro



Comparte tus respuestas con un compañero o compañera y evalúense mutuamente. Luego, conversen sobre los puntos fuertes y débiles en el desempeño de cada uno.

1 Analiza el siguiente caso y responde.

David, Fernando y Patricia viven en un barrio pobre. Ellos suelen conversar sobre lo que serán en el futuro...



USA LAS TIC

En grupos, graben un video en el que promuevan la construcción de proyectos de vida responsables. Luego, compártanlo en YouTube.

- ¿Qué actitudes destacarías en David? ¿Cuál crees que fue el secreto de su éxito?
- ¿Consideras que la visión de Fernando era pesimista? ¿Crees que él podrá tener el mismo éxito que David? ¿Por qué?
- ¿Qué significa para ti el éxito? ¿Qué metas te has planteado para alcanzarlo?

- 2 Lee el siguiente testimonio del compositor chileno Fernando Ubierno y realiza las actividades.

¿Debo seguir mi vocación o hacer lo que el resto cree que es lo correcto?

Y pese a la satisfacción que encontraba (en el mundo de la música), sabía que la decisión no era fácil. Ayudó mucho el hecho de que yo tenía una convicción enorme y un amor profundo por lo que estaba haciendo.

Cuando decidí dejar la universidad, igual estaba muerto de miedo: de hecho, no la dejé del todo. La postergué un semestre y otro, siempre pensando que esto terminaba pronto. Al cabo de un tiempo, me di cuenta de que amaba profundamente escribir canciones y que no quería dejar de hacerlo, y que también había descubierto, en mi contacto con la gente, que se producía una nueva forma de comunicación, una nueva forma de entender el mundo. Yo no decía palabras, hacía melodías [...].



Shutterstock

- ¿Consideras importante que las personas sigan su vocación? ¿Crees que primero deben tratar de estudiar una profesión que les dé seguridad económica? ¿Por qué?
- Organiza una mesa redonda en tu salón de clases en la que discutan sobre las preguntas anteriores.
- Redacten un breve artículo en el que plasmen las conclusiones a las que llegaron luego de la discusión en torno al tema abordado en la mesa redonda.

- 3 Lee el siguiente texto y responde:

Un modo seguro de hacernos la vida agradable es hacérsela a los demás –‘ser moral para ser feliz’–. Por lo tanto, la felicidad y la desgracia suelen depender más de lo que somos que de lo que nos ocurre (Bedoya, 2002).

- ¿Crees que esta opinión guarda correspondencia con la ética de la felicidad o con la del deber? ¿Por qué?
 - ¿Crees que la felicidad personal se encuentra necesariamente vinculada con la felicidad de los otros? Fundamenta tu respuesta.
 - ¿Consideras que la ética es parte de tu vida y de los proyectos que tienes? Elabora un ensayo en el que respondas la pregunta.
- 4 Realicen una discusión en clase sobre las siguientes preguntas: ¿Estas normas promueven la felicidad colectiva? ¿Por qué?
- Respetar la vida humana, salvo la de un asesino.
 - Buscar la equidad y la justicia social.
 - Los hombres y las mujeres tienen los mismos derechos y responsabilidades, salvo las personas que tienen distintas orientaciones sexuales.

 **METACOGNICIÓN**

- ¿Pudiste relacionar los temas de la unidad con tu experiencia cotidiana? ¿Cómo lo lograste? ¿Qué resultados obtuviste?

II

El saber filosófico

APRENDEREMOS A...

Construir nuestra identidad apreciando los procesos que nos permiten reconocernos y valorando lo que implica la naturaleza humana.

Asimismo, aprenderemos a valorarnos a nosotros mismos, y a reflexionar y a argumentar éticamente.

Todo ello a partir de la reflexión filosófica sobre el conocimiento, el problema del ser y la explicación metafísica de la realidad que nos rodea.

CLAVES DEL BLOQUE

La filosofía y la necesidad humana de saber.

El problema del conocimiento.

Conocimiento científico y racionalidad.

La antropología filosófica.

Lenguaje y representación de la realidad.

¿Consideras que la película refleja la relación entre verdad y realidad?
 ¿Alguna vez te has cuestionado acerca de la realidad que te rodea?
 ¿En qué circunstancias?
 ¿A qué conclusiones llegaste?

AFP



Truman Burbank y su familia ficticia en un fotograma de la película *The Truman Show*.

La existencia humana y la búsqueda de la verdad



El show de Truman (*The Truman Show*, 1998) es una película que narra la vida de Truman Burbank, un hombre corriente y algo ingenuo que vive en Seaheaven, una idílica ciudad donde todo es perfecto. Truman nunca ha salido más allá de los límites de su ciudad y desconoce que, en realidad, vive en un gigantesco plató cuyos habitantes son actores, incluyendo a su propia esposa. Lo más grave es que él mismo, sin saberlo, es el actor principal de la serie más popular de televisión, que desde su nacimiento ha transmitido su vida en directo a todo el país. No obstante, debido a una serie de circunstancias, empieza a sospechar la realidad en la que vive y descubre que su vida es solo una gran farsa.

Este filme nos permite reflexionar sobre la importancia de la búsqueda de la **verdad** y la comprensión de la **realidad**. En una época en la que las redes sociales están cada vez más plagadas de la denominada posverdad (noticias o datos falsos creados deliberadamente para influir en la gente), es fundamental que seamos capaces de distinguir lo real de lo ficticio, lo verdadero de lo falso. De esa manera seremos menos proclives a la manipulación ideológica.



DIALOGAMOS A PARTIR DE NUESTRA EXPERIENCIA

¿Qué hacer frente a las noticias que tergiversan la verdad?

Miren, este portal dice que tiene pruebas de que varios líderes políticos mundiales son reptilianos. Hasta contiene videos.

Primero, verifica la fuente. Fíjate si procede de una institución seria. Parece una noticia falsa.

Sí, hay que tener cuidado. Mucha gente toma decisiones basándose en las noticias falsas.



- ¿Qué criterios suelen utilizar para distinguir lo verdadero de lo falso en los medios y en las redes sociales?
- ¿Creen que la tergiversación de la realidad es una amenaza para la convivencia humana? ¿Por qué?

3

Filosofía y ciencia

CONCEPTO CLAVE

Filosofía. Disciplina que reflexiona sobre la esencia del conocimiento y la existencia, específicamente, del ser humano y del universo.

Las personas razonamos siempre. En ocasiones, dicha reflexión nos lleva a cuestionar lo que sabemos o creemos saber. En esas circunstancias, el saber filosófico nos puede guiar, no para encontrar respuestas únicas, sino para abrirnos a la diversidad de las ideas. Por ello, desde el quehacer filosófico, se han formulado distintas teorías que buscan resolver los principales cuestionamientos sobre el saber y la realidad.

1

La filosofía y la necesidad humana de saber

La filosofía surge en el siglo VI en Grecia. Su nacimiento se debe a un cambio en la mirada sobre la realidad, caracterizado por la admiración, la duda y la conciencia de estar perdido o desorientado en el mundo. En la raíz del pensamiento filosófico, se encuentra la admiración ante la regularidad de los fenómenos naturales y el orden apreciable en el universo; admiración también ante la inmensa diversidad de seres que pueblan el mundo, que ha de ser definida y explicada.

Objetivos y áreas de la filosofía

A lo largo de su historia, la filosofía se ha propuesto dos fines u objetivos:

- **Conocer con verdad la realidad.** Lo que ha convertido la realidad entera en su primer objeto. La mirada filosófica trata de elaborar una explicación de toda la realidad para descubrir su estructura (el qué, el cómo, el cuándo, etc.) y su sentido (el porqué y el para qué). A esta tarea se dedica la **filosofía teórica**, que tiene por objeto las normas de corrección del pensamiento, de la estructura de la realidad, del conocimiento de la misma y del mal que hay en ella frente a Dios, del ser humano, de la naturaleza como un todo, de la ciencia y de la técnica, y del lenguaje como herramienta privilegiada para expresar la realidad entera y lo que sabemos de ella.
- **Vivir una vida feliz.** Objetivo para el que es preciso saber elegir, ordenar adecuadamente los bienes y los fines que pretendemos, y realizar las acciones que nos llevan a ellos, así como participar en la organización de los grupos humanos en los que vivimos, para alcanzar en ellos la justicia y hacer posible que, en su seno, las personas seamos felices. De este objetivo se ocupa la **filosofía práctica**, que tiene por objeto las acciones libres del ser humano en su vertiente individual y social, las leyes y la legitimidad del propio Estado, las leyes que rigen en la vida de los ciudadanos, el lenguaje como instrumento de persuasión y disfrute, el correcto uso de los bienes y las producciones artísticas.

PARA INICIAR

¿Has oído hablar de algún filósofo?
¿De cuál? ¿Crees que sus ideas influyen en la sociedad? ¿Por qué?

La filosofía en la historia

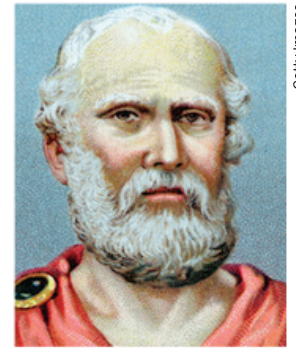
Existen distintas formas de esquematizar la historia de la filosofía. Plantearémos dos criterios:

Por periodos

- **La filosofía antigua.** Comprende desde el siglo VI a. C. hasta el siglo V d. C. A este periodo pertenecen los filósofos presocráticos, los sofistas, Sócrates, Platón, Aristóteles, el estoicismo y el epicureísmo, la filosofía helenística y el neoplatonismo.
- **La filosofía medieval.** Abarca del siglo V al siglo XV. A este periodo pertenecen Agustín de Hipona, Anselmo, Averroes, Maimónides, Tomás de Aquino y Guillermo de Ockham.
- **La filosofía renacentista y moderna.** Comprende desde el siglo XV hasta el XVIII. En este periodo sobresalen Maquiavelo, Descartes, Leibniz, Spinoza, Voltaire, Rousseau y Kant en el continente europeo, y Hobbes, Locke, Berkeley y Hume en las islas británicas.
- **La filosofía contemporánea.** Abarca desde el siglo XIX hasta nuestros días. En este periodo surgen multitud de movimientos filosóficos entre los que conviene destacar:
 - En el **siglo XIX**, el idealismo alemán (Hegel), la crítica materialista del mismo (Feuerbach y Marx), el vitalismo (Nietzsche), el positivismo (Comte), la hermenéutica (Schleiermacher), el utilitarismo (Stuart Mill) y el historicismo (Dilthey).
 - En el **siglo XX**, la fenomenología (Husserl), el pragmatismo (Dewey), la filosofía del lenguaje (Wittgenstein), la escuela de Fráncfort (Horkheimer), el personalismo (Mounier) y el existencialismo (Heidegger, Sartre).

Por temas

- **El periodo ontológico.** Comprende desde el origen de la filosofía hasta la llegada del cristianismo a Occidente. El problema filosófico de este tiempo es la **verdad de la naturaleza y del ser**, tomado en toda su generalidad.
- **El periodo ontoteológico.** Abarca desde la llegada del cristianismo hasta el siglo XV, en el que la filosofía se ocupa ahora, principalmente, de Dios como causa de todo cuanto existe, y de su relación con el mundo.
- **La filosofía de la conciencia.** Comprende desde el Renacimiento hasta el siglo XIX. Periodo en el que el centro prioritario de interés de la reflexión filosófica es la relación del ser humano con la realidad, esto es, el conocimiento del mundo y de sí mismo.
- **El giro lingüístico.** Abarca desde el siglo XX hasta nuestros días. En este periodo, la reflexión filosófica se centra en el lenguaje y en la importancia del mismo, no solo como herramienta para acercarnos a la realidad, sino como elemento organizador de ella.
- **El giro práctico.** Comprende desde el siglo XX hasta nuestros días. En este periodo, la reflexión filosófica se centra en la ética personal, social y política, así como en las éticas aplicadas a los diferentes saberes y a los diversos ámbitos de la vida social.



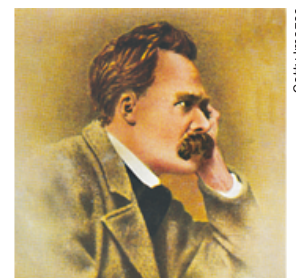
Platón (427-347 a.C.), gran filósofo griego.



Tomás de Aquino (1224-1274), uno de los principales filósofos medievales.



René Descartes (1596-1650), considerado el padre de la filosofía moderna.



Friedrich Nietzsche (1844-1900), uno de los principales filósofos contemporáneos.

Filosofía hoy, ¿para qué?

A lo largo de la historia, se han ido acumulando las grandes preguntas, que son el centro de la actividad filosófica, y también las respuestas y las controversias en torno a tales cuestiones.

Ahora, cabe preguntarnos si hoy en día tiene sentido filosofar, que nuestro mundo está marcado por dos rasgos, que parecen hacer superfluo el saber filosófico:

- La celeridad de los cambios sociales y del ritmo vital más parece exigir leer la prensa para orientarse en la vida que dedicarse a un saber de lo universal y lo profundo.
- Los saberes que se valoran son los positivos, el científico y el tecnológico, que permiten dominar la realidad. Aunque, paradójicamente, también atraen los presuntos “saberes” esotéricos y milenaristas.

Precisamente, por la presencia de estos rasgos, necesitamos más que nunca un saber como el filosófico que trate de llevar adelante las tareas que le competen y que podrían resumirse en las siguientes:

- Intentar desentrañar **cuáles son los fines que podemos y debemos proponernos racionalmente**.
- Tratar de **alcanzar la dimensión de lo universal**, rebasando la particularidad de las ciencias y la de las culturas y sociedades determinadas, cuando se trata de lo que todos necesitamos para vivir bien. Por ejemplo, nos conduce a preguntarnos si hay valores universales que todos debemos respetar.
- Proveernos de criterios para la crítica racional, que nos ayuden a **combatir los prejuicios y los dogmatismos** que pueblan el saber ordinario sobre la realidad, de nosotros mismos y de nuestras sociedades. Tales criterios se descubren mediante la reflexión, actitud que es propia de la filosofía.

Para todo ello es indispensable conocer los conceptos y los argumentos que la filosofía ha producido, y elaborar otros nuevos que nos permitan integrar todos los conocimientos en una visión lo más completa posible.

La importancia de la actitud crítica

Es común la experiencia del niño que, a temprana edad, pregunta sin cesar: “¿Esto qué es?” y “¿Por qué?”. A la primera pregunta suele bastarle con que se le responda el nombre del objeto por el que pregunta, pero la respuesta a la segunda la encadena con otra igual, y con otra, y continúa sucesivamente con la misma interrogación a partir de cada respuesta, lo que nos lleva a pensar que preguntar y preguntarse es inherente a la condición humana.

Cuando en un momento histórico o en una sociedad los seres humanos renunciamos a preguntar y a preguntarnos, caemos en la desorientación, aceptamos sin crítica acciones y afirmaciones de dudosa índole, podemos deslizarnos hacia comportamientos prejuiciosos y no sometemos a análisis nuestras vivencias y las de aquellos con quienes convivimos y construimos la sociedad. Todo ello conlleva una renuncia a la dignidad de la que estamos investidos por el hecho de ser personas.

PARA PENSAR CRÍTICAMENTE

Hay sectores que piensan que hoy en día la filosofía es un contenido inútil en la educación. ¿Estás de acuerdo con ello? ¿Por qué?



Shutterstock

La filosofía nos ayuda a reflexionar sobre nuestros fines en la vida.



¿Cuáles son las grandes preguntas en la vida?

Querida Sofía. Muchas personas tienen distintos *hobbies*. Unas coleccionan monedas antiguas o sellos, a otras les gustan las labores, y otras emplean la mayor parte de su tiempo libre en la práctica de algún deporte. [...]

¿Hay, no obstante, algo que debería interesar a todo el mundo? ¿Existe algo que concierna a todos los seres humanos, independientemente de quiénes sean o de en qué parte del mundo vivan? Sí, querida Sofía, hay algunas cuestiones que deberían interesar a todo el mundo. En este curso las abordaremos.

¿Qué es lo más importante en la vida? Si preguntamos a una persona que se encuentra en el límite del hambre, la respuesta será comida. Si dirigimos la misma pregunta a alguien que tiene frío, la respuesta será calor. Y si preguntamos a una persona que se siente sola, la respuesta seguramente será estar con otras personas. [...]

Es evidente que todo el mundo necesita comer. Todo el mundo necesita también amor y cuidados. Pero aún hay algo más que todo el mundo necesita. Necesitamos encontrar una respuesta a quién somos y por qué vivimos. [...]

La mejor manera de aproximarse a la filosofía es plantear algunas preguntas filosóficas: ¿Cómo se creó el mundo? ¿Existe alguna voluntad o intención detrás de lo que sucede? ¿Hay otra vida después de la muerte? ¿Cómo podemos solucionar problemas de ese tipo? Y, ante todo, ¿cómo debemos vivir?

En realidad, no son tantas las preguntas filosóficas que podemos hacernos. Ya hemos formulado algunas de las más importantes. No obstante, la historia nos muestra muchas respuestas diferentes a cada una de las preguntas que nos hemos hecho.

Vemos, pues, que resulta más fácil hacerse preguntas filosóficas que contestarlas. (Gaarder, s. f., pp. 14 y 15)



REFLEXIONA A PARTIR DE TU EXPERIENCIA

- ¿Te has planteado alguna de las preguntas filosóficas que se proponen en el texto? ¿Qué otras incluirías? ¿Por qué?
- ¿Por qué crees que es importante encontrar una respuesta a quiénes somos y por qué vivimos?

PARA INICIAR



A partir de lo que sabes, ¿cómo podrías definir el conocimiento? ¿Por qué es importante?

El filósofo griego Aristóteles afirmaba en su obra *Metafísica* que “todos los hombres desean por naturaleza conocer”. Entendemos por conocer a la actividad que tiene como objetivo la aprehensión de un estado de cosas, de manera que pueda ser compartida con los demás.

En la actividad cognoscitiva, se puede diferenciar, por lo tanto, dos polos: el sujeto, protagonista de la acción de conocer; y el objeto, aquello sobre el cual recae dicha acción, aquello que es aprehendido o conocido. En ese sentido, se puede distinguir también entre la actividad de conocer y el resultado de dicha actividad, que solemos denominar conocimiento. Así, mientras que el conocer está ligado a la búsqueda de la verdad, el conocimiento se refiere preferentemente a la verdad hallada.

El ser humano y el conocimiento

A lo largo de la historia, ha ido cambiando la forma en que el ser humano concibe el conocimiento. En la Antigüedad, este estaba relacionado con la sabiduría, entendida como un saber ver el mundo y obrar en él. El ideal era el hombre **sabio**.

En la era moderna, el ideal del sabio fue reemplazado por el del **investigador**. El conocimiento dejó de ser un punto de vista sobre la realidad para convertirse en el descubrimiento de una verdad a través del método científico. Su fin era determinar las leyes según las cuales funciona la naturaleza para poder intervenir en ella.

Hoy, el conocimiento se ha transformado en información. La meta ahora es ser operativo, saber disponer de ella, organizarla y distribuirla con el fin de hacer eficiente la acción. El nuevo prototipo humano es el del **productor y administrador eficiente de la información**.

El problema del conocimiento

El problema fundamental que plantea el conocimiento ha provocado cinco tipos de respuesta:

- **El dogmatismo.** Es la actitud de confianza absoluta en las verdades sostenidas. Ellas sirven de fundamento a un sistema de pensamiento sin pasar por un examen crítico.
- **El escepticismo.** Considera imposible obtener conocimientos fiables porque nunca hay una justificación suficiente para aceptar algo como verdadero.
- **El relativismo.** Niega la posibilidad de alcanzar verdades universalmente válidas. Reconocer algo como verdadero o falso depende de cada persona, cultura, época o grupo social.
- **El pragmatismo.** Identifica la verdad con lo útil.
- **El criticismo.** Cree posible obtener conocimientos verdaderos, pero siempre que se trate de aclarar hasta dónde pueden llegar nuestras facultades de conocer, o se intente contrastar críticamente nuestros conocimientos con la realidad.



Shutterstock

El ideal del sabio en la era moderna es el del investigador.

Las fuentes del conocimiento

Desde los inicios de la filosofía, se introdujo la distinción entre las dos fuentes principales del conocimiento: la sensibilidad y la razón.

- **La sensibilidad.** Proporciona la experiencia básica acerca de las cosas, pero sus datos deben considerarse siempre en un contexto teórico-racional que los haga inteligibles. Genera el conocimiento sensible que pone de manifiesto los aspectos cambiantes de las cosas.
- **La razón.** Produce distintas formas de conocimiento ligadas a algún tipo de experiencia (intuición, inducción, reflexión, etc.). Ello genera el conocimiento racional, que nos proporciona lo que hay de permanente y de fundamental en las cosas.



Los grados del conocimiento

Según el filósofo Immanuel Kant, la combinación de los planos subjetivo y objetivo da lugar a tres grados del conocimiento: opinión, creencia y saber en sentido estricto.

Grados del conocimiento	Justificación	
	Subjetiva	Objetiva
La opinión. Es un estado de conocimiento en el que el sujeto considera algo como verdadero, pero no tiene seguridad de ello.	No	No
La creencia. Ocurre cuando alguien está convencido de que lo que piensa es verdad, pero no puede aducir una justificación que pueda ser aceptada por todos. Su seguridad es solo subjetiva.	Sí	No
El saber. Es una opinión fundamentada subjetiva y objetivamente. Es decir, está subjetivamente convencido de que sabe y, además, tiene razones para convencer objetivamente a los demás.	Sí	Sí

Los intereses del conocimiento

Todo conocimiento está guiado por intereses: conocemos para resolver problemas, para aumentar nuestro bienestar, para acrecentar nuestras posibilidades. Los filósofos Karl-Otto Apel y Jürgen Habermas han planteado una teoría de los intereses del conocimiento que distingue tres tipos:

Interés técnico	Interés práctico	Interés emancipador
Dominio de la naturaleza.	Entendimiento y comunicación.	Liberar de la dominación y la represión.
Ciencias empírico-analíticas.	Ciencias histórico-hermenéuticas.	Ciencias sociales críticas.
Explicar.	Comprender.	Criticar.
Física, biología.	Historia.	Psicología cognitiva. Crítica de las ideologías.

Teorías filosóficas sobre el conocimiento

El problema del conocimiento ha sido tratado de diversas maneras a lo largo de la historia. Sin embargo, la mayoría de las reflexiones ha estado basada en el pensamiento de dos grandes filósofos griegos: Platón y Aristóteles.

Platón: las ideas y la desconfianza de lo sensible

Según Platón existen dos ámbitos en el conocimiento. Uno es el **opínable** (*doxa*), que es el conjunto de conocimientos que aceptamos sin exigir demostración. Estos nos guían en la vida cotidiana, en el manejo de los objetos y los instrumentos, y en el conocimiento del medio que nos rodea y de las personas. El otro ámbito es el **inteligible** (*episteme*), que es el verdadero conocimiento e incluye los conocimientos matemático y filosófico. Este saber, a través de un gran esfuerzo de la inteligencia, se independiza de la percepción sensible para alcanzar un conocimiento sin supuestos.

Platón establece, asimismo, una **gradación en el conocimiento**, que podría marcarse como un ascenso desde la ignorancia hasta el conocimiento perfecto. El conocimiento de lo sensible es de naturaleza inferior, pertenece al ámbito de lo opinable y está muy lejos de ser verdadero. Confiamos en él por costumbre, por la experiencia personal, pero no es un saber seguro.

En cambio, al ámbito de lo inteligible le corresponde la *episteme* o ciencia, que tiene dos niveles según su dependencia o independencia respecto a los elementos sensibles. El nivel inferior corresponde a la matemática, pues esta acepta, como ciertas, nociones como las de par o impar o los números, considerando que no necesitan demostración, pues son evidentes para todos. El pensamiento propio de la matemática es el discursivo o *dianoia*, que marcha desde los principios buscando la conclusión que se deriva de esos principios.

Este tipo de pensamiento se ubica en un nivel intermedio entre la mera opinión y el trabajo de la inteligencia pura o *nous*, que es propio de la filosofía. Este es el **grado superior de conocimiento**: la facultad del alma a través de la cual se puede contemplar el mundo de las ideas perfectas.

PARA PENSAR CRÍTICAMENTE

En grupos, organicen un debate sobre los principales planteamientos teóricos de Platón y Aristóteles con relación al problema del conocimiento.

Aristóteles: la ciencia y la experiencia

Para Aristóteles, el **punto de partida de todo conocimiento es la percepción de los objetos sensibles** particulares a través de los sentidos. Gracias a la memoria, estos conocimientos se conservan y representan un aprendizaje a través del contacto reiterado del individuo con las realidades del mundo sensible. La experiencia está aferrada a lo singular y concreto y actúa por semejanza o analogía. Es un conocimiento verdadero, pero incompleto, lo que puede conducir a la persona al error.

Aristóteles introdujo, asimismo, la noción de **arte**. Para él, el arte o *techné* se diferencia de la experiencia sensible porque puede abstraerse de las experiencias en general y se organiza en una teoría que puede aplicarse a los casos particulares. El arte es un conocimiento. El que lo posee sabe qué hacer, cómo hacerlo y por qué. Como es un conocimiento por las causas, está más próximo al saber científico que al empírico.

Haciendo una interpretación de la historia, Aristóteles consideró que fue necesario que las sociedades consiguieran satisfacer sus necesidades básicas para que algunos hombres pudieran dedicarse al trabajo intelectual, a cultivar conocimientos que no tienen rendimiento inmediato.

Esto quiere decir que la ciencia no tiene como finalidad la producción, sino que su objetivo es el saber por el saber mismo. La ciencia más elevada es la **filosofía primera**. De ella se puede afirmar que es el único conocimiento libre, ya que no está atado a ningún interés que no sea el propio saber. La filosofía primera es un conocimiento de lo general, en tanto se ocupa del conjunto de los problemas. Es un conocimiento que se aleja de la experiencia sensible y se remonta a los primeros principios.



Uno de los empeños constantes de la reflexión filosófica ha sido explicar cómo surge el conocimiento.

Shutterstock

© Santillana S.A. Prohibido fotocopiar. D.L. 822

El conocimiento en la filosofía moderna

A partir del siglo XVI, los avances científicos empiezan a sentar las bases de la ciencia moderna, lo que implicó una nueva forma de ver el mundo.

El racionalismo

El racionalismo es la teoría que considera que la única fuente de conocimiento verdadero es la razón. Postula que la experiencia sensible es incapaz de garantizar la certeza de nuestras afirmaciones. El racionalismo atribuye así a la inteligencia humana la capacidad de hacer inteligible la experiencia, ya que, como facultad activa y espontánea, produce los principios que nos permiten comprender lo que vemos. **René Descartes**, filósofo francés e iniciador del racionalismo moderno, intentó fundamentar el conocimiento sobre bases sólidas a través de un método sencillo, seguro y sin error. Por ello, el **modelo del conocimiento es la ciencia matemática**, porque ofrece la certeza y la evidencia necesarias para fundar el conocimiento sobre bases sólidas.

El empirismo

El empirismo sugiere que todos nuestros conocimientos se originan en la experiencia; por ello, la experiencia misma será también el espacio en el que podamos validarlos. Nuestra facultad de conocimiento es una tabla rasa, es decir, no tiene contenidos previos: todo lo que imprimamos en ella provendrá de la experiencia. Uno de los principales representantes del empirismo fue el filósofo escocés **David Hume**, quien aplicó el método experimental de Isaac Newton al estudio de la naturaleza humana. Ello implica renunciar a toda aspiración metafísica que nos quiera llevar más allá de la experiencia. Según Hume, la ciencia humana no puede dar razones últimas y establecer principios que no estén basados en la autoridad de la experiencia.

El pensamiento de Kant

El filósofo alemán **Immanuel Kant** logró sintetizar las ideas del racionalismo y el empirismo en un solo gran sistema filosófico. Para Kant, el **conocimiento es una síntesis entre la razón y la experiencia**. Todo conocimiento se inicia con la experiencia; sin embargo, no todo conocimiento procede de la experiencia, pues el conocimiento es una composición entre lo que recibimos de las sensaciones y lo que aplicamos por nuestra facultad de conocer. Esta capacidad no se extrae de la experiencia, sino que es *a priori*. Los conocimientos *a priori* son independientes de la experiencia, mientras que los conocimientos *a posteriori* proceden de la experiencia.

El conocimiento *a priori* se encuentra en dos ámbitos: en la sensibilidad y en el entendimiento. La **sensibilidad** es la capacidad de nuestro espíritu de recibir representaciones de los objetos por medio de la intuición. Las formas *a priori* de la sensibilidad son el espacio y el tiempo. Conocemos, aplicando espacio y tiempo, condiciones que permiten que nuestra sensibilidad pueda captar algo como objeto.

No obstante, es el **entendimiento** el que determina qué es lo que se conoce y cómo es. Debe aplicarse al fenómeno que fue el resultado de la primera síntesis realizada en nuestra sensibilidad. Las categorías del entendimiento son conceptos puros. De esta manera, la universalidad del conocimiento la pone el sujeto a través de las formas *a priori* de la sensibilidad y de las categorías del entendimiento.



Immanuel Kant

Getty Images

Planteamientos contemporáneos

En el siglo XX, las reflexiones sobre el conocimiento estuvieron relacionadas con los avances de la ciencia.

La fenomenología

El principal exponente de esta corriente fue **Edmund Husserl**. Según este filósofo alemán, para conocer la cosa misma de la que se habla o se piensa, es necesario unir dos aspectos aparentemente contradictorios: un profundo compromiso con el conocimiento científico y la adopción de una posición crítica ante los métodos que la ciencia ha venido utilizando. Para ello, es preciso despojarse de todos los prejuicios, las teorías y las interpretaciones y, mediante un proceso de reflexión denominado **reducción**, llegar a lo **esencial y universal de todo fenómeno** particular.

La hermenéutica

La hermenéutica pretende comprender las acciones humanas y la realidad histórica interpretando cada acontecimiento en su singularidad, tratando de captar su sentido. Por eso, dice que no hay hechos puros, sino **interpretaciones**. Al comprender, lo hacemos desde una situación histórica, partiendo de prejuicios; es decir, de juicios previos que hemos adquirido por educación, cultura, socialización, etc. La hermenéutica considera que los prejuicios son constitutivos del conocimiento.

El conocimiento y la verdad

La finalidad del conocimiento es obtener resultados verdaderos. No obstante, es problemático determinar qué es la verdad o cuándo se puede estar seguro de ella. Por eso, existen criterios de verdad, es decir, características que nos permiten distinguir la verdad de la falsedad. Estos criterios son los siguientes:

- **La autoridad.** Una afirmación se acepta como verdadera cuando procede de alguien a quien se concede crédito por su conocimiento en la materia.
- **La tradición.** Se toma como verdadero aquello que a lo largo del tiempo se ha aceptado como tal y, por lo tanto, tiene apoyo popular o institucional.
- **La correspondencia entre el pensamiento y la realidad.** Un pensamiento será verdadero si al comprobarlo coincide con la realidad empírica.
- **La coherencia lógica.** Es un criterio lógico-matemático que consiste en comprobar que no existe contradicción entre los enunciados que pertenecen a un mismo sistema, y que se derivan de los axiomas o principios establecidos.
- **La utilidad.** Un enunciado será verdadero cuando sea beneficioso y útil para las personas, y cuando les permita orientarse en la realidad.
- **La evidencia.** Es evidente aquello que se presenta como indiscutible, como intuitivamente verdadero, aunque a menudo sea necesario mostrarlo mediante razonamientos. En el orden de la razón, se han considerado evidentes los principios fundamentales, como el de identidad y el de no contradicción (evidencia racional), y, en el orden de la sensibilidad, los datos de los sentidos (evidencia sensible).

Teorías de la verdad

A lo largo de la historia, se han producido diversos intentos de definir, explicar y comprender en qué consiste la verdad.

- **La verdad como correspondencia o adecuación.** Esta teoría reconoce dos elementos en el acto del conocer: el objeto (lo que es) y el sujeto y su representación del objeto (el decir). La verdad se entiende como una relación de ajuste entre ambos elementos, a lo que se denomina adecuación. Es decir, es la concordancia entre lo que se dice de algo y lo que ese algo es.
- **La verdad como coherencia.** Un conocimiento es verdadero si es coherente y si lo podemos incorporar en el conjunto de proposiciones que ya consideramos verdaderas. Es un criterio contextual en virtud del cual nada es verdadero o falso aisladamente, sino que nuestros conocimientos están conectados con el resto del sistema del saber en el que se integran.
- **La teoría pragmatista de la verdad.** Aunque acepta la teoría de la adecuación, la interpreta considerando la dimensión práctica, es decir, tomando en cuenta la utilidad de los enunciados para resolver los problemas vitales. Por lo tanto, un enunciado es verdadero si funciona como instrumento eficaz para resolver problemas en un momento dado.
- **La teoría consensual de la verdad.** Esta teoría destaca la necesidad del diálogo para descubrir la verdad de las proposiciones. Las personas con afán de verdad están dispuestas a dialogar y a llegar a un consenso en torno a lo que tienen por verdadero.



Del conocimiento a la acción: La posverdad



A pesar de toda la información disponible, cada vez es más difícil conocer qué es verdadero, qué es falso o en qué medida algo es verdadero o falso. La irrupción política, mediática y social de conceptos como posverdad, *fake news* y desinformación ha alcanzado a todos los países. La posverdad es la forma de describir aquellas circunstancias en las cuales los hechos objetivos verificables son menos relevantes, en la formación de la opinión pública, que la apelación a las emociones o las creencias personales. La verdad –entendida como coincidencia entre una proposición y los hechos– solo tiene, a diferencia de la posverdad, una única presentación.

Las *fake news* son noticias, imágenes u otro tipo de contenidos falseados con una cierta intención. Se sostiene

que las *fake news* al ser mentiras no son una novedad. Y es cierto. La creación de falsedades con una intencionalidad táctica forma parte de la historia de la comunicación y de lo que somos como especie, desde Platón pasando por Hobbes hasta hoy. La falsedad y, en su modo extremo, la propaganda –la mentira organizada en la esfera pública– siempre han formado parte de la política. [...] Lo que sí es radicalmente diferente hoy son la escala (global y local) y la velocidad en la producción, circulación y alcance de las *fake news*. No tienen precedentes en la historia de la humanidad. Esta es la radical diferencia con la propaganda y el gran riesgo asociado a nuestro tiempo. La posverdad, las *fake news* y la desinformación son posibles hoy debido a una compleja interacción entre infraestructura tecnológica, prácticas comunicativas y comportamiento social. (Del Fresno, 2018)



¿Cuestión de perspectiva?

Desde distintos puntos de vista, dos hombres miran el mismo paisaje. Sin embargo, no ven lo mismo. La distinta situación hace que el paisaje se organice ante ambos de diferente manera. Lo que para uno ocupa el primer término y acusa con vigor todos sus detalles, para el otro se halla en el último y queda oscuro y borroso. Además, como las cosas puestas unas detrás de otras se ocultan en todo o en parte, cada uno de ellos percibirá porciones del paisaje que al otro no llegan. ¿Tendría sentido que cada cual declarase falso el paisaje ajeno? Evidentemente, no; tan real es el uno como el otro. Pero tampoco tendría sentido que puestos de acuerdo, en vista de no coincidir sus paisajes, los juzgasen ilusorios. Esto supondría que hay un tercer paisaje auténtico, el cual no se halla sometido a las mismas condiciones que los otros dos. Ahora bien, ese paisaje arquetipo no existe ni puede existir. La realidad cósmica es tal, que solo puede ser vista bajo una determinada perspectiva. La perspectiva de uno de los componentes de la realidad. Lejos de ser su deformación, es su organización. [...]

Cada vida es un punto de vista sobre el universo. En rigor, lo que ella ve no lo puede ver otra. Cada individuo –persona, pueblo, época– es un órgano insustituible para la conquista de la verdad. He aquí cómo esta, que por sí misma es ajena a las variaciones históricas, adquiere una dimensión vital. Sin el desarrollo, el cambio perpetuo y la inagotable aventura que constituyen la vida, el universo, la omnímoda verdad quedaría ignorada. (Ortega y Gasset, 1966, pp. 199-203)



DEBATIMOS PARA CRECER JUNTOS

- ¿Qué aspectos podemos conocer de la realidad? ¿Qué es lo que condiciona dicho proceso? Expliquen mediante ejemplos.
- ¿Consideran que podemos conocer la realidad tal como es? ¿Por qué?
- ¿Qué opinan de la frase “cada vida es un punto de vista sobre el universo”? ¿Están de acuerdo con ella? Fundamenten.

PARA INICIAR

Teniendo en cuenta los avances de la ciencia, ¿cómo crees que será la vida humana en el futuro?

En el siglo XX, las reflexiones filosóficas sobre el conocimiento estuvieron claramente relacionadas con los avances de la ciencia.

El conocimiento científico

En el mundo griego, ciencia era *episteme*, es decir, el tipo de conocimiento superior. Así, tanto la ciencia como la filosofía eran tipos de conocimiento con pretensiones de universalidad, necesidad, inmutabilidad y eternidad. La noción moderna de ciencia se elaboró en el Renacimiento, cuando se produjo la llamada **revolución científica**. Fue entonces cuando ciencia y filosofía se diferenciaron. Esto ocurrió porque algunas ciencias particulares se organizaron, determinaron sus rasgos específicos y diseñaron su propio método. Algunos autores consideran que el rasgo que caracteriza a la ciencia es su **método**, un modo de pensar previamente planificado, ordenado y orientado a la consecución de un fin.

Métodos del saber científico

- **El método de las ciencias formales.** Las ciencias formales, como la lógica y la matemática, no se refieren a hechos de la experiencia, sino a las formas de los razonamientos. Sus dos modos de demostración más frecuentes son la deducción y la inducción.
- **El método de las ciencias naturales.** Las ciencias naturales utilizan el método hipotético-deductivo, que tiene tres niveles: los enunciados protocolarios (expresan fenómenos que se constatan de manera empírica), las leyes (enunciados universales que expresan el comportamiento de algunos fenómenos) y las teorías (enunciados universales de los que pueden deducirse todas las leyes de una ciencia en particular).
- **El método de las ciencias sociales.** Su objeto de conocimiento es la realidad social; por lo tanto, el sujeto forma parte del objeto de estudio. Su enfoque metodológico se basa en la explicación, la comprensión y la crítica.

Los métodos de la ciencia y su relevancia en la vida cotidiana

Las ciencias formales	Las ciencias naturales	Las ciencias sociales
<p>En la escuela aprendemos axiomas, fórmulas y teoremas que se pueden aplicar a la realidad.</p> <p>¡Qué raro! Hemos gastado menos agua y el pago ha subido.</p> <p>Voy a verificar el costo utilizando lo que aprendí sobre funciones en la clase de Matemática.</p>	<p>La experimentación nos sirve para comprobar la validez de una hipótesis.</p> <p>Mi médico dice que el exceso de electricidad estática en la oficina produce enfermedades.</p> <p>Tendríamos que realizar algunos experimentos para comprobar lo que afirma tu médico.</p>	<p>Nos sirven para comprender el pasado, entender el presente y proyectarnos al futuro.</p> <p>¿Por qué algunas personas votan por candidatos antidemocráticos?</p> <p>En nuestro país existe una tradición autoritaria que viene desde la época colonial. Hay que desterrarla.</p>

Las revoluciones científicas

Thomas Kuhn fue un filósofo estadounidense que planteó un análisis histórico de la ciencia, no como una simple sucesión de acontecimientos, sino como una reconstrucción de la imagen de la ciencia a partir de la historia de la investigación científica. Kuhn distingue entre prehistoria e historia de la ciencia.

En la prehistoria de la ciencia, había variedad de métodos para observar la naturaleza y sus fenómenos. En cambio, cuando la ciencia adquiere un **paradigma**, logra un principio de unidad para su desarrollo y la determinación de un campo propio de problemas, métodos e instrumentos para su solución. Todas las ciencias consiguieron esto después de Isaac Newton (1643-1727), a excepción de la geometría, que lo logró con Euclides (siglo IV a. C.), y de la astronomía, con Ptolomeo (siglo II d. C.).

Según Kuhn, un paradigma es el conjunto de realizaciones científicas universalmente reconocidas que durante un cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad científica.

En la historia de la ciencia, hay largos periodos en los que domina un paradigma. No obstante, existen coyunturas en las que el modelo establecido entra en crisis y ocurre una revolución científica que establece un paradigma diferente al anterior.

Casos de revoluciones científicas

En **astronomía**, las ideas de **Copérnico** (siglo XVI), que reemplazaron el sistema de Ptolomeo.

En **química**, la aparición de la teoría sobre la combustión del oxígeno de **Lavoisier** (siglo XVIII).

En **física**, la teoría de la relatividad de **Einstein** (siglo XX).

getty images



Implicaciones éticas en el avance científico

La ciencia posee un gran potencial que puede ser utilizado para fines tan diversos como la curación de enfermedades o la fabricación de armas destructivas. Por ello, requieren de una reflexión ética.

Ciencia y ética profesional

Hoy en día, los científicos consideran necesario trabajar con principios éticos en su tarea de investigación. La **medicina** es, probablemente, la disciplina más antigua en cuanto a la fijación de normas y principios éticos. El **juramento de Hipócrates**, médico griego del siglo V a. C., fue la base de la **Declaración de Ginebra** de 1948 sobre los principios de moral médica. Entre estos, los más relevantes son los siguientes:

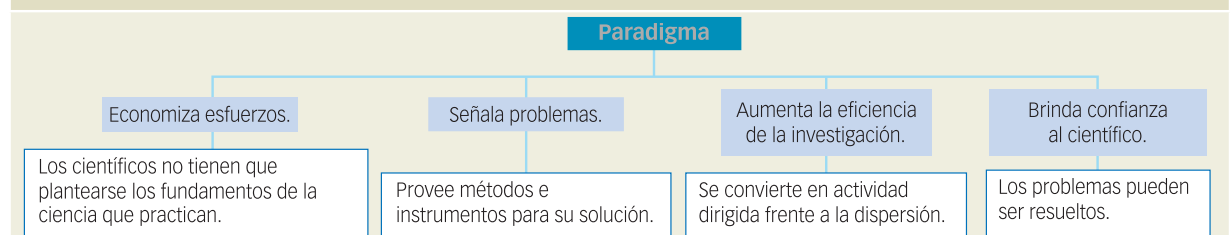
- **El principio de beneficencia.** Que implica que la acción del médico ha de tener siempre como finalidad última el bien del paciente.
- **El principio de autonomía.** Que obliga a los médicos a no realizar tratamientos que conlleven riesgos ni a desarrollar experimentos de investigación médica sin el libre consentimiento de la persona.
- **El principio de justicia.** Que plantea seriamente la cuestión de cómo distribuir los recursos económicos de los que dispone una sociedad para preservar la salud de los ciudadanos.

El control ciudadano

Para avanzar hacia un mundo mejor, no solo los profesionales deben autocontrolar sus acciones. La ciudadanía debe recobrar su protagonismo en aquellas cuestiones en las que está en juego la vida de las personas, las libertades cívicas o la protección del medio ambiente. Para ello, es fundamental que los ciudadanos asuman las siguientes iniciativas:

- **Informarse seriamente** sobre las implicancias éticas del progreso.
- **Participar en el debate** público y en la toma de decisiones sobre asuntos como la influencia de los medios de comunicación, la ingeniería genética, etc.

Estructura de las revoluciones científicas



Razón y racionalidades

La palabra *razón* procede del latín *ratio*, que significa originariamente ‘norma o proporción’ y, de forma derivada, ‘explicación o justificación’. El término *ratio* también se relaciona con la palabra griega *logos*, cuyo significado está marcado por la definición de Aristóteles, según la cual el hombre es el **animal racional** (*zoon logon exon*). Así, el ser racional se convierte en un elemento distintivo de los seres humanos frente a los otros seres. Esa **racionalidad**, además, lo impulsa a la vida en sociedad; por eso, el ser humano puede compartir un lenguaje con sus semejantes.

Los pensadores han desarrollado, a lo largo de la historia, formas de aplicar y valorar la razón. Una de estas formas es la que distingue entre razón teórica y razón práctica.

- La **razón teórica**. Es aquella que se orienta a la comprensión del mundo. Actualmente, se considera que también tiene que ver con la finalidad de dominar técnicamente los procesos naturales; es decir, una especie de uso instrumental de la razón.
- La **razón práctica**. Es aquella que nos conduce a alcanzar un ideal moral que la misma razón se ha fijado. Pero este tipo de razón no solo se preocupa por los medios, sino también por determinar qué fines morales deben ser buscados y cuáles no, cómo se subordinan a otros, etc.

Por otro lado, está la concepción de la **razón dentro de una realidad histórica**. La razón es parte de nuestra conciencia del devenir histórico, y al igual que el arte, la ciencia o la cultura en general es, en cierta medida, un producto histórico. Asimismo, se ha planteado la noción de una **razón vital**. En esta, la razón es un elemento constitutivo de la vida.

La racionalización del mundo

Según el sociólogo alemán Max Weber, la historia occidental se ha caracterizado por dos tendencias simultáneas: la secularización y la racionalización.

- La **secularización**. Conlleva la pérdida de la influencia y vigencia de las concepciones religiosas en la vida pública. Postula que las convicciones religiosas deben quedar reservadas para el ámbito privado.
- La **racionalización**. Implica la instrumentalización de la razón para señalar lo más importante en la vida pública y plantearse la forma más eficaz de alcanzar diversos fines.

Los desafíos de la racionalidad instrumental

El supuesto éxito del proceso de racionalización del mundo también ha tenido sus costos, pues el bienestar económico no es suficiente para alcanzar la realización personal.

La racionalidad instrumental tiene que enfrentar los siguientes desafíos:

Ecológicos

El progresivo agotamiento de los recursos y de las fuentes de energía del mundo, así como la destrucción de muchos ecosistemas.



Políticos

La necesidad de establecer una convivencia pacífica en la que se respete la libertad de las personas y de los pueblos.



Económicos

Las enormes desigualdades entre los pobres y los ricos, tanto en el ámbito de los países como en los segmentos sociales al interior de ellos.



Morales

La resistencia a aceptar la instrumentalización del ser humano, es decir, el hecho de usarlo como un medio sin respetar su dignidad.



Para superar estos desafíos, la racionalidad humana debe propiciar distintas estrategias. Por ejemplo:

- Ponerse al servicio de la **búsqueda de acuerdos y del consenso** en la esfera pública. De esta manera, la tolerancia y la convivencia pacífica pueden hacer que las relaciones entre las personas, las culturas y los países mejoren.
- **Humanizar las relaciones** económicas, políticas y sociales para que la racionalidad que manejan los Estados y los poderes económicos en el mundo establezcan un mayor compromiso con quienes más lo necesitan.
- Usar la razón para **mejorar el bienestar del otro**; de no hacerlo, pierde su rango de ser esencia y característica humana. Sin una adecuada base moral que permita que la humanidad sea más humana, la racionalidad puede convertirse en una irracionalidad.



La ética y la inteligencia artificial

La inteligencia artificial (IA) no es ciencia ficción ni una promesa futura. Es una realidad que ya está influenciando nuestras decisiones, nuestra seguridad y nuestros tratamientos médicos. Las máquinas todavía no tienen una inteligencia generalista ni se ha logrado dotarlas de sentido común, pero disponen de inteligencias específicas, para tareas muy concretas, que superan la eficiencia de la inteligencia humana. Y eso está suponiendo una ola de adopción entusiasta de la inteligencia artificial en muchas áreas de nuestra vida sin que estén claros los límites éticos y legales de esta tecnología. Así se ha puesto de manifiesto en el debate “Inteligencia artificial: sueños, riesgos y realidad”, [...] que durante dos días ha reunido en Barcelona a expertos en inteligencia artificial de todo el mundo y desde el que se ha decidido impulsar un manifiesto que sirva de base para el desarrollo y el uso adecuado de la inteligencia artificial en toda Europa. [...]

En su declaración, los expertos no dejan lugar a dudas sobre los beneficios y la importancia que la IA tiene para el futuro de la economía y del funcionamiento de la sociedad europea [...]. Pero al mismo tiempo reclaman prudencia, la implementación de requisitos muy estrictos tanto a la hora de investigar como de utilizar las aplicaciones de IA para garantizar su fiabilidad y seguridad [...]. Los especialistas en la materia enfatizan en que los sistemas de IA no solo tienen capacidad para tomar decisiones en el mundo digital, sino que cuando están incrustados en sistemas físicos –por ejemplo, en un coche–, tienen el potencial de actuar en el mundo real, por lo que es necesario tener reglas claras que restrinjan sus comportamientos y que aclaren quién es responsable de sus fracasos o de sus errores.

Y no menos indispensable es, según los expertos, dotar de transparencia la forma en que las máquinas toman sus decisiones y los datos que manejan de cada persona. “Los sistemas de IA han de rendir cuentas”, enfatiza López de Mántaras, porque están influenciando nuestras decisiones y comportamientos, dado que sistemas basados en datos se usan ya para conceder o no un préstamo, para facilitar o no una póliza de seguro, para seleccionar nuestras compras, condicionar

viajes o incluso nuestras opiniones políticas. Los algoritmos que rigen internet manipulan los resultados de las búsquedas y ofrecen una respuesta a cada usuario en función de su perfil, y esa información que recibe influye en su manera de ver el mundo, de modo que los resultados de las búsquedas –noticias, libros, destinos de viaje...– tienen consecuencias sobre la opinión pública, que cada vez está más fragmentada y polarizada. Y, según los expertos, eso puede ser un peligro para la democracia en un contexto en que la emoción y las creencias tienen más influencia que los hechos objetivos en la toma de decisiones.

Por otra parte, la Declaración de Barcelona advierte que el entusiasmo por la IA no debe hacer olvidar la importancia del conocimiento humano. Los expertos consideran un error pensar que las empresas podrán sustituir a sus empleados por máquinas o *softwares* inteligentes. [...] (Rius, 2017)



Shutterstock

Sofía, robot humanoide, hablando ruso en el Foro Open Innovations realizado en Moscú, 2017.

REFLEXIONA Y FORMULA SOLUCIONES

- ¿Sabes algo sobre los últimos avances en la inteligencia artificial? ¿Consideras que son positivos para la humanidad? ¿Por qué?
- ¿Qué opinas sobre los criterios éticos planteados por los científicos con relación a la inteligencia artificial?
- ¿En qué otras áreas de la ciencia crees que se deberían establecer criterios similares? ¿Por qué?

4

El ser humano y la realidad

CONCEPTO CLAVE

Antropología. Ciencia que estudia los aspectos físicos y las manifestaciones sociales y culturales de los grupos humanos.

Los seres humanos nacemos con una curiosidad innata. Todo lo que encontramos a nuestro alrededor nos provoca interrogantes, nos interpela. Una de las preguntas más importantes que se plantea se refiere a nosotros mismos y a la realidad que nos rodea. A menudo, la realidad nos desborda y sentimos la necesidad de un saber más amplio y profundo de ella, como el que nos proporciona la reflexión filosófica sobre el ser humano y sus representaciones sobre la realidad.

1

La antropología filosófica

La antropología filosófica es un campo de la filosofía teórica que tiene como objeto la reflexión filosófica sobre el ser humano. Esta disciplina trata de averiguar cuáles son nuestros rasgos más propios y específicos, al margen de la situación histórica, social o política en la que haya vivido. Es, por ello, una reflexión del ser humano sobre sí mismo.

Aproximaciones filosóficas sobre el ser humano

A lo largo de la historia, diferentes autores han reflexionado sobre el ser humano y han propuesto varias maneras de entenderlo.

¿Un ser racional?

En la Antigüedad griega, **Aristóteles** distinguió al ser humano como el único poseedor de *lógos*, que suele traducirse como '**razón**', pero también significa 'palabra' o 'lenguaje'. En cuanto lenguaje, el *lógos* nos permite pensar y comunicarnos; en cuanto razón, es un poderoso instrumento con el que podemos representarnos el mundo, es decir, conocerlo.

Sin embargo, no siempre se ha valorado así la racionalidad. En el siglo XIX, **Friedrich Nietzsche** postuló que por ser la razón la característica que nos hace diferentes y siendo los únicos que disponemos de ella, somos el caso anómalo. La razón es, en realidad, una enfermedad que aqueja a los seres humanos. Nietzsche entiende al ser humano como un animal fantástico, es decir, un animal en el que el impulso básico es la **imaginación**, la fantasía. La fuerza de este impulso es tan grande que nos lleva a inventar ficciones en las que luego creemos como si se tratara de realidades y de verdades. En eso consiste nuestra enfermedad.

Muchos pensadores afirman que es preciso acabar con esa idea del ser humano que se idolatra a sí mismo por considerarse el único dotado de razón. Frente a esa idea, filósofos como David Hume y Edgar Morin destacan la **influencia de las pasiones, las emociones y los sentimientos** en la naturaleza humana, así como en el razonamiento.

PARA INICIAR

¿Cuál crees que es el rasgo principal del ser humano?
¿Por qué?

¿Un ser sociable por naturaleza o por convención?

Otra de las definiciones del ser humano es la que afirma que es un **animal social**, y se la debemos también a **Aristóteles**. Lo que quiso expresar el filósofo griego es que los seres humanos somos los únicos animales que hacemos sociedad, esto es, que vivimos en ciudades. Casi todos los animales desarrollan algún tipo de relación con los demás miembros de su especie (manadas, colmenas, etc.), pero ninguno se organiza socialmente.

Para Aristóteles, somos esencialmente sociales. De la misma manera que respiramos, nos movemos o razonamos, nuestra naturaleza es social. Por naturaleza vivimos con otros, regulando nuestras relaciones mediante normas morales y leyes jurídicas que estructuran nuestra convivencia y que nos advierten sobre lo bueno y lo malo, lo correcto y lo incorrecto, lo legalmente permitido y lo prohibido por la ley.

En oposición a esta idea, **Thomas Hobbes** sostuvo en tiempos modernos que los seres humanos somos agresivos, competitivos y egoístas. Nuestra naturaleza, según Hobbes, no es social, sino más bien **asocial**, pero nos damos cuenta de que vivir de ese modo trae muchas dificultades. En tal sentido, sin la sociedad, los seres humanos estaríamos en un estado de guerra permanente. Para evitar esa situación, hemos convenido en vivir juntos, como un intento de evitar comportarnos como lobos unos con otros. Esta concepción de Hobbes se conoce como **teoría del pacto social**. Como corremos el riesgo de agredir a otros o sufrir agresiones, necesitamos que exista un poder absoluto que actúe como árbitro para dirimir nuestros conflictos y, sobre todo, para que todos temamos infringir la ley por miedo al castigo que nos pueda sobrevenir.



La escuela es uno de los espacios donde aprendemos a socializar.

¿Un ser condicionado o determinado?

Una de las características más discutidas del ser humano es si tiene o no libertad. Entre los que defienden que el ser humano es libre se encuentra **Jean-Paul Sartre**. En el momento de nuestro nacimiento, no tenemos todavía una naturaleza. En ese momento no somos más que un proyecto que se irá concretando en función de las elecciones que realicemos. Esto es, nos hacemos solidarios o valientes según la trayectoria de nuestras elecciones. Por eso, Sartre entiende que “estamos condenados a ser libres”, pretendiendo indicar que el ser humano no puede evitar la libertad.

Otros pensadores, como el filósofo neerlandés **Baruch Spinoza**, entienden que la **libertad humana es una ficción**. Al menos, en determinadas ocasiones, nos parece que hemos realizado una opción con libertad. Pero lo que en realidad ocurre es que no sabemos cuáles son las causas que han determinado nuestra forma de actuar y proceder. Lo único que podemos hacer es ser conscientes de nuestra carencia de libertad.

¿Un ser que es cuerpo y alma?

La dimensión corporal del ser humano es tan evidente que apenas puede ponerse en duda. Pero también parece claro que no somos un cuerpo como los demás cuerpos, aunque no hay acuerdo acerca de en qué estriba la diferencia. La prueba es la variedad de denominaciones que ha recibido esta otra faceta: razón, mente, espíritu, pensamiento, inteligencia, psique, entre otras. Utilizaremos el término *alma* para referirnos genéricamente a esa otra dimensión del ser humano que no es la corporal.

La tradición dualista, según la cual los seres humanos somos alma y cuerpo, arranca ya desde los antiguos filósofos griegos. Con diferentes matices ha predominado la idea de que lo más genuino y propio del hombre es el alma y no tanto el cuerpo, ya que este está sujeto a cambios y transformaciones y, finalmente, muere, mientras que el alma es inmortal. Así, por ejemplo, **Platón** consideraba que el **alma está encerrada en el cuerpo** como en una cárcel. De esa forma, la muerte es, en realidad, la liberación del alma y el sentido de la vida consiste en procurar que el alma se contamine lo menos posible de las influencias del cuerpo, sus pasiones, instintos e impulsos.

En la Antigüedad griega, encontramos también una concepción iniciada por **Aristóteles**, que considera al ser humano como una **unidad indisoluble entre cuerpo y alma**, y no una unión coyuntural y transitoria.

La reflexión antropológica sobre la identidad

Los seres humanos no nacemos con una identidad definida, sino que tenemos que construirla en un proceso complejo, que, en realidad, dura toda la vida. Con lo que ocurre a nuestro alrededor, lo que nos afecta, lo que pensamos y lo que hacemos vamos definiendo quiénes somos.

Hay muchos **factores** que influyen en la **construcción de nuestra identidad**. Los más importantes son los siguientes:

- **Identidad, sociedad y cultura.** Los seres humanos necesitamos un largo periodo de maduración en todos los niveles. Durante ese tiempo asimilamos ciertos hábitos, gustos, conocimientos y creencias que están en el ambiente sociocultural en el que crecemos. Los hábitos de alimentación, el aprendizaje de la lengua materna, las creencias religiosas o nuestros gustos no son algo meramente exterior a nosotros, sino que forman parte de quiénes somos. Su importancia en cada uno puede ser muy diferente, pero nos identifican como personas, como miembros de un determinado grupo y como diferentes de los que no poseen esos rasgos.
- **Identidad y globalización.** Llamamos globalización al proceso mundial por el que los países y las personas somos cada vez más dependientes unos de otros. Este proceso, que tiene su base en las nuevas tecnologías de la información y en la economía, afecta también a las sociedades y a las culturas, pues tiende a homogeneizarlas. Así, costumbres antiguas, alimentos tradicionales, formas locales de vestir o de festejar, incluso idiomas, están desapareciendo. En el extremo opuesto, se encuentran algunos nacionalismos, que pretenden conservar y legar a las nuevas generaciones los rasgos distintivos de un pueblo, para que sigan sirviendo como vínculos de identificación de las personas que pertenecen a ese pueblo.



Shutterstock

Local de McDonald's, cadena estadounidense de comida rápida, en Huizhou, China.

- **Identidad y consumo.** Se suele decir que vivimos en una sociedad de consumo. Esa expresión admite diversas interpretaciones, pero todas apuntan a que consumir se ha convertido en un asunto importante. Consumimos para satisfacer necesidades y deseos. Tanto lo que consumimos como la manera en que lo hacemos influyen en la identidad personal, pues consumir tiene mucho de simbólico y con esos símbolos construimos nuestra identidad y la manifestamos a los demás.
- **Identidad moral.** Todos tenemos una jerarquía de valores que expresa su comprensión de qué es lo bueno, lo correcto o lo adecuado. Que nuestra identidad personal tiene componentes morales significa que cada uno es quien por su orientación a lo que considera bueno. Eso nos sirve como un elemento de identificación, tanto ante nosotros mismos como ante los demás. No es raro que alguien diga: "Sabiedo quién es María, estoy seguro de que no ha actuado con mala intención". Así pues, nuestra comprensión del bien orienta nuestras acciones y estas nos identifican ante nosotros mismos y ante los demás como individuos que piensan y actúan de unas maneras determinadas.

Identidad y persona

Posiblemente, la mejor manera de identificarnos a nosotros mismos y a los demás es como **personas**. En este concepto quedan resumidas las características del ser humano que responden a dos preguntas fundamentales: ¿Qué somos? ¿Quiénes somos?

Según el pensador francés **Emmanuel Mounier**, identificarnos como personas significa que tenemos una interioridad abierta a los demás, que vivimos en sociedad, en proximidad y en amistad; que somos capaces de comunicarnos, de ser críticos y de comprometernos; que tenemos sentimientos y emociones; que somos finitos y estamos dotados de dignidad y de una libertad condicionada.

En conclusión, no es fácil dar una definición clara y concreta de lo que somos. No solo porque algunas dimensiones del ser humano sean discutibles y problemáticas, sino principalmente porque somos algo enigmático o misterioso. Por definición, el enigma no tiene solución, sino que es necesario convivir con él, intentando interpretarlo o desvelarlo, sabiendo que nos acompañará siempre.



¿Quién eres? ¿Quién soy?

Algunos de nuestros alumnos dan cuenta de lo difícil que les resulta escribir sobre sí mismos.

Jorge manifiesta lo siguiente: “La verdad es que no sé cómo empezar este relato, debo confesar lo sorprendido que me sentí al tener toda una página en blanco dedicada a momentos vividos y por vivir”. Por su parte, Leticia nos comenta: “Este es el cuarto intento de escribir sobre mí misma, pero voy a aprovechar el ejercicio de introspección que me ofrece esta asignación. No le tengo miedo al pasado, sino que prefiero escribir sobre el futuro”. También está el caso de Sonia: “Es difícil comenzar a escribir cosas que te han pasado. Uno trata de imaginar ese momento para plasmarlo en la hoja, quizás sin lograr transcribir los sentimientos que también se unen a las imágenes... Solo escribiré sobre mis experiencias en el colegio, pero omitiré mis vivencias personales, ya que no es agradable para mí que otro sepa o lea de mi vida. Soy muy cerrada en mí misma. Yo creo que las personas siempre ocultan algo, no se dan a otras en un cien por ciento”. [...]

Pero a pesar de no tener las palabras justas o solo las medias palabras, a pesar de que algunos no quisieron aceptar la invitación de narrarse a sí mismos que les hiciéramos, la mayoría de estos incipientes narradores acometieron con ánimo y resolución la nueva tarea que se les propuso. [...]

Comúnmente, entendemos por autobiografía un ejercicio retrospectivo de un individuo sobre su vida, donde se mezclan elementos de la realidad objetiva, subjetiva e intersubjetiva, y esto es así porque cuando una persona comienza a narrarse, intervienen elementos de una realidad que al interpretarse adquieren nuevas significaciones, algunas de las cuales son construidas en el espacio simbólico social compartido por los miembros de una misma cultura. (Madriz, 2004, pp. 3 y 4)



REFLEXIONA A PARTIR DE TU EXPERIENCIA

- ¿Qué aspectos de tu vida incluirías en un relato autobiográfico? ¿Cuáles omitirías? ¿Por qué?
- ¿Cómo ha influido tu entorno social y cultural en la construcción de tu identidad? ¿Y tus valores morales?

PARA INICIAR

¿Qué argumentos utilizarías para defender tus puntos de vista en un debate? ¿Cuáles no? ¿Por qué?

SIGNIFICADO =



SIGNIFICANTE = CASA

Los planos del signo lingüístico.



La paloma blanca es símbolo de la paz.

Los seres humanos establecemos relaciones con el mundo y con nuestros semejantes a través de signos y símbolos de diverso tipo. Esto es así porque tenemos la **facultad de la representación**. En virtud de ella, la realidad y los demás seres humanos se constituyen en nuestra intimidad como un conjunto de representaciones.

Esta facultad de representar la realidad se expresa, principalmente, a través del lenguaje, nuestro principal producto de la simbolización. Pero también puede manifestarse a través de otras formas, como el arte, que llega a ser un sistema representativo-creativo que expresa las sensaciones humanas.

Los signos

Solo los seres humanos tenemos la capacidad de expresarnos mediante un **lenguaje** con sentido en el que se distinguen dos elementos:

- Un **vocabulario** o conjunto de palabras.
- Una **gramática**, es decir, una serie de reglas que pueden relacionar las palabras formando unidades de significación más amplias.

Así, un lenguaje tiene sentido, significado, cuando el orden de las palabras y de las reglas permite una significación de lo que se dice en ese lenguaje.

En el lenguaje, las palabras son signos. En los signos podemos distinguir dos planos: el **significado** y el **significante**, entre los cuales se establece una relación convencional que denominamos **significación**.

Los objetos producidos por el arte, así como las cosas y los acontecimientos, también son signos para los seres humanos: “nos hablan”, con lo cual el mundo se nos convierte en un gran libro lleno de significados, de sentidos.

Los símbolos

Hay signos que remiten a otro significado ulterior, que está en parte manifiesto y en parte oculto en su significación inmediata: se trata de los símbolos. Es decir, un símbolo es un signo que significa un objeto, que, a su vez, significa otra realidad.

Si de la relación entre el significante y el significado en los signos dijimos que era convencional, de la relación del símbolo con el objeto simbolizado podemos decir que también es convencional, social y cultural. Es cierto que hay símbolos que se han extendido y son comunes a muchas sociedades y culturas, pero siempre han tenido un origen más o menos localizado.

Así, esta relación simbólica hace que el mundo se nos presente poblado de símbolos que remiten, más allá de los hechos, a una **significación simbólica**. Las cosas, fenómenos y acontecimientos se nos convierten en mensajes cargados de sentido.

El universo simbólico

El ser humano establece, desde su nacimiento, una peculiar relación con su entorno: el lenguaje y las manifestaciones artísticas que produce componen un universo simbólico que es lo que comúnmente llamamos mundo. Nunca encontramos un objeto aislado, ni vivimos un acontecimiento separado de todos los demás; del mismo modo no encontramos nunca una palabra ni un símbolo aislados. El filósofo Ernst Cassirer diferencia tres formas simbólicas básicas:

- **El mito.** Es la primera expresión de la capacidad simbólica humana. Antes de disponer de los conceptos o palabras que constituyen el lenguaje, los seres humanos dispusieron de imágenes míticas, una especie de metáforas que están en la base del lenguaje desarrollado, es decir, del lenguaje proposicional, tal y como lo conocemos y usamos en la actualidad.
- **El lenguaje.** No se trata solo de un conjunto de etiquetas colocadas sobre las cosas. El lenguaje humano no es un mero mecanismo, pues permite que hagamos una síntesis mental de las cosas; es decir, que realicemos un proceso de selección, clasificación y organización de las percepciones que es la base de nuestro conocimiento. Así, obtenemos una visión peculiar del mundo, pues reemplazamos el flujo continuo de las percepciones sensibles por el nombre que le asignamos a cada cosa concreta. En este sentido, el simbolismo del lenguaje está estrechamente ligado al simbolismo de la ciencia. En efecto, la ciencia supone una organización del mundo en la que se buscan estructuras universales (las leyes científicas) que ordenen y expliquen cada caso particular. Las leyes que la ciencia establece son formas abstractas de organización y formalización del mundo.
- **El arte.** Se trata de una manera de organizar el mundo y de estructurar la experiencia que, a diferencia del lenguaje o de la ciencia, se refiere a las apariencias sensibles. Pues el arte no solo usa símbolos verbales, como los conceptos lingüísticos y científicos, sino símbolos intuitivos: colores, figuras, melodías, formas, imágenes, ritmos, etc. El arte no conceptualiza el mundo (como el lenguaje) ni pretende encontrar las causas de los fenómenos (como la ciencia), más bien nos descubre las formas de las cosas, concretándolas en la obra de arte. Por eso, el artista puede ser caracterizado como un auténtico descubridor.

Las dimensiones del lenguaje humano

El lenguaje humano se expresa a través de las siguientes dimensiones:

- La **dimensión sintáctica.** Se refiere a las relaciones de los signos entre sí. Las reglas de la sintaxis nos indican que las palabras deben ser colocadas de manera que el enunciado resultante pueda transmitir un mensaje.



No, perro, muerde mí.

Puesto que la frase de la viñeta está llena de incorrecciones sintácticas, la oyente apenas podría entenderlo.

- La **dimensión semántica.** Se refiere a las relaciones de los signos con sus correspondientes significados. En el diccionario de cada idioma, encontramos los significados que se consideran ligados a cada palabra conforme a los usos habituales de la comunidad lingüística correspondiente. Esos usos habituales funcionan como reglas que permiten formar enunciados con sentido y tener éxito en la comunicación.



Cuidado, este suelo brilla.

¿No querrá decir que el piso está resbaloso?

Para poder transmitir el mensaje deseado, no basta con poner las palabras en un orden adecuado, sino también escogerlas de acuerdo con el significado compartido.

- La **dimensión pragmática.** Se refiere a la relación que se establece entre los signos y los usuarios de tales signos. En el caso del lenguaje, los usuarios son los hablantes y los signos son las palabras; la dimensión pragmática está constituida por la intención de los hablantes y el contexto en el que ocurre la comunicación.



El proyecto está "verde".

Claro.

Esta frase se puede entender de manera muy distinta según quien la pronuncie, con qué tono de voz y en qué situación concreta.

El arte como forma de expresión

A lo largo de la historia, se han formulado distintas teorías sobre la expresión artística.

El formalismo

Según esta teoría, el valor estético de una obra queda definido por su excelencia formal. En el caso de las artes plásticas, tal excelencia viene determinada por el color, la línea y la combinación de planos y superficies. Esta teoría destaca la forma mental, imaginativa o racional que el creador infunde en la materia. El valor de una obra de arte no está en los sentimientos que permite expresar o despertar, tampoco en la utilidad que se le dé o el contexto que exija. La belleza de una obra no es sentimental o irracional, no es exclusivamente vida, sino que es resultado de un delicado equilibrio basado en la contemplación de la forma.

El expresionismo

Para esta corriente, el arte no es expresión de una forma racional, sino de sentimientos. No solo porque el arte es un vehículo privilegiado para que la vida sentimental del artista se transmita en una obra, sino porque la obra misma despierta la sensibilidad de quienes la contemplan. La obra de arte es un instrumento privilegiado de comunicación entre el artista y el espectador. La finalidad del arte es unir a la humanidad mediante el contagio afectivo.

El simbolismo

Según esta teoría, el arte más que expresar sentimientos los simboliza. El arte no es expresión, sino significación: un poema, una pintura o una pieza musical significan, transmiten mensajes. Las artes son lenguajes, conjuntos de signos de distintos tipos: icónicos, como la pintura; cinéticos, como la música; o verbales, como la poesía. El arte es comunicación.

Los signos estéticos tienen tres características:

- **Son no referenciales.** No crean relaciones convencionales entre signos y objetos, sino que abren el mundo de los objetos al mundo de la ficción. Por eso, una misma pintura puede tener interpretaciones y significaciones distintas.
- **Son icónicos.** Designan propiedades que los propios signos contienen; una obra de arte tiene un significado que halla dentro de ella.
- **Expresan valores propios de un objeto o situación relativos a un interés.** Observar una obra es contemplar los valores que representa, los cuales están incorporados en el signo mismo.

La constitución lingüística de la realidad

Esta expresión significa que no es posible conocer al margen o independientemente del lenguaje. Es decir, no es posible realizar la aprehensión de un objeto por parte de un sujeto si este no dispone de algún código lingüístico. El lenguaje proporciona a los seres humanos la posibilidad de organizar la sucesión inconexa de percepciones y eso es lo que nos permite conocer tanto el mundo externo como nuestro mundo interior.

Por eso, podemos decir que el lenguaje es el medio en el que tiene lugar la actividad de conocer, esto es, que **no hay conocimiento más allá o fuera del lenguaje**. Podemos concluir que nuestro conocimiento de la realidad no es independiente del lenguaje, sino que está condicionado, e incluso limitado, por él. Debido a la estrecha relación entre el conocimiento y el lenguaje, la realidad, o el mundo, se convierte en una especie de gran libro lleno de significados porque los acontecimientos y las cosas no son mudos, sino que nos hablan, nos resultan significativos. De esa manera, podemos decir que no solamente el conocimiento surge a partir del lenguaje, sino que **la realidad se constituye a partir del lenguaje**.

Esta constatación no implica un inmovilismo, pues los cambios en la realidad concreta también influyen en la función representacional del lenguaje. Lo importante es estar conscientes de que todo sistema de conocimiento (político, religioso, cultural, científico) crea un discurso que normaliza una forma de ver el mundo y nos hace creer que es la única manera de hacerlo. Sin embargo, siempre quedan resquicios en esta manera de constituir el mundo que pueden ser una oportunidad para el cambio. Así como el lenguaje determina nuestra representación de la realidad, también puede contribuir a transformarla.



Imagen de caballo en la obra Caligramas de Guillaume Apollinaire.

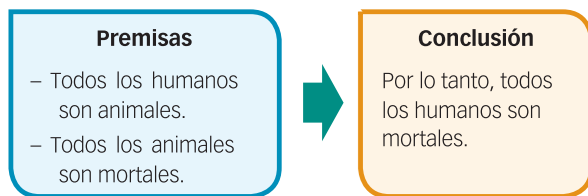
La lógica

La lógica es el área de la filosofía que estudia los principios y las reglas que rigen el razonamiento válido. Dentro de ella se distinguen dos enfoques:

- **La lógica formal.** Estudia la estructura de los argumentos prescindiendo de sus contenidos concretos.
- **La lógica informal.** Estudia los modos correctos de argumentar atendiendo a los distintos contextos de diálogo y a las cuestiones tratadas en ellos.

La lógica formal

Para la lógica formal, todo razonamiento consta de cierto número de oraciones, colocadas de manera que podamos decir que una de ellas (conclusión) se deriva lógicamente de las demás (premisas). Todas ellas son proposiciones, esto es, oraciones enunciativas que podemos considerar verdaderas o falsas. La lógica formal se ocupa del estudio de las reglas que nos permiten distinguir los razonamientos válidos de los que no lo son.



La lógica informal o diálogo argumentativo

La lógica informal estudia las condiciones que deben cumplir los argumentos para ser correctos. Por ejemplo, los argumentos utilizados en un proceso judicial son buenas razones presentadas ante un tribunal con el fin de alcanzar una conclusión que, en este caso, será un veredicto justo. Para ello, los participantes en el proceso deberán hacer uso del diálogo argumentativo.

Un **diálogo argumentativo** es un juego lingüístico en el que dos o más participantes intercambian mensajes respetando ciertas reglas que los comprometen a cooperar para que se alcance el objetivo del diálogo.

Algunas de estas reglas son:

- **El principio cooperativo.** Contribuye al diálogo tal y como lo exige el propósito que le corresponda.
- **La regla de la cantidad.** Proporciona tanta información como sea necesaria para mantener tu punto de vista, pero no más.

- **La regla de la cualidad.** No digas lo que creas que es falso y no trates de mantener a toda costa una opinión de la que no tengas pruebas suficientes.
- **La regla de la relevancia.** Centra tus intervenciones en el asunto sobre el que se dialoga.
- **La regla de modo.** Explicáte con claridad, sin ambigüedades, breve y ordenadamente.

Argumentar, razonar, inferir e implicar

Argumentar es tratar de persuadir a alguien de algo por medio de razones. Este intercambio de razones se produce en el ámbito de la investigación científica, en la política, en la ética y en toda clase de situaciones en las que sea preciso justificar que ciertas creencias son preferibles frente a otras. La argumentación puede servir para reducir las discrepancias y las dudas que las personas tenemos a menudo con respecto a alguna cuestión.

La argumentación, también llamada **actividad discursiva**, siempre es social: incluso si una persona argumenta para convencerse a sí misma de algo, el acto de argumentar presupone que hay un contexto social en el que las palabras tienen ciertos significados socialmente establecidos, y en el que hay que tener en cuenta ciertos criterios que indican qué es lo que puede valer como una buena razón y lo que no.

La argumentación presupone que quien argumenta está razonando, pero el **razonamiento** es un proceso psicológico, mientras que argumentar es una práctica comunicativa. Cuando usamos argumentos estamos expresando algún razonamiento previo, pero hay otras maneras de razonar que no se expresan en forma de argumentos: razonamos para resolver un problema, para jugar al ajedrez, etc.

Por otra parte, **inferir** es también un proceso psicológico que consiste en pasar de unas creencias a otras. Por ejemplo, si observamos que la calle está mojada, inferimos que ha estado lloviendo. Las inferencias nos pueden ayudar a construir argumentos, pero en sí mismas no son argumentos. También ocurre a menudo que los argumentos contienen implicaciones. Por ejemplo, si decimos “Todos los estudiantes de secundaria saben leer y escribir”, esto implica necesariamente que “Ningún estudiante de secundaria es analfabeto”. La **implicación** es una relación entre proposiciones. Como hemos visto en el ejemplo, una proposición implica otra cuando, supuesta la verdad de la primera, se sigue necesariamente la verdad de la segunda.

Los argumentos razonables

Los argumentos razonables son de dos tipos:

- Los **argumentos deductivamente válidos** (se ajustan a las leyes de la lógica) y al mismo tiempo correctos (sus premisas son verdaderas, y al ser deductivamente válidos su conclusión será verdadera también).
- Los argumentos **inductivamente fuertes** (su conclusión no es necesariamente verdadera, sino muy probable).










Pero no todos los argumentos que se utilizan en la vida cotidiana son razonables, puesto que a menudo observamos que se presentan como si fueran razonables ciertos argumentos que, si se analizan con atención,

se puede demostrar que en realidad no lo son. A este tipo de argumentos no razonables, pero que aparentan serlo, se los llama argumentos falaces y también falacias.

Las falacias en la argumentación

Es frecuente que las personas utilicen una **argumentación que parece verdadera**, pero que en realidad no lo es. A esto se le conoce como falacia.

Las falacias son muy comunes, particularmente en la política y en los medios de comunicación, porque se intenta convencer al público sin importar el cómo. Por esa razón, es importante saber detectar esas falacias en los discursos y distinguir así su veracidad o falsedad.

Tipos de falacias		
<p>Pruebas anecdóticas</p> <p>Pretenden ser verdaderas porque se basan en casos particulares.</p>  <p>He escuchado que hay ovnis, así que los extraterrestres existen.</p>	<p>Argumento <i>ad hominem</i></p> <p>Trata de demostrar que la persona que hace la afirmación es poco confiable.</p>  <p>Es un exconvicto, así que no podemos creerle.</p>	<p>Argumento <i>ad baculum</i></p> <p>Recurre a la fuerza y asume que esto es suficiente para que algo sea cierto.</p>  <p>A las personas que no me creen, siempre les suceden cosas de las que se arrepienten.</p>
<p>Argumento <i>ad populum</i></p> <p>Apela a lo que cree o siente la mayoría para mostrarse como cierto.</p>  <p>Casi todos creen que la pena de muerte es disuasiva, así que tiene que ser cierto.</p>	<p>Argumento <i>ad ignorantiam</i></p> <p>Afirma algo porque no se puede demostrar lo contrario.</p>  <p>Dios no existe porque no me puedes dar pruebas de que exista.</p>	<p>Pregunta compleja</p> <p>Surge cuando se pregunta más de una cosa a la vez y la respuesta nos obliga a afirmar algo.</p>  <p>¿Dónde escondiste lo que te robaste?</p>
<p>Anfibología</p> <p>Produce confusión porque puede dar a entender más de una cosa a la vez.</p>  <p>El perro de tu vecino sigue molestando en la noche.</p>	<p>Argumento <i>ad verecundiam</i></p> <p>Intenta adquirir valor de verdad por apelar a la opinión de un experto o alguien de renombre.</p>  <p>El presidente dijo que hacerlo así es lo correcto.</p>	<p>La generalización apresurada</p> <p>Consiste en pasar de una proposición particular a una universal.</p>  <p>Me robaron en Lima.</p> <p>Es que todos los limeños son ladrones.</p>



¿Cómo reconocer los argumentos falaces del negacionismo?

¿Qué es el negacionismo?

Es el empleo de argumentos retóricos para dar la apariencia de un debate legítimo donde no existe ninguno, una estrategia cuyo objetivo final es rechazar una proposición sobre la cual existe un consenso científico.

¿Cuáles son sus características?

1. La teoría conspirativa. Aun cuando la abrumadora mayoría de la opinión científica especializada cree que algo es cierto, el negacionista argumenta que esos científicos no han llegado a la misma conclusión estudiando la evidencia de manera independiente. En su lugar, el negacionista arguye que todos los científicos están involucrados en una compleja y secreta conspiración. [...]

2. El uso de falsos expertos. Son personas que pretenden ser expertas en un área particular del conocimiento, pero cuyos puntos de vista son totalmente inconsistentes con el conocimiento establecido. Los grupos de poder (empresas, iglesias e incluso el Estado) suelen apoyar e incluso propiciar la formación de asociaciones científicas con esos falsos expertos con el fin de ajustar la realidad a sus creencias o sus intereses corporativos. [...] Además, estos grupos de poder se dedican a denigrar a los expertos e investigadores establecidos y a desacreditar su trabajo poniendo en duda la honestidad de sus motivaciones. [...]

3. El uso selectivo de algunas investigaciones aisladas que desafían el consenso científico o la promoción de los defectos de las investigaciones menos brillantes que respaldan dicho consenso. De esta manera, buscan desacreditar la totalidad del campo científico. [...]

4. La creación de expectativas imposibles sobre lo que una investigación puede alcanzar. Por ejemplo, quienes niegan la realidad del cambio climático resaltan la ausencia de registros exactos de la temperatura antes de la invención del termómetro.

5. El uso de la falsedad o las falacias lógicas. Por ejemplo, algunos grupos protabaco han usado el hecho de que Hitler apoyó algunas campañas anti-tabaco para representar a los que buscan controlar el consumo del tabaco como nazis (incluso acuñando el término *niconazis*). (Diethelm y McKee, 2009) (traducción propia).

Cuántos argumentos falsos en internet. Mejor voy a revisar fuentes serias para opinar con argumentos sólidos.



DEBATIMOS PARA CRECER JUNTOS

- Durante las recientes campañas electorales en Estados Unidos o en el Reino Unido (*Brexit*), la difusión de proposiciones falaces o noticias falsas afectaron los resultados de la votación. ¿Consideran que ello es un peligro para la democracia? ¿Por qué?
- ¿Han tenido la ocasión de leer argumentos falaces en las redes sociales? ¿Qué efectos tienen?
- Además de lo que plantean los autores, ¿qué otros criterios se pueden aplicar para reconocer la verdad de la falsedad en un debate?



Comparte tus respuestas con un compañero y evalúense mutuamente. Luego, conversen sobre los puntos fuertes y débiles en el desempeño de cada uno.



COMUNICATE

Redacta un ensayo sobre los efectos de la difusión de noticias falsas o argumentos negacionistas en las redes sociales. Incluye algunos criterios para reconocer lo verdadero de lo falso, desde la filosofía.

El ser humano, el saber y la verdad



Los seres humanos deseamos saber para conocer la realidad, así como orientar nuestra vida para ser felices. Podemos ignorar muchas cosas porque no son indispensables para conservar nuestra vida, ni nuestra salud física ni mental; otras, incluso, ni siquiera son importantes para lograr una vida feliz.

Quienes nos han precedido en la historia han elaborado distintos saberes y diferentes concepciones de los mismos en su intento por comprender nuestra realidad. En este proceso, la reflexión filosófica ha aportado significativamente en la explicación de la realidad y en la búsqueda de la verdad. De ahí que uno de los principales cuestionamientos del quehacer filosófico haya sido, a lo largo del tiempo, la verdad del ser y de la naturaleza.

1 Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

La verdad como eterno problema filosófico

En la historia de la filosofía, el problema de la verdad siempre ha sido objeto de reflexión. Diversas definiciones e interpretaciones han tratado de aprehender un contenido que aparentemente resulta inaprehensible y huidizo. [...]

La verdad es proceso y resultado del devenir humano. Un producto de la actividad del hombre (sujeto) con relación a la realidad que convierte en objeto de conocimiento, de la praxis y de valores que intercambia con otros sujetos. En tanto proceso histórico es absoluto y relativo. Cada generación construye verdades limitadas por la historia y la cultura, y al mismo tiempo participa de lo absoluto. Lo absoluto y lo relativo son momentos inseparables constitutivos de la verdad, en su unidad y diferencia.

Si ciertamente la verdad se construye en la actividad humana, y esta representa el modo de ser del hombre, a través de la praxis, el conocimiento, los valores y la comunicación, fundados en las necesidades, los intereses y los fines del hombre, su revelación (de la verdad) no es solo un producto cognoscitivo, desentrañador de esencias, sino además la actuación práctica transformadora del hombre, en correspondencia con el significado que adquiere la realidad y los deseos de satisfacción humana. Al hombre no solo le interesa qué son las cosas, cuál es su esencia, sino, ante todo, para qué le sirve, qué necesidad satisface o qué interés resuelve. Por eso, praxis, conocimiento y valor son inmanentes al proceso mismo de develación de la verdad. (Pupo y Pupo, s. f., pp. 1-3)



Shutterstock

La filosofía busca conocer lo que son en realidad el ser humano y el mundo.

- ¿Por qué crees que el tema de la verdad ha sido un cuestionamiento recurrente a lo largo de la historia de la filosofía?
- ¿Consideras que “cada generación construye verdades limitadas por la historia y la cultura”? Argumenta.
- ¿De qué manera se vincula la actividad humana con la verdad y el significado que adquiere la realidad?

- 2 Lee el siguiente texto y reflexiona a partir de las preguntas planteadas.

La vida como realidad radical

La concepción sobre la vida humana constituye el nervio principal de la metafísica existencial de Ortega y Gasset. Según él, el ser del hombre es una realidad radical; radical porque todos los demás tipos de realidad –física y espiritual– dependen de la existencia del hombre. La vida interpretada como realidad radical no se reduce a una cosa extensa ni a un ente pensante, sino revela la interacción entre el sujeto y el objeto, o, hablando en términos del mismo Ortega, el encuentro del yo con sus circunstancias en situaciones históricamente cambiantes. Desde el punto de vista del filósofo español, la vida es una realidad que antecede al yo humano. Está dada antes de cualquier elección consciente y nadie puede anular este hecho incondicional y primario. En su existencia concreta e insustituible, el ser humano está sumergido en una corriente de acontecimientos cambiantes, está arrojado al mundo. Sin poder salir del lugar que le está fatalmente destinado desde su nacimiento, el hombre conserva, en los límites de su existencia individual, su independencia interna con relación a ese mundo circundante, ya que por su propia actividad es capaz de crear y recrear el contenido de las circunstancias que le rodean. Las *circunstancias* es un término clave en la filosofía de Ortega que significa todo lo objetivado con el cual el hombre se encuentra en su vida, incluyendo su cuerpo y su conciencia. (Malishev y Herrera, 2010, pp. 219 y 220)



Shutterstock

- ¿Qué trascendencia le otorga Ortega y Gasset al ser de la persona humana? ¿Crees que la realidad depende de la existencia humana? ¿Por qué?
 - ¿Cómo se relacionan sujeto y objeto en la construcción de la realidad? Explica.
 - ¿Consideras que las circunstancias son determinantes en la vida del ser humano? ¿Por qué? ¿De qué manera?
- 3 Durante una semana recojan noticias de la prensa escrita y de los periódicos digitales sobre distintos temas de interés nacional. Luego, realicen una puesta en común en clase y debatan a partir de las siguientes interrogantes:
- En las diversas fuentes, ¿está expuesto con claridad el acontecimiento al que se refiere la noticia?
 - ¿Consideran que los hechos son presentados con objetividad e imparcialidad?
 - ¿Aparecen argumentos falaces en las noticias? ¿De qué tipo?
 - ¿Consideran que una persona que solo recibe información de una fuente está realmente informada? ¿Por qué?
 - ¿Qué sugerencias plantearían a los medios periodísticos para fortalecer la cobertura objetiva y veraz de la noticia?

METACOGNICIÓN

- ¿Lograste reflexionar sobre la verdad del ser y la naturaleza a partir de tu propia realidad? ¿De qué manera? ¿Qué resultados obtuviste?

- Ávila, O., Serna, J., y Ortega, E. (mayo de 2012). Percepción de los estudiantes de la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma de Chihuahua sobre la Cultura de la Legalidad. Recuperado de <https://bit.ly/2HHcVpi>
- Castillo, G. (2007). *El adolescente y sus retos: la aventura de hacerse mayor*. Madrid, España: Pirámide.
- Comisión de la Verdad y Reconciliación (2003). Fundamentos de la reconciliación. En *Informe final de la CVR*. Recuperado de <https://bit.ly/2JI2HCd>
- Degregori, C. (2003). Perú: identidad, nación y diversidad cultural. Recuperado de <https://bit.ly/1kVMTaW>
- Del Fresno, M. (16 de marzo de 2018). Posverdad y desinformación: guía para perplejos. *El País*. Recuperado de <https://bit.ly/2sZWnyM>
- Diethelm, P. y McKee, M. (1 de enero de 2009) Denialism: what is it and how should scientists respond? *European Journal of Public Health*, 19, N° 1, pp. 2–4.
- Discriminan a alumnos en Perú y 4 países por orientación sexual. (13 de abril de 2018). *La República*. Recuperado de <https://bit.ly/2Hy0sAW>
- Gaarder, J. (s.f.). *El mundo de Sofía. Novela sobre la historia de la filosofía*. Recuperado de <https://bit.ly/2JQ7Rzn>
- Las Naciones Unidas instan a aplicar un enfoque amplio en la educación sexual. *Unesco*. Recuperado de <https://bit.ly/2EzXRnc>
- León Almenara, J. (16 de febrero de 2014). Abusos de ronderos ponen en alerta a Defensoría y fiscalía. *El Comercio*. Recuperado de <https://bit.ly/2Mo8TRc>
- Lerner, S. (2003). Discurso de presentación del Informe Final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación. Recuperado de <https://bit.ly/2LmUlp>
- Madriz, G. (2004). ¿Quién eres?... ¿Quién soy? La autobiografía en el relato de lo vivido. *A Parte Rei: revista de filosofía*, N° 31. Recuperado de <https://bit.ly/2JDBcJE>
- Maffesoli, M. (2009). El mundo ya no moviliza energías. *Tribuna democrática*. Recuperado de <https://bit.ly/2JFRF07>
- Malishev, M. y Herrera, J. (junio de 2010). José Ortega y Gasset: La metafísica existencial de la vida. *Eidos*, N° 12, pp. 214-235. Recuperado de <https://bit.ly/2I4MCLR>
- Manassero, G. (2017). *Realidades y retos para la inclusión educativa y la inserción laboral de las personas con Síndrome Down en el Perú* (Tesis para optar el Grado Académico de Doctora en Medicina). Recuperado de <https://bit.ly/2LHKs02>
- Ortega y Gasset, J. (1966). El tema de nuestro tiempo. La doctrina del punto de vista. *Revista de Occidente*, vol. III. Madrid, España, pp. 199-203.
- Panfichi, A. (19 de octubre de 2017). El nacionalismo deportivo. *El Comercio*. Recuperado de <https://bit.ly/2t3h3Wm>
- Pupo y Pupo, R. (s.f.). La verdad como eterno problema filosófico. Recuperado de <https://bit.ly/2JS9v38>
- Rius, M. (9 de marzo de 217). Barcelona define las bases de la inteligencia artificial en Europa. En *La Vanguardia*. Recuperado de <https://bit.ly/2I3zNRZ>
- Ruiz, F. y Robles, C. (2009). “Una aproximación al concepto de tributo”. Recuperado de <https://bit.ly/2JwyM3x>
- ¿Se comete alguna falta al hacer uso de los símbolos patrios? (2014). *La ley. El ángulo legal de la noticia*. Recuperado de <https://bit.ly/2Jwukll>
- Silva, M. (01 de agosto de 2013). Pasado, presente y futuro de las rondas campesinas en Cajamarca (Entrevista a John Gitlitz). Recuperado de <https://bit.ly/2Mmg38B>
- Tenorio (2 de noviembre de 2017). El círculo vicioso de la corrupción. *El blog de Transparencia Perú*. Recuperado de <https://bit.ly/2JzQcME>
- Torres, D. (2015). La vida universitaria, un paso al éxito. *Columna universitaria*. Recuperado de <https://bit.ly/2y5nVbG>
- Torres, E. (2015). Por un Tribunal de Justicia Ambiental Internacional. Recuperado de <https://bit.ly/2t2xX7v>
- Vásquez Rocca, A. (2008). Modernidad líquida y fragilidad humana. *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*. Recuperado de <https://bit.ly/2iqYsCD>
- Zapata, A. (7 de octubre de 2009). Largo tiempo el peruano... *La República*. 28, N° 10, 142.
- Zubieta, R. (16 de abril de 2014). Investigan presunto maltrato a niño con Asperger en piscina. *El Comercio*. Recuperado de <https://bit.ly/2sSyOsd>

Textos de consulta

- Álvarez, D., Álvarez, L., y Pérez, J. (Coords.). (2007). *Aprende a resolver conflictos. Programa para mejorar la convivencia escolar*. Lima, Perú: CEPE.
- Aguirre, Á. (Ed.). (2009). *Psicología de la adolescencia*. Barcelona, España: Marcombo.

- Constitución Política del Perú. (1993). Recuperado de <http://bit.ly/1yOclRb>
- Degregori, C. (2004). Diversidad cultural. En *Enciclopedia Temática del Perú* (Vol. 8). Lima, Perú: El Comercio y Orbis Ventures.
- Figueroa, C. (2014). *Exclusión social en el Perú: Hacia una nueva política social*. Lima, Perú: INEI.
- Gamio, G., y Frisancho, S. (Eds.). (2010). *El cultivo del discernimiento. Ensayos sobre ética, ciudadanía y educación*. Lima, Perú: Universidad Antonio Ruiz de Montoya.
- Grupo Propuesta Ciudadana. (2011). *La Vigilancia Ciudadana para el Cumplimiento de los Compromisos*. Lima, Perú: Autor.
- Hakansson Nieto, C. (2013). Una visión panorámica a la Constitución peruana de 1993. Veinte años después. (18), 11-34.
- Ibarra, E., y Jacobo, H. (2014). *Adolescencia: evolución del autoconcepto*. México, D. F., México: Universidad Autónoma de Sinaloa.
- Le Breton, D. (2014). *Una breve historia de la adolescencia*. Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.
- Ministerio de Cultura. (2014). ¿Discriminación en el colegio? Preguntas (y respuestas) frecuentes. Recuperado de <http://bit.ly/2DfD71p>
- Ministerio de Educación. (2013). *Tutoría y Orientación educativa. Aprendiendo a resolver conflictos en las instituciones educativas*. Lima, Perú: Autor.
- Ministerio de Educación. (2013). *Rutas del Aprendizaje*. Recuperado de <https://bit.ly/25zUrcz>
- Oficina de Diálogo y Sostenibilidad de la PCM. (2014). *Diálogo, dos años después: Perú: Estado y Conflicto Social*. Lima, Perú: Autor.
- Rubio, M. (2004). Organización del Estado. En *Enciclopedia Temática del Perú* (Vol. 4). Lima, Perú: El Comercio y Orbis Ventures.
- Rubio, M. (2015). *Para conocer la Constitución de 1993*. Tercera edición. Lima, Perú: Fondo Editorial PUCP.
- Tuesta, S. (2010). *Fiestas, Calendarios y Costumbres*. Lima, Perú: Autora.
- Zusman, L. (2009). *Los desórdenes de la conducta alimentaria: anorexia y bulimia*. Lima, Perú: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.

Páginas web recomendadas

- Apropro (Apoyo a Programas de Población) Orientación sexual al adolescente <http://www.apropro.org.pe/orientacion-1/>
- Congreso de la República <http://www.congreso.gob.pe/>
- Defensoría del Pueblo <http://www.defensoria.gob.pe/>
- Jurado Nacional de Elecciones <http://www.jne.gob.pe/>
- Ministerio de Cultura <http://www.cultura.gob.pe/>
- Ministerio de Defensa <http://www.mindef.gob.pe/>
- Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social <http://www.midis.gob.pe/>
- Ministerio de Educación <http://www.minedu.gob.pe/>
- Ministerio del Interior <https://www.mininter.gob.pe/>
- Ministerio de Justicia y Derechos Humanos <http://www.minjus.gob.pe/>
- Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables <http://www.mimp.gob.pe/>
- Oficina Nacional de Procesos Electorales (ONPE) <http://www.onpe.gob.pe/>
- Organización Mundial de la Salud (OMS). Información sobre salud de los adolescentes http://www.who.int/topics/adolescent_health/es/
- Poder Judicial <http://www.pj.gob.pe/>
- Portal del Estado peruano <http://peru.gob.pe/>
- Presidencia de la República <http://www.presidencia.gob.pe/>
- Registro Nacional de Identificación y Estado Civil <http://www.reniec.gob.pe/>
- Tribunal Constitucional <http://www.tc.gob.pe/>

5

SECUNDARIA

TEXTO ESCOLAR

Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica



Proyecto Crecemos juntos